

**Tenor**

*Sie antworteten und sprachen:*

**36b. Chor**

*Er ist des Todes schuldig!*

**36c. (43.) Rezitativ T. (Evangelist)****Tenor**

*Da speieten sie aus in sein Angesicht und schlugen ihm mit Fäusten. Etliche aber schlugen ihm ins Angesicht und sprachen:*

**36d. Chor**

*Weissage uns, Christe, wer ist's, der dich schlug?*

**37. (44.) Chor**

Wer hat dich so geschlagen,  
Mein Heil, und dich mit Plagen  
So übel zugericht'?  
Du bist ja nicht ein Sünder  
Wie wir und unsre Kinder;  
Von Missetaten weisst du nicht.

**38a. (45.) Rezitativ T. S. B. (Evangelist, Magd, Petrus)****Tenor**

*Petrus aber sass draussen im Palast;  
und es trat zu ihm eine Magd und sprach:*

**Sopran**

*Und du warest auch mit dem Jesu aus Galiläa.*

**Tenor**

*Er leugnete aber vor ihnen allen und sprach:*

**Bass**

*Ich weiss nicht, was du sagest.*

**Tenor**

*Als er aber zur Tür hinausging, sahe ihn eine andere und sprach zu denen, die da waren:*

**Sopran**

*Dieser war auch mit dem Jesu von Nazareth.*

**Tenor**

*Und er leugnete abermal und schwur dazu:*

テノール (福音史家)

人々は答えた。

**36b. 合唱**

「死刑にすべきだ」。

**36c. レチタティーヴォ**

テノール (福音史家)

そして、イエスの顔に唾を吐きかけ、こぶしで殴り、ある者は平手で打ちながら言った。

**36d. 合唱**

「メシア、お前を殴ったのはだれか。言い当ててみる」。

**37. 合唱**

だれがあなたを打ったのか、  
わが救いよ、だれがあなたをそれほど  
苦難で悩ませるのか。  
あなたはわたしたちのような罪人ではない、  
あなたは悪行など知らないのだ。

[パウル・ゲルハルト作のコラール「おお俗世よ、お前の生活を見よ」  
O Welt, sieh hier dein Leben (1647) の第3節]

**38a. レチタティーヴォ (テノール、ソプラノ、バス)**

テノール (福音史家)

ペトロは外にいて中庭に座っていた。  
そこへ一人の女中が近寄ってきて言った。

ソプラノ (女中)

「あなたもガリラヤのイエスと一緒にいた」。

テノール (福音史家)

ペトロは皆の前でそれを打ち消して言った。

バス (ペトロ)

「何のことを言っているのか、わたしには分からない」。

テノール (福音史家)

ペトロが門の方に行くと、ほかの女中が彼に目を留め、居合わせた人々に言った。

ソプラノ (女中)

「この人はナザレのイエスと一緒にいました」。

テノール (福音史家)

そこで、ペトロは再び、誓って打ち消した。