

Richard Wagner (1813 – 1883)

Vorspiel und „Liebestod“ aus „Tristan und Isolde“

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 A-Dur KV 219

- I. Allegro aperto
- II. Adagio
- III. Rondo: Tempo di Menuetto – Allegro

Pause

Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840 – 1893)

Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 „Pathetique“

- I. Adagio – Allegro non troppo – Andante –
Moderato mosso – Andante – Moderato assai –
Allegro vivo – Andante come prima – Andante mosso
- II. Allegro con grazia
- III. Allegro molto vivace
- IV. Adagio lamentoso