

KONZERTHAUS
BERLIN

AUF DIE PLÄTZE.

FERTIG.

BEETHOVEN!

BEETHOVEN-
MARATHON

SONNABEND
10.11.2012
11.00-23.00 UHR

JEDES
KONZERT 11 EURO
SCHÜLER UND
STUDENTEN
8 EURO

HAUPTFÖRDERER DES KONZERTHAUSES BERLIN

KAISER'S 

PREMIUMPARTNER

50hertz

UNTERSTÜTZT VON

Wall

kulturradio^{rbb}
92,4

tip Berlin

EINTRITT FREI

Musikclub

Klaviersonate D-Dur op. 10 Nr. 3

Beethoven-Saal

„Beethoven. Der einsame Revolutionär“

Vorstellung der neuen Beethoven-Biographie von
Jan Caeyers (München 2012)

Dietmar Hiller im Gespräch mit dem Autor

15.00 Großer Saal

DRESDNER PHILHARMONIE

MICHAEL SANDERLING *Leitung*

ISABELLE FAUST *Violine*

Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 61

Werner-Otto-Saal

KOLJA BLACHER *Violine*

ÖZGÜR AYDIN *Klavier*

Sonaten für Klavier und Violine a-Moll op. 23 und
c-Moll op. 30 Nr. 2

EINTRITT FREI

Musikclub

Klaviersonaten Es-Dur op. 27 Nr. 1 und cis-Moll
op. 27 Nr. 2 („Mondscheinsonate“)

16.00 Kleiner Saal

RALF FORSTER *Klarinette*

STEFAN GORASDZA *Horn*

RAINER LUFT *Fagott*

SAYAKO KUSAKA *Violine*

AMALIA ARNOLDT *Viola*

STEFAN GIGLBERGER *Violoncello*

STEPHAN PETZOLD *Kontrabass*

Septett Es-Dur op. 20

Werner-Otto-Saal

VIVIANE HAGNER *Violine*

CLAUDIO BOHÓRQUEZ *Violoncello*

JONATHAN GILAD *Klavier*

Klaviertrio B-Dur op. 11 („Gassenhauer-Trio“)

Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1 („Geister-Trio“)

EINTRITT FREI

Musikclub

Klaviersonaten B-Dur op. 22 und G-Dur op. 31 Nr. 1

17.00 Großer Saal

DRESDNER PHILHARMONIE

MICHAEL SANDERLING *Leitung*

Ouvertüre C-Dur op. 115 („Zur Namensfeier“)

Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93

Werner-Otto-Saal

KOLJA BLACHER *Violine*

ÖZGÜR AYDIN *Klavier*

Sonate für Klavier und Violine A-Dur op. 47

(„Kreutzer-Sonate“)

EINTRITT FREI

Musikclub

Klaviersonaten d-Moll op. 31 Nr. 2 und Es-Dur
op. 31 Nr. 3

18.00 Kleiner Saal

GRAUSCHUMACHER PIANO DUO

Acht Variationen über ein Thema des Grafen von
Waldstein C-Dur WoO 67

Drei Märsche op. 45

Große Fuge B-Dur op. 134 (Fassung für Klavier zu
vier Händen vom Komponisten)

Werner-Otto-Saal

ALBAN GERHARDT *Violoncello*

MARKUS BECKER *Klavier*

Sonaten für Klavier und Violoncello F-Dur

op. 5 Nr. 1 und C-Dur op. 102 Nr. 1

EINTRITT FREI

Musikclub

Klaviersonaten C-Dur op. 53 und e-Moll op. 90

19.00 Musikclub

EINTRITT FREI

Klaviersonaten f-Moll op. 57 („Appassionata“)
und A-Dur op. 101

