

12. Kinderkonzert: „Otto träumt“

Hector Berlioz: „Symphonie Fantastique“

Auftritt Orchester / Stimmen

Auftritt Dirigent & Moderator von 2 Bühnenseiten!

1. Satz:

1. Tutti Anfang bis I (Takt 72) Schluss auf 1; Fl. & VI 1 setzen nicht mehr ein
Achtung Sprung: A → E

2. nur 2. Violine, Viola, Cello, Kontrabass ab 2 vor J: 10 Takte

3. Tutti Takt 86 bis K
Achtung: 1. Violine & Flöte setzen erst ein ab Auftakt zu Takt 99!

4. Tutti I bis K (Kommt 2 x! dazwischen Dialog)

2. Satz:

5. Tutti Anfang bis B, dann Takt 37 wiederholen bis zum Abwinken!

6. Tutti 4 nach I bis L (Celli spielen Takt 119/120 nicht!)

7. Tutti 2. Satz ganz

3. Satz:

8. Oboe, Englischhorn Anfang bis A

9. Oboe, Englischhorn, Viola A bis B

4. Satz:

10. Tutti Anfang bis vor N (ohne Wiederholung)

11. Tutti weiter ab N bis Ende

Achtung: 2 vor S Fermate für OTTO! „Fräulein Regenwurm! NEIN!“

5. Satz

12. Oboe, Klarinette Takt 40 wiederholen (Kinder üben Hexentanz)

→ 12b: Tutti E bis Takt 64 (bitte 1 x wiederholen!)

13. nur Glocken ab I (8 Takte) (kommt 3 x !)

Otto in Glocke! „Wozu ist der große Hammer da?“

→ 1 Glockenschlag

14. Glocken, Fagott, Tuba 6 vor K bis 2 nach L (kommt 3 x!, 2 x mit Gesang)

15. 5. Satz ganz