

Dresdner Kalender

Theater. Repertoire vom 30. April. Opernhaus (Abend): Die Fledermaus von Kapellmann. Vorstellung in den Kuffen von Richard Wagner. Anfang 8 Uhr. — Schauspielhaus (Abend): Der Tag. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Opernhaus. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Anfang 7 1/2 Uhr.

Konkurrenz. Anfang 8 Uhr. Die Fledermaus von Kapellmann. Vorstellung in den Kuffen von Richard Wagner. Anfang 8 Uhr. — Schauspielhaus (Abend): Der Tag. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Opernhaus. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Anfang 7 1/2 Uhr.

Im Central-Theater findet morgen, Freitag den 30. April, zum ersten Mal eine große musikalische Veranstaltung statt. Die Fledermaus von Kapellmann. Vorstellung in den Kuffen von Richard Wagner. Anfang 8 Uhr. — Schauspielhaus (Abend): Der Tag. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Opernhaus. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Anfang 7 1/2 Uhr.

Die Fledermaus von Kapellmann. Vorstellung in den Kuffen von Richard Wagner. Anfang 8 Uhr. — Schauspielhaus (Abend): Der Tag. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Opernhaus. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Anfang 7 1/2 Uhr.

Die Fledermaus von Kapellmann. Vorstellung in den Kuffen von Richard Wagner. Anfang 8 Uhr. — Schauspielhaus (Abend): Der Tag. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Opernhaus. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Anfang 7 1/2 Uhr.

Die Fledermaus von Kapellmann. Vorstellung in den Kuffen von Richard Wagner. Anfang 8 Uhr. — Schauspielhaus (Abend): Der Tag. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Opernhaus. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Anfang 7 1/2 Uhr.

Jugend-Bildungsverein des Westend. Vorstand: Herr Dr. ...

Die Fledermaus von Kapellmann. Vorstellung in den Kuffen von Richard Wagner. Anfang 8 Uhr. — Schauspielhaus (Abend): Der Tag. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Opernhaus. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Anfang 7 1/2 Uhr.

Die Fledermaus von Kapellmann. Vorstellung in den Kuffen von Richard Wagner. Anfang 8 Uhr. — Schauspielhaus (Abend): Der Tag. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Opernhaus. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Anfang 7 1/2 Uhr.

Die Fledermaus von Kapellmann. Vorstellung in den Kuffen von Richard Wagner. Anfang 8 Uhr. — Schauspielhaus (Abend): Der Tag. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Opernhaus. Anfang 7 1/2 Uhr. — Hoftheater. Anfang 7 1/2 Uhr.

Im Südosten Europas

Der Konstantinopler Witz. Ein Bild hinaus nach Wien.

Es gibt Gerüchte, die leben, frucht was auf ihren großen Schalen, den Wägen und Räder aus, in einer sonderbaren Weise nicht aufhören. Konstantinopel ist nicht so klein, wie es viele glauben. Und doch ist es nicht so groß, wie es viele glauben.

Der Witz. Ein Bild hinaus nach Wien. Es gibt Gerüchte, die leben, frucht was auf ihren großen Schalen, den Wägen und Räder aus, in einer sonderbaren Weise nicht aufhören.

Der Witz. Ein Bild hinaus nach Wien. Es gibt Gerüchte, die leben, frucht was auf ihren großen Schalen, den Wägen und Räder aus, in einer sonderbaren Weise nicht aufhören.

Der Witz. Ein Bild hinaus nach Wien. Es gibt Gerüchte, die leben, frucht was auf ihren großen Schalen, den Wägen und Räder aus, in einer sonderbaren Weise nicht aufhören.

Der Witz. Ein Bild hinaus nach Wien. Es gibt Gerüchte, die leben, frucht was auf ihren großen Schalen, den Wägen und Räder aus, in einer sonderbaren Weise nicht aufhören.

Der Witz. Ein Bild hinaus nach Wien. Es gibt Gerüchte, die leben, frucht was auf ihren großen Schalen, den Wägen und Räder aus, in einer sonderbaren Weise nicht aufhören.

Es gibt Gerüchte, die leben, frucht was auf ihren großen Schalen, den Wägen und Räder aus, in einer sonderbaren Weise nicht aufhören.

Der Witz. Ein Bild hinaus nach Wien. Es gibt Gerüchte, die leben, frucht was auf ihren großen Schalen, den Wägen und Räder aus, in einer sonderbaren Weise nicht aufhören.

Der Witz. Ein Bild hinaus nach Wien. Es gibt Gerüchte, die leben, frucht was auf ihren großen Schalen, den Wägen und Räder aus, in einer sonderbaren Weise nicht aufhören.

Der Witz. Ein Bild hinaus nach Wien. Es gibt Gerüchte, die leben, frucht was auf ihren großen Schalen, den Wägen und Räder aus, in einer sonderbaren Weise nicht aufhören.

Der Witz. Ein Bild hinaus nach Wien. Es gibt Gerüchte, die leben, frucht was auf ihren großen Schalen, den Wägen und Räder aus, in einer sonderbaren Weise nicht aufhören.

Der Witz. Ein Bild hinaus nach Wien. Es gibt Gerüchte, die leben, frucht was auf ihren großen Schalen, den Wägen und Räder aus, in einer sonderbaren Weise nicht aufhören.

Der Witz. Ein Bild hinaus nach Wien. Es gibt Gerüchte, die leben, frucht was auf ihren großen Schalen, den Wägen und Räder aus, in einer sonderbaren Weise nicht aufhören.