







Annahme verzinslicher Bareinlagen.  
An- und Verkauf von Wertpapieren.  
Einlösung von Zins-, Gewinnanteilscheinen und ausgelosten Wertpapieren.  
Kreditverkehr gegen Wertpapiere und Waren.  
An- und Verkauf fremder Geldsorten.  
Scheckverkehr.

## Dresdner Handelsbank

Aktiengesellschaft  
Ostra-Allee 9 im Haus der Kaufmannschaft Schlachthofring 1  
Wettinerstraße 56, Hauptmarkthalle.

Einziehung und Ankauf von Wechseln.  
Verwaltung von Wertpapieren sowie Aufbewahrung geschlossener Wertpakte.  
Vermietung von feuer- und einbruchssicheren Stahlfächern unter Verschluss des Mieters und Mitzverschluss der Bank.

## Verband der Bureauangestellten

Donnerstag den 18. April, abends 8 Uhr  
Volkshaus, Schützenplatz 29, Saal 1

## Verfassung

Zusage-Eröffnung:

### 1. Ein neues Arbeitsrecht.

Referent: Herr Redakteur Barthel. [S 201]

### 2. Gewerkschaftliches darunter Errichtung eines Gewerkschaftsverbandes der Betriebe.

Am Anfang steht die aufwendende wichtigen Themen und der unter Punkt 2 sehr wichtigen Versetzung und Gewerkschaftserrichtung das ist dann am Ende mit der Rücksicht.

Kanzlei Rechtsanwalt Dr. Henze  
jetzt Amalienstraße 17, II. [S 245]

## SARRASANI

Allabend 21 Uhr — Sonntag 7 Uhr — Mittwoch, Sonnabend, Sonntag auch 3 Uhr

Vorverkauf: Residenz-Kaufhaus

3 Uhr u. 7½ Uhr  
HEUTE LETZTEN  
Male TORPEDO -- LOS!

Ausserdem: [S 60]

## SIBIRISCHE TIGER

Ab Donnerstag den 18. April:

### VOLLKOMMEN NEUER SPIELPLAN:

Sarrasani-Trocadero (Dir.: Paul Arlt)

7 bis 11½ Uhr: Stimmungs-Abende.

## OT Lichtspiele

Nur noch bis Donnerstag:

Der

## Rodelkavalier

Sport-Lustspiel in 3 Akten mit

Ossi Oswalda  
Harry Liedtke  
Ernst Lubitsch

## Die höchste Inflanz

Schauspiel in 3 Akten

Wochentags 4 bis 11 Uhr  
Sonntags 3 bis 11 Uhr

[S 170]

## Musenhalle

Vorstadt Lößnitz, Kesselsd. Str. 17, Straßenbahn 7, 10, 11

Jedoch abends 8.10. Die Säle der Musenhalle sind ausgeschlossen!

## Die ledige Ehefrau

Preise von 20,- bis zu 25,-

Rechte Plätze, Gang- und Zuschauerränge.

Eintritt 1,- bis 2,-

## Bei Pieckau

Donnerstag 8½ Uhr:

## Sitzung

### Kriegsinhalben

und ehemalige Feldgutsleute!

Für Mittwoch den 17. April, abends 7½ Uhr,

im Hotel Weiß-

hof vor öffentlicher Versammlung

abends 8 Uhr eintritt

eine Sitzung

einzelne u. doppelseitig

ausführliche Berichterstattung

BLUSEN

ROCKE

MÄNTEL

aus Stoff und Seide

empfehlenswert

Karl Kreidt

Töpferstraße 1, I. Et.

Kein Laden!

Angestellte des Kreis-Ballons

2 Bettstellen

mit Matratze, 2 Weißbergen

11 bzw. 12½, Bettdecke, Kopf-

decke, Matratze, 2 Kissen, 2

Gummibänder, 2 Teile,





# Leben · Wissen · Kunst

## Löchter der Hekuba.

Ein Roman aus unserer Zeit von Clara Viebig.

XVII.

Der alte Krieger saß auf seinem Stuhl vor der Tür; er war eigentlich schon viel zu alt, um draußen zu sitzen, aber sie Frau hatte ihn nicht hereingeholt, und so blieb er nun auf dem gewohnten Platz. Der Kleine, der nicht mehr sprach, wohin mit sich so allein, zupfte den Bildern. Der Bild vor: "ne Stille, 'ne Stille!" Das Kind lachte es aus. Die Novembersonne hatte keine Kraft mehr, die Erde war trüb. Das Kleidchen des Kindes hatte sich verschoben, es ruhte auf den blauem Schenkel.

Der Früher, die von keiner Hand, sah das völker Schreien, er ist nicht unverantwortlich, wie die Hieselhahn das Kind beschreibt? Gustav sein Kind! Wenn es sich nur erinnert, frisch wurde! Es wurde sicherlich frisch, es konnte gehen. Eine Lodesangst überfiel sie: das liebe Kind! Gelebt so hatte der Kind noch nie, auch ausgespielt: das Kind rund, voll mit blonden Locken und den Augen — ja, seine Augen, die waren's! Wenn sie den Jungen bloß zu Hause hätte! Sie wollte ihn lieben in Gustav's Zimmern. Da hatte sie noch seine ersten Schuhe, kleine Lederschuhe mit roten Steppnähten, die wischen dem Jungen jetzt nicht.

Wenn sie den Kleinen bloß aufheben könnte von dem Boden! Aber sie traute sich nicht näher heran. Begeistert war sie der Hieselhahn kaum entwöhnt. Die kam dazu, und noch daß sie hatte wegspinnen können. Sie war gekommen. Ob die Hieselhahn sie da gesehen hatte? Sie war der Kriegerin geworden, hier in der Verlängerung der Geschichte. Die Eggelzelle hatte sie dazu gemacht: an den schien in einen großen Blattball gefangen zu haben. Ganz unglücklich mußte das Mädchen doch wohl nicht sein, die Frau im Bild wußte sich ihrer sonst nicht annehmen. Und das ist. Frau Rossi hatte erst gestern davon erzählt, ganz zuerst, als sie heruntergekommen war, Schneeschleichen und sonst ein paar Ahornblätter zu bringen. Der Krieger war eben wie ein Schrein in die Glieder gefügt, ob die Hieselhahn sie wohl auch angefuchsigt hatte? Ausgeschwängt und ablichen ihnen beiden vorgekommen war? Das wäre unmöglich.

Heute war die Hieselhahn nicht mehr den ganzen Tag in Berlin, sie kam des Mittags nach Hause. Schade, große mittags war die Zeit, in der der alte Mann und das Kind noch draußen saßen! Es war ein neuer Schred der Krieger befiehl: wenn nun erst Schnee kommt? Das Wetter so ist wurde, daß sie nicht mehr draußen sein konnten? Dann ist sie das Kind nicht mehr. Tage, Wochen, Monate konnten vergangen, bis sie es wieder einmal zu sehen kriegte. Sie zog hier stehen und lauschen, so lange sie wollte, die Tür war bleib geschlossen, die Fenster waren zugefroren, keiner kam hineingespaziert und heraus. Oh, was waren es dann für finstere Tage! Ihr graute davor.

Und plötzlich kam ihr der Gedanke: wenn sie der Hieselhahn Geld bilden würde, viel Geld, ob die ihr den Jungen aus wohl überliefe? So genau die Krieger sonst war, über seine Grenze. Was sollte ihr denn das Geld? Sie hätte es doch nur für Gustav und — für den Kleinen da. Es ist ihr in der Seele web, ihn so ähnlich zu sehen. Es war das wohl eine Rücksicht für ihn, der blonde Alte? Ja und Schwestern stritten in ihr. Brot auf die Mutter: sie brauchte die immer wegzulassen? Brot auf sich selber: sie hätte sie so ganz anders haben können! Aber dann begann sie: was sollte die Hieselhahn wohl machen? Versteckte mußte sie doch. Es war doch von ihr, daß sie so saß. Die Krieger hat sich immer etwähnt und gesagt: das Mädchen schenkt vor keiner Arbeit zurück. Was der Krieger wohl sagen würde, daß seine Tochter Strohjäde weißt? Einmal Erdämmchen. Sie war doch seines, es mußte ihr schon schlecht geben, daß sie dazu gezwungen war. Es überkam die Krieger wie Rührung: das wäre noch eine kleine Schwierigkeit, deren man sich zu schämen wünschte. Gott sei Dank, daß sie nun eine Beschäftigung gefunden hatte, die sie besser batte!

Die Krieger nahm sich vor, wenn sie das nächstmal mit der Karte beim Gemeindeverkauf stand, die Kassiererin anzuhören. Was war denn weiter dabei? Sie vergaß sich dann auch nichts. Bräulein Hieselhahn, würde sie sagen, Bräulein Hieselhahn, das Jungen ist so viel allein, es rutscht in meine Schenkel auf der nassen Erde, lächelt Sie nicht, ob es sich erachtet würde? Dann würde sie doch mal hören, was die dazu sagte. Man konnte ja dann immer noch weiter fragen: Ich bin allein, habe Zeit, hab' ne wache Stube, die auch noch was zu essen, ich würde Ihnen gern den Jungen vertragen, so lange bis Sie —

Ein lauter Schrei des Kleinen schreckte sie auf. Es waren Kinder vorbeigekommen, "ne Stille — wollte 'ne Stille?" redeten sie. Sie zerrten den Bildern am Bart, und er sich wehrte — sie zupften zu unruhig — fiel er um in kleinem Stuhl. Aufstrebend stob nun die Bande von Kindern, das Kind aber, als verstand es das Leid solchen Kindes, fing möglich an zu schreien.

Da sprang die Krieger auf; so etwas konnte sie nicht über mit ansehen. Sie noch der Alte sich aufgestellt hatte, und seine Frau ihm von drinnen zu Hilfe kam, hatte den Kleinen aufgerollt. Sie nahm ihn auf den Arm, ließ ihn auf sich legt: Gustav Kind! Hier war kein Platz für eines Kindes!

Sie ronnte davon, als jage sie einer, immer das Kind ist mir halb und kein Kind mehr, bezeichnend mit einem, der sich häßlich ist, sie selber nicht ahnte. — "Was ist Getrieb heute noch Spalte kam, war ihr Kleiner? War er wegerlaufen? Sie sangen den alten Rüttler, über der sah sie mit entzücktlos an: "ne Stille!" Entzücktlich Getrieb von ihm ab: hen zu fragen, hatte keinen Fried. Auch die Mutter batte mit ein Getriebzudenken: "ne Stille, ne Stille, Kind an? Um ihre Söhne kann sie sich niemals sich auch keiner. Redeten sie über waren sie, niemand sah es ihr. Alle Nachbarin prahlten ab; als Getrieb die Frau in ihrer Hoffnung hat aufsie, scherte sie ohne Erklärung in ihre Rüttel und machte die Türe hinter sich zu —

Während die Mutter verzweifelt den Knaben suchte, probierte die Krieger ihm Gustavs Schuhchen an. Die kleinen Hände waren ganz kalt, sie hatte ihm doch warme Strümpfen angezogen, nun klappete sie mit der Hand unter die Lederschöckchen von Gustavs ersten Schuhen: "Die passen!"

Der Kleine war ganz aufgeregten. Sie hatte ihn auf den Tisch gelegt; sie selber kniete vor ihm am Boden. Er stach sie mit Stampfenbündchen vor die Brust und krachte dabei; er hatte gar keine Schenkel. Ob das wohl daher kam, daß er es getrocknet war, immer bei Tremulen zu sein, oder ob er es stützte, doch sie keine Großmutter war? Wo sollte er das her wissen? Aber die Krieger war kindlich geworden. Sie krachte mit auf, wenn der Junge krachte, sie brachte ihm vor: "Groß-mutter. Na, sag's doch mal: Groß-mutter-tet!" Sie lachte vor Entzücken und dabei rieselten ihr Tränen über das verwitterte Gesicht. Gustav sein Junge! Was möchte der Gustav sagen, wenn er seinen Jungen bei ihr sah?

Die Kinderhände packten ihr ins Gesicht, sie hockte nach ihnen. Lange war sie des entwöhnt, so zu spielen, aber sie lernte es bald. Ganz verhunten war sie in dies Landen, da schelle auf einmal draußen die Klingel. Und man nahmen sich schwere Schritte der Studenten.

Gerritd tappte durch den Flur, als hätte sie Bleigewichte an den Schönen. Wenn sie den Kleinen hier nicht fand, dann — dann! Trostlose Vermutungen waren ihr gekommen. Schon jah sie ihn draußen im Freie tren — da waren Klümpel, Lachen genug, die der Regen zugeschlagen hatte. Tief genug, daß es ein kleiner Körper darin ertrinken konnte. Sie war hinausgegangen, hatte gerufen, war wieder zurückgegangen und hatte gerufen, hatte jeden Menschen gefragt, aber niemand konnte ihr Auskunft geben. Da war es plötzlich über sie gekommen: eine Erinnerung — hatte sie die Krieger nicht neulich hier herumstreichen sehen und laufen? Eine Großheit: ja die, die hatte das Kind sich geholt! So eine Unverschämtheit!

Die Krieger sah auf, als hätte sie die Kleiderbüschel aus.

Die Krieger blickte auf den Anten liegen; sie war wie gelähmt vor Schreck, sie konnte nicht aussuchen: die Hieselhahn! Die kam ihm nun holen! Aber augleich legte sie sich innerlich zur Wehr: ihres Sohnes Kind! Das gab sie jetzt nicht mehr her.

Der Kleine hatte aufgejubelt, als er die Mutter sah, dann aber fragte er mit seinem kleinen, scharfen Rögen an den roten Steppnähten der neuen Schuhe; er war vollaus beschäftigt damit.

Gerritd war ohne Wort auf den Tisch zugegangen. Jetzt, jetzt würde die Hieselhahn das Kind aufziehen, es mit sich fortnehmen! Nein, das durfte nicht sein, nein! Die Krieger sprang auf: "Lassen Sie mit den Jungen!" Geld zu bieten, daran dachte sie jetzt nicht mehr; sie hätte es nicht gehabt — der da nicht — aber es lag eine Bitte, ein Flehen in ihrer Stimme, ein Schmen: "Lassen Sie ihn mir!"

Die Mutter schlüpfte den Kopf. "Gustav sein Junge — ich bin doch die Mutter dazu!"

Ein bitteres Lächeln zog Gerritds Mundwinkel herab — oha, jetzt könnte es der wohl passen! "Nein!" sagte sie hart. Und ohne sich daren zu befreien, langte sie nach dem Kind.

Aber das war nicht so leicht, die Krieger sah nach dem kleinen Mädchen, hielt es fest. "Lassen Sie mir's, lassen Sie mir's," summelte sie, von der plötzlichen Angst des Verließens ergriffen. "Gustav sein Kind — meinem Gustav sein Kind!"

"Mein Kind!" sagte die andere. Und dann mag sie mit einem langen Bild seine Mutter. Es lag dieses in diesem Bild: das Kind, Anklage, Verachtung, Drosching und Leid. "Als ich geboren habe, hab ich auch umsonst gebeten. Nein, ich denke gar nicht daran. Der Junge gehört mir, mir ganz allein. Ich hab ihn geboren, ich hab ihn ausgezogen — hat mir 'n anderer was zugegeben?" Ihre Lippen kräuselten sich: "Sie nicht?" (Fortsetzung folgt.)

## Hagebutten-Häschepäusch.

Mein Freund aus Norddeutschland schied mit nach Bohern: und wenn Du kommt, so schaue uns 10 Pfund Hagebuttenmus mit, das eisen wie das Leben gern ...

"Ich ging also auf den Markt und verlangte Hagebuttenmus. 'Was hab' u' S gla'?' fragte die Händlerin. — 'Hagebuttenmus.'

"Was hab' u' S denn?" — "Ja, wenn Sie es nicht wollen, werden Sie es auch nicht haben — aber mein, da in dem roten Käbel ist es ja."

"Ach, Sie meinen Häschepäusch, worum reden? S' denn net gleich deutsch?" — Hört! Würden darauf zog ich mit einem faulen einzigen Hagebuttenmus davon. Damit zum Beispiel.

Schrie dort am Fuße die geiste Polpofatadette: "Andel, ein Kübel Hagebuttenmus!"

Schon mir jemand über die Schulter. Es ist ein alter Schaf-

lametad: "Aber Menich," begrüßte er mich, "was willst du noch Preisen freiden? — Daff du denn die Häschepäuschmus?" — Nein,

die hatte ich nicht. Aber dann kommt du ja gleichzeitig herzefingen, wenn ich dir einen guten Mat geben darf, ich sofort zum Magistrat."

Ich ging also zum Magistrat. "Häschepäusch" fragt mich am Torringen mit schwerer Stimme des goldgelblichen Richters. — "Ab-

teilung, Häschepäusch", sage ich verdrögt. Er schwärzt einen Augen-

blick. "Was kein Ruf, alles zu wissen, hand auf dem Spiel. Also sagte er rasch und düsterlich: "Vorher Tod, Zimmer 147!"

Zum Zimmer 147 war ein Richter. 15 Meter hinter dem Richter lag ein Beamter. "Sie mündigen?" Überbrückte er die 15 Meter.

"Ich mündige Hagebutten nach Norddeutschland." (Jugend.)

Vorbehaltlos, dritter Stoß, Zimmer 93! Ich lag zu warten an — das verhinderte natürlich aus Gleisenschwankenden am anderen Ende. Und eben rastete aus Gleisenschwankenden am anderen Ende. Und eben rastete aus Gleisenschwankenden am anderen Ende ebenerdig. Au-

ßen war das Zimmer 93 mit in den Soffen zwischen ebenerdig. Au-

ßen hielten auch aus Gleisenschwankenden den Richter, der bei dem ver-

geblichen Richterstand mit rechts war. Auch zimmtod. Zum

Zimmer 93 bestellte auf meine Hagebuttenmus: "Was ja ganz unglaublich, was uns die da hab' alles meingesetzt — warum verlangen

S' denn net g's einen Schein zur Auszahlung einer ganzen Alm?" Vorwurf

dass Hagebuttenmus nicht auf einer Alm zu wachsen pflichtet, daß aber

etwas eingeraden sei, folgen auf solcher Alm als Hagebuttenmus ver-

dingt werden, die außerordentliche Fragen stellen. Wer war ich mit be-

schwerten Häschepäusch in die Häschepäuschmus verwickelt

wurde, die ich natürlich weiter am anderen Ende ausgetrieben wurde,

aber im Schlag war ich einmal, und mit sehr Pfund Hagebuttenmus

hatte man noch einmal so leicht.

Auf der Ausbildungsausstellung ging es so: "Hagebutten? Hage-

butter? Das ist doch toll, nicht wahr?"

"Nein, Hagebutten sind kein Obst."

"Ach, dann sind es Beeren?"

"Es sind auch keine Beeren."

"Der Teufel auch, irgend etwas müssen sie doch sein — oh, jetzt

hat id's: Marzipan!"

"Das möchte auch das Hagebuttenmus gesundet sein, was nicht

der Fall ist."

Der Beamt blätterte zufrieden in seinem Sachgitter, ohne zu

lesen. Möglicherweise er fürgerband: "Ausführ nicht erlaubt!"

"Dann haben Sie wohl die Güte, mir die Verordnung und den Paragraphen näher zu degrachten, auf Grund davon —"

"Nein, diese Güte hab' ich nicht!"

"Gut, dann bitte ich, mit dem Weg zu Ihrem Vorgesetzten —"

Er wurde plötzlich liebenswert: "Was sagten Sie, Hage-

buttenmarzipan?" Ja, vielleicht. Um wiedermal es

zu fragen: "Hagebuttenmarzipan?"

"Um nicht ganz zehn Pfund — hier sind sie." Er läßt vorliebig

den Klembedel, sodine und rief genüßlich: "Aber das ist ja

Häschepäusch — wann sagen S' das nicht gleich? Eine häschepäuschüberordnung haben wir bis heute noch nicht — es wäre mit

überredet erstaunlich — schon allein durch den Klang — ich bitte Sie:

"Und ich darf es also schenken?"

"Das häschepäusch! Aber natürlich dürfen S' das häschepäusch — und über-

haupt: Häschepäusch — Ich darf Sie: was liegt uns am häschepäusch — und über-

haupt: Häschepäusch?"

Er war ganz verliebt in das Wort. Ich glaube, er hat, ohne

meinen Wiss zu demerkern, noch den Rest des Nachmittags verhängt-

haft, während ich es auf der Post aufzog, das häschepäusch, und es fand ein gutes Bild Weg Berge zugestellt war, das häschepäusch, wo es meine heimische mythische wundervoll verhüllt haben mochten,

das häschepäusch — häschepäusch häschepäusch!"

Einen anderen liebesbürtigen Jungfrau interessiert:

"Liebes

"Mabel, groß, blond, 21 Jahre, wünscht

Freundschaft mit besserem Herrn zwedisch

Heimat. Ausländer beworben,

Offerten mit Bild unter ... Wohl.

Hilfe, Schonbauer Allee 100.

Die Sexualwissenschaft kennt bereits eine ganze Reihe ab-

normer Veranlagungen; sie wird aber noch den "Anti-Sodomitismus"

übersteht anfangen müssen, da er nun vom politischen Gebiet auf

in die jugendliche Woche übertritt.

**Humor und Satire.**

Der Dauerhose. Vergangenen Sommer war ich bei einem Freunde zu Besuch, der sich ein kleines Bandwirrungsgeblümpe zugelegt hatte, nahe bei der Kreisstadt Aheim. Da ich lebensmüthiger Jäger bin, so ging mein Freund mit mir am Tage nach meiner Ankunft auf die Jagd. Nach kurzer Zeit kam mir ein Haft vor den Hosen zu: "Um Gottes willen, nicht, nicht schicken, das Haft gehört unserem alten Amtsgerichtsamt, den schlecht er leben Sonntag!"

Ruhen. Mit wurde ein Sohn geboren. Meine Kollegen im Amt bedauerten nichts: "Wie soll er helfen?" fragt der eine. "Was soll er werden?" fragt der andere. Nur Herr Krause aus Dresden denkt real: "Haben Sie ihm schon für die Lebensmittelkassen angemeldet?" war seine erste Frage.

Im Wecken, darunter

