

Dresdner Philharmonie

Amb més de 80 concerts a l'any, és l'orquestra simfònica de la capital de l'estat de Saxònia. Des de 1969 té la seua seu en el Palau de Cultura. Realitza gires per Europa, Xina, Japó, Israel, Amèrica del Sud i EE.UU.

Les arrels de l'orquestra es remunten al segle XV, en el conjunt de música Ratsmusik, que es va independitzar de les funcions que li assignava la cort o la noblesa i es va mantindre actiu fins al segle XIX. El seu inici va coincidir amb la inauguració de la primera sala de concerts privada de Dresden el 29 de novembre de 1870. L'organització d'estes representacions simfòniques en una sala de grans dimensions, es va cridar la Gewerbehaussaal. A partir de 1885, la Gewerbehausorchester va iniciar les seues actuacions regulars de concerts filharmònics a Dresden, la qual cosa va propiciar en 1915, que l'orquestra canviara el seu nom pel d'Orquestra Filharmonia de Dresden. Brahms, Txaikovski, Dvořák, o Strauss van interpretar les seues obres amb l'orquestra. L'orquestra ha tingut a primers violins com S. Frenkel i S. Goldberg, primer violoncel S. Auber i el violoncel·lista E. Mainardi.

En 1909 va realitzar una gira de concerts per EE.UU. L'orquestra va botar a la fama en la dècada de 1930 baix la direcció de P. van Kempen i S. Carl. Va interpretar totes les simfonies de Bruckner en la seua versió original, la qual cosa va donar lloc a ser considerada com «Orquestra Bruckner» el que va atraure a directors invitats com a H. Abendroth, E. van Beinum, F. Busch, J. Eugen, K. José, E. Kleiber, H. Knappertsbusch, K. Franz i A. Nikisch. Des de 1945 fins a 1990, B. Heinz, H. Förster, K. Masur, G. Herbig, H. Kegel, J. P. Weigle i M. Plasson van ser Directors Titulars, donant lloc a gravacions en LP i CD. La col·laboració amb M. Janowski del 2001 al 2003 va marcar un període de desenvolupament artístic per a l'orquestra.

Des de la temporada 2004/05, Frühbeck de Burgos és Director Titular i Artístic, i anteriorment Principal Director Invitat. K. Masur és el Director Honorífic.