

Das Arbeitsprogramm

SPD. Im Laufe des Mittwochabends hat die Reichsregierung entsprechend dem Wunsche der Regierungsparteien mit den Sozialdemokraten und Demokraten wegen der Aufstellung eines Arbeitsprogramms Rücksicht genommen. Beide Parteien haben sich bereit erklärt, einem solchen Arbeitsprogramm zuzustimmen. Die Reichsregierung wird nunmehr ihrerseits ein Arbeitsprogramm aufstellen, über das sie am Freitag die endgültige Entscheidung der Parteien erwartet.

Der gesäßliche Mai

SPD. Die Zentrumsfaktion des Reichstags hat am Mittwochabend kurz vor 8 Uhr zur Sitzung der innerparteilichen Lage zusammen. Die Beratungen dauerten bis 9 Uhr abends. Die Mehrheit der Faktion ist noch wie vor für Maiwahlen. Die Gewerkschaftsführer traten dagegen für die sofortige Auflösung des Reichstags ein, weil sie annahmen, daß der Wahlausgang der Sozialdemokratie im Mai noch größer sein wird als im März. Diese Auffassung mag sich auf die Ende April zu erwartenden großen Auswirkungen zwischen den Unternehmern und der Arbeiterschaft.

Zum Schutz des Arbeitslohnes

D. Die sozialdemokratische Fraktion hat im Reichstag einen Antrag zur Änderung des Gesetzes über die Lohn- und Gehaltsbindung eingebracht. Danach soll bei Auszahlung für Monate oder Bruchteile von Monaten bis zur Summe von monatlich 150 M., bei Auszahlung für Wochen bis zur Summe von wöchentlich 45 M., bei Auszahlung für Tage bis zur Summe von täglich 7,50 M. und, soweit es diese Beträge übersteigt, der Arbeits- und Dienstlohn zu einem Drittel des Mehrbetrages der Bindung nicht unterworfen sein.

Auch in Frankreich Bruch der „nationalen Einheit“

P. Paris, 16. Februar. (Sig. Junius.) Vor dem Parteiausschuß der Radikalen Partei hält gegen der Parteivorsitzende Daladier einen Vortrag über die Wahlpropaganda. Er trat dabei mit aufsässiger Schärfe gegen die von Poincaré wieder propagierte „Nationalische Einheit“ auf. Dabei ist diese Radikale Partei bis jetzt noch an die Regierung der „Nationalen Einheit“ durch ihren Minister Herriot gebunden! Diese Nationalistische Einheit, so erklärte Daladier, sei weit davon entfernt, irgend etwas für die Erneuerung des sozialen Lebens oder die Reformierung zu tun. Sie bedeutet nichts anderes als ein Kartell der Rechtsparteien und habe keinen anderen Zweck als den, die Demokratie den Interessenverbänden auszuliefern. Es sei daher Verrat aller Republikaner, gegen die Konservativen aufzutreten. Edens se des nicht, dann brauchen sie die Demokratie, die soziale Gerechtigkeit und den Frieden in radikale Gefahr.

Es scheint ausgeschlossen, daß die bürgerlichen Radikalen nach den Wahlen im April noch einmal von Poincaré eingefangen werden könnten.

Die Kriegsschädenbetrügereien

Auch in Frankreich fälschen die Besiegten

P. Paris, 15. Februar. (Sig. Drahtver.) Die französische Sozialistische Partei führt seit Jahren einen schweren Kampf gegen die Betrügerreien, die bei der Wiederaufbau des zerstörten Gebäudes begangen wurden. Der Abg. Ingels hat schon 1924 in der Kammer nachgewiesen, daß der französische Staat durch Zuwendung von ungerechtfertigten Abnahmemitsummen um Milliarden gefälscht worden ist und eine Nachprüfung der schwedischen Berichte fordert. Unter dem Eindruck dieser Enttäuschungen hat selbst die Regierung der Nationalen Front der öffentlichen Meinung weichen müssen. Nachdem vor den Wahlen des Jahres 1924 fast ein Gesetz über die Revision jener Kriegsschädenverfahren, in denen mehr als 300.000 Franc Schadensersatz zuverlangt worden waren, zusätzliche Sätze in den ersten Wochen nach dem Inkrafttreten des Gesetzes wurden nicht weniger als

251 Strafsachen

eingeleitet. Davon sind bisher nur 122 erledigt worden, wodurch dem französischen Staat bereits 101 Millionen Franc zu entziehen wurden.

Am Mittwoch hat nun die französische Regierung beschlossen, daß sie durch eine eben in der Kammer zur Verhandlung stehende Regelung darauf abzugehen, daß es jeden präzisen Wert verlieren würde. Zur sozialistischen Partei protestierte Abg. Hélyez gegen den Versuch, die Beträgerreien zu verhindern und ihre Autonomie angeschoren zu lassen. Der sozialistische Abg. Lafont meinte an einen Fall hin, in dem ein Schaden von 300.000 Franc mit 10 Millionen Franc vergütet worden ist. Aufsässigerweise wurden alle Anträge auf Rückverrechnung des Revisionsentwurfs an die Kommission mit großer Rechtheit abgelehnt. Die Parteien des Nationalen Fronts wollen offenbar den Kriegsschädenkandal aus wahlstarken Gründen entkräften.

Eine Kampfkundgebung der englischen Arbeiter

S. London, 15. Februar. (Sig. Drahtver.)

Der Generalsekretär der britischen Gewerkschaften hat in Name des Generalsrats der Internationalen Gewerkschaftsunion eine Kundgebung gerichtet, in der es heißt, daß der Entscheid der britischen Regierung, die Ratifikation der Washingtoner Währungsabkommen hinauszuschieben, den vom Internationalen Gewerkschaftsbund für die Ratifikation verantworteten internationalen Demonstrationen eine besondere Bedeutung verleihe. Der Plan der britischen Regierung, der Internationale Arbeitskongress im Jahre 1928 einen Vorhang zu unterbreiten, der auf eine Reaktion der Washingtoner Konvention abzielt, bringe die britische Nation in eine entwürdigende Lage. Der von der britischen Regierung in diesem Zeitpunkt ausgestellte Plan nach einer Revision werde auf den guten Willen der britischen Staatsmänner, die auf der Londoner Konferenz der Arbeitsgemeinschaft eine baldige Ratifizierung versprochen hätten, ein eigenständiges Ziel. Unter diesen Umständen würden die vom I.G.-Kongress organisierten Maidemonstrationen für die Ratifikation der Konvention von den britischen Gewerkschaften nachdrücklich unterstützt werden.

Die Kundgebung des Generalsekretärs läßt sich nach Bedeutung der Tatsache, daß die Opposition der britischen Arbeiter gegen die Haltung ihrer Regierung einmütig sei, mit der Feststellung, daß die britischen Arbeiter die neue Enttäuschung aller übergegangenen Arbeiter der Welt voll und ganz teilen. Die britischen Arbeiter lebten nicht nur während des gegenwärtigen Kampfes gegen die Haltung der Regierung ihr möglichstes tun, sondern auch später alles daran setzen, um die Regierung in den kommenden Wahlen zu stürzen und die Ratifizierung der Washingtoner Konvention durch eine aufkommende Arbeitersregierung zu fordern.



Die Koalitionsbrüder: Um den Alten läuft sich trefflich Verstoss spielen!

Hugenbergs Kinotrutz

Ufa-Abschluß

Der Abschluß der Hugenbergschen Universum Film AG, der erst jetzt, mehr als 10 Monate nach Ende des Geschäftsjahres 1926/27, erscheint, weist weder einen Gewinn noch

Verlust auf. Die wichtigsten Veränderungen in der Bilanz nach der Sanierung gehen aus folgender Zusammenstellung hervor:	
1926:	(in Millionen Mark)
Bilanzsumme	118,8
Aktienkapital	45,0
Beteiligung an Auslandsgesellschaften	102,8
Einnahmen	4,3
Gehaltene Filme	21,8
Qualifizierte Filme	10,7
Bankguthaben	0,1
Bankschulden	29,0

Aus der vorgenommenen Sanierung — das ursprüngliche Kapital wurde auf ein Drittel erhöht und dann wieder auf 15 Millionen Mark erhöht; außerdem verzichtete die Deutsche Film auf Zinsen und Provisionen in Höhe von mehr als 6 Millionen Mark — stand der Ufa für die Umstellung ein Nettoverlust von rund 48,78 Millionen Mark zur Verfügung. Dagegen kam der Ufa aus dem Verkauf des Berliner Hauses am Potsdamer Platz in Berlin (6,2 Millionen Mark), das jedoch in der Gewinn- und Verlustrechnung unberücksichtigt geblieben und ausdrücklich zur Stärkung der inneren Reserven verwendet worden ist. Der Betriebsüberstand selbst wird mit 15,27 Millionen Mark (1926 = 15,34 Millionen Mark) angegeben. Nach Abzug der Handlungskosten, Steuern usw. ergibt sich ein Reinverlust von 6 Millionen Mark. Für die Abschreibungen allein wurden 54,77 Millionen Mark verwendet.

Buchhaltig ist die Sanierung der Ufa gestellt. Damit ist aber die Rentabilität des Unternehmens, und darauf kommt es an, noch nicht hergestellt. Einzelne Posten der Bilanz dürfen nun nach ihrer Bedeutung kaum als leicht handhabbar. Was da allem Anschein nach auf den einzelnen Monaten Werte summiert, die sich nicht in veranschlagtem Umfang realisieren lassen, lädt den fertigen Film soll u. a. auch der Metropola, film, der hinsichtlich der zukünftigen Einnahmen doch zweifellos mit mit einer beträchtlichen Summe vertreten werden.

Auch die Zeitschriften der Ufa scheinen die Zeiten der endgültigen Sanierung des Unternehmens mit vieler Sorge zu bestreiten. Wenigstens läuft der Geschäftsbetrieb, soweit er ist mit der Intensität der Ufa befreit, alles andere als Optimismus ein. Doch wundert es uns nicht, wenn Hugenberg trotz und vorzüglich den Gedanken anregt, das Unternehmen auf Kosten des Steuerjades fortzumachen. Nach Aufzähnung der Bevölkerung hängt natürlich das Schicksal der Ufa von dem Erfolg der Verschreibungen ab, die für die Errichtung der gesamten deutschen Filmindustrie verhängnisvoll Zustandekommen können zu bestimmen. Herr Hugenberg verlangt also für seine Ufa nichts anderes, als ein Steuerersatz in großem Maße. Angeichts der Lage der Gemeindefinanzen ist das aber ein Wunsch, gegen den nicht früh und nicht scharf protestiert werden kann.

Geschlossene Front!

Der Kampf in der Metallindustrie — Stellungnahme des Rates des Metallarbeiterverbandes

Berlin, 15. Februar 1928.

Der erweiterte Rat des Deutschen Metallarbeiterverbandes tagte am Dienstag und Mittwoch in Stuttgart. Die Sitzung war nicht, wie es irtümlich in einem Teil der Presse sich infolge des Aussperrungsbeschusses der Metallindustriellen einberufen, sondern schon vor drei Wochen zur Erfüllung laufender Aufgaben einberufen worden. Selbstverständlich nahm der Rat jetzt auch zu der neuen Situation des Kampfes in der Metallindustrie Stellung. Die Antwort auf den Aussperrungsbeschluß der Metallindustriellen kommt in folgender Entschließung zum Ausdruck:

„Die technischen und organisatorischen Betriebsverbindungen haben in allen Industrien, besonders in der Eisen-, Stahl- und Metallindustrie, eine außerordentliche Produktivitätssteigerung gebracht. Dieser Prozeß ist steineweise abgeschlossen. Er läßt auch längst dauernde menschliche Arbeitskräfte in großer Zahl frei, führt bei gleichbleibenden Warenpreisen und gleichbleibenden Löhnen zur Ausschaltung immer größerer Massen aus der Industrie, vermindert deren Auslastung und weckt zur Massenarbeitslosigkeit und zum sozialen Elend. Der Arbeitmarkt weist seit November 1927 eine Verschlechterung auf, die nicht nur auf saisonale Einflüsse, sondern mit auf vorstehende Veränderungen zurückzuführen ist. Um diese Verschlechterung aufzuhalten und eine Besserung der Wirtschaftslage zu erzielen, müssen alle die konjunktur determinierenden Faktoren zur Anwendung kommen: weitgreifende Wohnungspolitik, soziale Gestaltung der Steuern, durchgreifende Maßnahmen gegen die Marktbeherrschung durch Monopole, Abbau der Höhe, in erster Linie aber Stärkung der Massenlaufkraft durch Lohnherhöhung, die der Produktivitätssteigerung entspricht. Diese ist nicht nur eine soziale Pflicht, sie ist eine volkswirtschaftliche Notwendigkeit.“

Der erweiterte Rat erwartet vom Vorstand, daß er Einfluß und Kraft des Verbandes dieser Pflicht und Notwendigkeit entsprechend einsetzt. Er erkennt die Maßnahmen an, die vom Vorstand beim Ablauf des seit März 1927 geltenden Lohnabkommen in der Metallindustrie Mitteldeutschlands getroffen wurden, nachdem die Unternehmer jede Lohnherhöhung ablehnten und der Schlichter einen völlig unzureichenden Schiedsspruch fällte. Der erweiterte Rat spricht den im Raum befindlichen Kollegen Mitteldeutschlands und Sachsen seine Solidarität aus. Die neuerlich vom Gesamtverband Deutscher Metallarbeiter verabschiedigte Gesamtversammlung der deutschen Metallarbeiter ist eine Verbindung der ganzen Bevölkerung, um dadurch den berechtigten Anspruch der Arbeiter auf Sicherung ihres Lebenshaltungs- und Teilnahme an der steigenden Ergebnisfähigkeit der deutschen Produktion nieberzuschlagen. Diese Ankündigung der Metallarbeiter ist zugleich eine Schädigung der deutschen Wirtschaft, wofür die Unternehmer die Verantwortung antragen haben. Der Deutsche Metallarbeiterverband sieht den Maßnahmen der Metallindustriellen mit größter Rücksicht in dem Bewußtsein entgegen, daß seine Lohnforderungen bereits erfüllt sind und zugleich in wohlverstandenem Interesse der gesamten Wirtschaft liegen. Der erweiterte Rat erwartet, daß die Kollegen den ihnen aufgeworfenen Kampf in der gleichen mutigkämpfenden Weise fortführen, bis die Unternehmer zu einem die Arbeiter bestreidenden Abschluß bereit sind.

„In die Gesamtmitgliedschaft zieht der erweiterte Rat die Aufforderung, diese Zeit der zunehmenden Kämpfe zur Gewinnung der noch abschließenden Metallarbeiter zu benutzen, damit dem Unternehmer in allen Teilen

arbeiten eine geschlossene, organisierte und disziplinierte Arbeiterschaft gegenübergestellt werden kann.“

Das neue Schlichtungsverfahren Wieder ein magerer Schiedsspruch?

Die vom Reichsarbeitsministerium zur Lösung des Konflikts in der mitteldeutschen Metallindustrie anberaumten neuen Schlichtungsverhandlungen finden am Freitag statt, wenn es gelingt, bis dahin die Parteien zusammenzubringen. Als Schlichter ist Ministerialrat Haußfeld, der Schlichter von Thüringen, bestellt worden. Da den Unternehmern nichts an einer Verständigung liegt, war es begreiflich, daß das Reichsarbeitsministerium sofort ein neues Schlichtungsverfahren anberaumte und nicht noch einmal den Versuch mit Partieverhandlungen machte. Da die Unternehmer von einer Verständigung nichts wollen, verrät ganz deutlich die „Nördliche Zeitung“, Sie fürchten:

„Wenn das Reichsarbeitsministerium den Prozeß verläßt, der durch Nichtbefolging des für verbindlich erklärten Schiedsspruches durch die Arbeitnehmerfohlen eingetreten wäre, könnte es nun auch den Dingen weiter den Lauf lassen und höchstens die Hand dazu bieten, daß sich die Parteien selbst verständigen.“

Man verlangt also Partieverhandlungen und erhält im gleichen Atemzug, daß die Metallindustriellen nicht in einen Fall über den Dreieckschiedsspruch hinausgehen. Was sollen unter solchen Umständen Verhandlungen? Sie wären nur Zeitvergessung.

Wird nun das Reichsministerium bei dem neuen Schiedsverfahren vor der Aussperrungsdrohung der Metallindustriellen zurücktreten? Soll es wieder so gehen, wie Ende Dezember beim Kampf um Lohn und Arbeitszeit in der Großeisenindustrie, wo auf die Stilllegungsandrohung hin das Reichsarbeitsministerium die Arbeitnehmer gerade in der Lohnfrage mit einem mehr als mageren Schiedsspruch abweiste? Soll in den Kämpfen der Metallindustrie immer der verliebte Film gedreht werden? Das Reichsarbeitsministerium ist wiederum von den Metallgewaltigen unter schwärfsten Druck geetzt.

Weicht das Ministerium vor diesem Druck zurück, dann riskt es diesmal wirklich einen sehr ernsten Prozeßverlust. Der Dreieckschiedsspruch kann natürlich nicht wiederholen, wenn das Reichsarbeitsministerium nicht vor aller Welt lächerlich machen will, aber auch ein neuer Schiedsspruch mit einem Zeigentäschchen von 1 über 2 Pf. Zugabe zu dem Dreieckschiedsspruch könnte das Reichsarbeitsministerium nicht vor lächerlichkeit deuten. Wenn die Metallgewaltigen wollen, ja mehr als nur die Verhinderung einer gerechteren und besseren Entlohnung — bei voller Erfüllung der Lohnherhöhungsforderung um 15 Pf. Lohn, Wochenlöhne von Juge und Schreie 42,20 M., 40,89 M. und 36,96 M. ohne Abzug der Steuern und der Sozialabgaben heraus — sie verlangen vom Reichsarbeitsministerium eine volle Abkehr von seinem bisherigen Lohnpolitischen Standpunkt. Dann müssen sie verlangen vom Arbeitsminister einen Gang nach Ronnojo.

Die sächsischen Scharfmacher

Dresden, 15. Februar. Die Verband der Metallarbeiterbezirk Dresden, besaßen in seiner letzten Generalversammlung einmütig die Aufforderung, die Arbeiter zu machen, den Gesamtverband einzutreten, des bestreiteten Widerstandes nachdrücklich zu unterstützen.

Dienststiftung bewilligt. Im Zicht- und Laufbad Schönau sollen folgen weitere 116 Wohnungen in Hartbaum hergestellt werden, für bis zu einem Baubeitrag von 10% Prozent des Bauaufwands, rund 150.000 Mark, aus dem Stammvermögen bewilligt wird. Weitere werden bewilligt: 17.000 Mark zur Verhöhung von Gewerbeleichenfahrt, das in Verbindung mit jetzt geplanten Bau- und Baumerchandiselegungen eingelegt werden soll, 22.000 Mark zur Herstellung von den Neuerbauten des Niederrheinischen Altenkrankhauses, 2000 Mark weiterer Beitrag an die Gemeinde Dittendorf zur Verbesserung der dortigen Wasserleitung.

Die Meldung der Arbeitsunfähigkeit bei den Krankenfassen. Die arbeitsunfähig erkannten Mitglieder erleben es so, daß sie von der Krankenkasse auf Wunsch der Krankenkasse in Strafe genommen werden, weil die kranken Mitglieder es verfügt haben, die Arbeitsunfähigkeit sofort der Krankenkasse anzugeben. Die Kasse muss in der Regel sein, den Krankenfall zu registrieren, damit sie prüfen kann, ob die ärztliche Ansicht ausreichend oder ob irgendwelche Nachschritte erforderlich sind, damit die Krankenkasse der Beitragspflicht nach Möglichkeit Raum zu lassen. Von der Einsicht der Dresdner Bevölkerung wird erwartet, daß sie bei dem Karnevalsschein dieser Zurückhaltung der Polizei Rechnung trägt und den Beamten ihren Dienst insbesondere in den Fällen nicht noch erschwert, wo infolge Verhöhung wirklich groben Unfugs, zu dem vorherigen Eintreten nicht zu umgehen ist. Daraus, daß das Abbrechen von Gewerbeleichenfahrt unter allen Umständen zu unterbleiben hat und dagegen in jedem Falle eingehalten werden wird, wird besonders außerordentlich gemacht.

sogenen, denen ein derartiges Kleidungsstück entwendet worden ist, wollen sich bei der Kriminalpolizei, Zimmer 88, melden.

Die Polizei am Karnevalstage. Das Preseamt des Polizeipräsidiums fordert uns: In der bestimmt Erwartung, daß das Karnevalstreben auch im Innern der Stadt, wie in früheren Jahren, nicht zum großen Unfug aussetzt, hat das Polizeipräsidium ausnahmsweise allen diesen Freuden irgendwie einschränkende Maßnahmen abgesetzt, und die Bevölkerung angezeigt, der Karnevalsschein nach Möglichkeit Raum zu lassen. Von der Einsicht der Dresdner Bevölkerung wird erwartet, daß sie bei dem Karnevalsschein dieser Zurückhaltung der Polizei Rechnung trägt und den Beamten ihren Dienst insbesondere in den Fällen nicht noch erschwert, wo infolge Verhöhung wirklich groben Unfugs, zu dem vorherigen Eintreten nicht zu umgehen ist. Daraus, daß das Abbrechen von Gewerbeleichenfahrt unter allen Umständen zu unterbleiben hat und dagegen in jedem Falle eingehalten werden wird, wird besonders außerordentlich gemacht.

Dresdner Umgebung

Rötha-Kreis. Einbruch. Vom Dienstag zum Mittwoch nachts drangen Diebe in ein Kolonialwarengeschäft auf der Poststraße ein. Die Einbrecher gelangten durch das Küchenfenster in die Küche. Innerhalb der Poststraße versteckt, die Arbeitsunfähigkeit sofort bei der Krankenkasse anzugeben. Die Kasse muss in der Regel sein, den Krankenfall zu registrieren, damit sie prüfen kann, ob die ärztliche Ansicht ausreichend oder ob irgendwelche Nachschritte erforderlich sind, damit die Krankenkasse der Beitragspflicht nach Möglichkeit Raum zu lassen.

Der Schlag gegen die Arbeitslosen

Deutscher Reichstag

382. Sitzung, Mittwoch, 15. Februar

Als der Reichstag am Mittwoch die Weitervergütung des Haushalts für das Reichsarbeitsministerium forschte, leistete sich der große, aber sympathische, unfeindliche Spatz in der Hause, der Kommunist Höltje, den Zutritt an den Präsidenten, ob das denn noch freie habe.

Der verwesende Reichstag rieche doch schon stark.

Unrecht hat er nicht. Ein Parlament, das seit Tagen nicht mehr auftritt, ob es die nächsten Stunden übersteht, ist nicht mehr arbeitsfähig. Es ist ja unmöglich, dass gerade die Bevölkerung des sozialpolitisch so wichtigen Reichsarbeitsministeriums in diese politische Verantwortung fällt. Gerade die Mittwochssitzung hätte nicht nur im Parlament, sondern mehr noch im Lande höchste Aufmerksamkeit verdient. — Zur Ausprache stand die einfachsten leichten sozialrevolutionären Tat des Bürgerblöds,

der Angst auf die Arbeitsloseunterste der ländlichen Arbeiter, die sonst verhüllt Fortsetzung, sie durch Hunger zur Arbeit zu zwingen, so wie auch noch so elend bezahlt.

Abg. Breit (Soz.)

Leuchtet doch auf, dass die Arbeitsloseunterste der ländlichen Arbeiter, die sonst verhüllt Fortsetzung, sie durch Hunger zur Arbeit zu zwingen, so wie auch noch so elend bezahlt.

Abg. Hennemeyer (Dnat. Vp.)

wenn man der Arbeitsbeschaffung größere Sorgfalt gewidmet hätte. Von Gemeinden, die Arbeiten in Angriff nehmen wollten, ist mit glaubhaft verschwiegen worden, dass sie bei der Reichsbaubehörde, die die Vergabe von Gelben unter sich hat, auf falsche, abweisende Schalter geschlossen sind. Das Arbeitslosenversicherungsgesetz ist erst vier Monate in Kraft. Die ausführenden Stellen dürfen sich auf keinen Fall in eine den Arbeitern feindliche Stimmung hineinheben lassen. (Reichsgerichtsbeschluss bei den Soz.)

Abg. Hennemeyer (Dnat. Vp.)

Begründet die gemeinsame Interpellation der Regierungsparteien gegen Wohlstande, die sich noch Erfüllung der Arbeitslosenversicherung in der Landwirtschaft eingesetzt hätten. Gewerbeleute und Arbeiter seien heute genötigt, im Winter Arbeit zu suchen, weil in der Forst- und Landwirtschaft die Tauschfahrt häufig unter den Arbeitslosenunterstützungslösungen liegen. Die Möglichkeit, ein helles Jahr von der Unterstützung zu leben, führe sicher dazu, dass ständige Arbeit überhaupt abgedrängt und nur hochentlohnte Saison- oder Gelegenheitsarbeit übernommen werde. Die Saisonarbeiter lebe dann geradezu auf Kosten des gering entlohnten ungeliebten Landarbeiter. Die Regierung müsse mit den interessierten Arbeitgeber- und Arbeitnehmergruppen verhandeln, welche Maßnahmen gegen diese Wohlstande zu ergreifen seien.

Abg. Lemmer (Dem.)

Begeisteert, dass der Zusammenhalt zwischen den bisherigen Sozialversicherungen noch so stark ist, dass sie mit der eben getroffenen Gründung ihrer gemeinsamen Interpellation einverstanden wären. (Vorher bei den Soz.) Der Redner kritisiert dann die nur einen Teil der Ausgaben zu geringe kommende Arbeitsunterstützung.

Eine große Zahl von Arbeitslosen geht ganz leer aus.

60 000 Arbeiter suchten nach der neueren Statistik vergleichlich Beschäftigung in der Landwirtschaft. Auf der anderen Seite aber seien mehrere zehntausende polnische Landarbeiter sogar noch in diesen Wintermonaten in der deutschen Landwirtschaft tätig, weil man dieses Arbeitsergebnis aus einer Reihe von Gründen den deutschen Arbeitern vorziehe. (Soz. Hört, hört, hört bei den Soz.) Da sehe man die wahren Gründe der Landflucht im Osten.

Reichsarbeitsminister Dr. Braun

hat als Antwort auf die Interpellation des Regierungsbüros eine Schaukarte. Den Jüngling Lemmer belehrt er vaterländisch, man könne auch auf amtliche Statistiken nicht immer bauen. Sehr begeistert äußerte er sich zu der Blattdiskussion nicht, denn der alte Fuchs weiß, wie schwer bei den Wahlen ausschlüpfen wird. Zum Abschluss meinte er, Wohlstande seien da, und die mithin beobachteten werden. Von den Saisonarbeiten scheint der Minister anzuhören, sie seien im Sommer so viel Zeit an, um im Winter davon leben zu können. Schließlich glaubte er, schon mit den bestehenden Gefechten ließen sich die Wohlstande befriedigen. Man wird nicht an den Tag legen müssen, welche Entschließungen der Minister ins Land geben lassen wird.

Gran Teufel, das Minister Parteidienst, beteuerte im höchsten Soprano ihre sozialpolitische Gesinnung. Gott,

man sei nun einmal in der Koalition und müsse auch den Deutschenationalen etwas zuliebe tun.

Zum Kapitel Wohnungsbau begründete der Sozialdemokrat Lipinski einen Gegenentwurf für die Versetzung von zehn Millionen Mark Zwischenkredit für Kleinwohnungsbauten im Jahre 1928 und Bürgschaft des Reiches bis zu zweihundert Millionen Darlehen, die die Deutsche Bau- und Wohnbank in Groß-Berlin aufnehmen wird. Lipinski hält die Anwendung der Mitteln an die Mieten in den Neubauten für unmöglich, da solche Gehalts- und Lohnabschüttungen nicht zu erzielen seien. Die Fortsetzung des Wiederaufbaus noch weiter zu fördern, sei nichts anderes als demütigende Agitation.

Das Haus verlegte sich schließlich nach weiteren Reden bürgerlicher Abgeordneten auf Donnerstag, 14 Uhr.

Sport * Spiel * Körperpflege

Arbeiter-Gymnastik

Wolf Koch tritt in der Zeitschrift "Die Freude" nachdrücklich für Arbeitersozialität ein. Er schreibt:

Die große Menge der Arbeiter und Arbeiterinnen ist durch die sozialistische Technik an mechanischen Zeitungen gewohnt. Ein innerer Zusammenhang zwischen Arbeit und Werk ist leicht herzustellen. Arbeit ist nicht mehr nur noch füllend. Ein Zusammenhang zwischen Arbeit und Arbeit ist zwar noch nicht ausreichend, jedoch kann Arbeit abscheiden, einleiten und tritt dem Betriebenden nur als Erziehungsfaktor in Erscheinung. Die großen Arbeitsfähigkeiten verfügt durch solche geistige Arbeitsträume und geistige Arbeit - Arbeit und Arbeit lernen ob.

Die Arbeit ist in welchen der arbeitenden Teile der Großstadtarbeiter leicht, sind räumlich beschränkt, oft dunkel, mit wenigen Zugängen in einzigen großen Straßen.

Die Buben und Mädchen dieser Familien sind fast dämmerig, sind, sind Kummerhaften. Ein noch so einfaches Kleid verleiht die vielen Verunsicherungen. Der durchschnittliche Nutzen geht kaum von dieser sozialistischen Art. Der arme Bürger kann oft törichtig auf dieses Proletariat herab, verachtet das Mutter nicht, sieht, dass hier Scham und Freiheit, Seele, Vogel an einem Ende liegt. Das angenehme Volksgut bringt die Masse.

Zollte nicht allen Arbeitgebern das Gewissen belügen? Arbeit, Arbeitserinnerungen und ihre Jugend haben die Arbeit an sich befreien; durch Gewissheit den Arbeitserfolg, an Verunsicherungen entzweit und gelingt Arbeit gemacht - wollen Menschen teilnehmen, einmal in der Woche einmal Zeit und Seele bringen lassen, um freuen.

Zollte es Menschen anderer Gesellschaftsschichten geben, die darüber dagegen aufzutun zu müssen?

Dieser kann die Bilder vom Schaffen des ringenden Großstadtarbeiter.

Fußballsport

Die Statistik über die Spielstärke im Fußballspiel Dresden (Arbeiter-Turn- und Sportbund) zeigt einen erstaunlichen Aufschwung. Im Spielbetrieb beteiligten sich 310 Mannschaften, von diesen wurden 345 Spiele ausgetragen, in den Turnschuhn 100 Mannschaften mit 112 Spielen beteiligt waren. An 354 Übungsspielen beteiligten sich 245 Lebende. Vieler Vermüting fehlt leider die Gemütligkeit, da viele Arbeiter von einzigen Vereinen selbst prominent waren. Die Zahl wird also noch bedeutend höher sein. So haben die Dresdner Fußballer eine eigene Mannschaft beworben. Das ist eigentlich ein Fehler, und 14. Februar soll es den ersten Übungsspielen folgen. Die nächsten Übungsspiele sollen am Sonntag, 18. Februar, stattfinden. Einzelheiten siehe im Programm des Dresdner Turnvereins.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Kenntnis zu setzen und neue Mitglieder zu werben, damit in aller Stärke die Hebungsfähigkeit wieder belebt wird. Den Wandschmieden ist es sehr wichtig, dass sie sich wieder auf den Herbstausstellung am 10. März tragen. Es ist hier die in den letzten Herbstausstellungen gezeigte Münchener Kommission und Selbstkritik zu übernehmen.

Einzelheiten siehe im Programm des Ballspielkunstes der Stadt Dresden.

Verein für sozialistischen Ballspielkunst, Abteilung Dresden-Mitte, Weißburg wird der Herbstausstellung wieder im Ballspiel-Spielkreise aufgenommen. Es ist Pflicht, die ferngestellten Mitgliedschaften hierzu in Ken

LEBEN+WISSEN+KUNST

39. Jahrg. — Nr. 40

BEIBLATT DER VOLKSZEITUNG

Donnerstag den 16. Februar

Petroleum

Roman von Upton Sinclair

Der Knabe saß da mit lebhaften Augen, aufgewacht und munter. Er sah die Welt auf eine Art, wie die Menschen zu doran al Roschids Zeiten sie sich geträumt hatten; von einem Zauberperleß aus, das durch die Wolken sprengt, von einem Zauberdecke herab, der durch die Luft segelt. Jede Siegung gewährte einen neuen Ausblick: Täler zu führen, Spiegel zu öffnen, weitest das Auge reichte. In den tiefen Schlundten wundsen alte Fichten und Eichen, gefremmt vom Sturm, gehalten vom Blitz.

Andere Hügel bestanden aus nacktem Gestein in allen möglichen Farben. Oft war es gestellt wie Tierfelle, wie rotbraune Peacock oder rote und graue, schwarze und weiße Geckos, deren Namen man nicht kannte. Große Felsblöcke, die ausgaben, als hätten sie in einer Zivilisation geschildert, bildeten Hügel, andre lagen aufgetürmt, als waren Menschenlinder ihres Spiels überdrüssig geworden. Aus den Wolken schoss ein großer Vogel nieder, sank herab wie an einem Schuh getroffen; er verschwand im Abgrund. War das ein Adler? fragte der Knabe. Ein Pufford", entwiderte der Vater, der seinen Sinn für Romantik hatte.

Sie stammten höher und höher; die Maschine furtte leise, immer im gleichen Ton. Der Geschwindigkeitsmesser mit der kleinen roten Linie zeigte genau, wie rasch das Auto läuft; außerdem waren noch eine Uhr, ein Thermometer, ein Kilometermesser und ein Benzinstandszähler vorhanden. Alle diese Dinge lebten auch in Vaters Bewußtheit, das eine noch viel kompliziertere Maschine war. Denn was bedeuteten jetzt Endes neunzig Pferderäte im Vergleich mit Millionen Dollarkräften? Eine Maschine kann versagen; Vaters Herz hingegen hatte die Genauigkeit einer Sonnenfinsternis. Sie lachten um zehn Uhr den Bod erreicht haben, und die einzige Einstellung des Knaben glitt jener des alten Farmers, der neue goldene Uhr in der Hand, am Morgen vor einem Haufe stand und bemerkte: Wenn die Sonne nicht in die Minuten über dem Hügel erscheint, so hat sie Verzugung."

Und dennoch kam etwas dazwischen, das den Plan breite. Das Auto gelangte in den Nebel; faltete, weisse Zähne schlängeln den beiden ins Gesicht. Jeder konnte man sich sehen, aber die lehende Straße war feucht, und das verunmündet den besten Fahrer zur Hilflosigkeit. Vaters scharfes Auge bewirkte es sofort; er verhinderte die Geschwindigkeit, und das war ein Glück, denn das Wagen begann zu schleudern und berührte beinahe die weiße Holzbarriere am äußeren Rand der Straße.

Am nächsten sie fand dahin, damit sie jeden Augenblick können könnten. Der Geschwindigkeitsmesser zeigte zuerst fünf, dann drei Meilen an; wieder schlenderte der Wagen, und Vater murmelte: Verdammt! Sie machten an der gegenüberliegenden Kurve, wo sie von entgegenkommenden Automobilen gelehrt werden könnten, halt. Der Knabe schnitt die Zähne und sprang heraus. Vater folgte ihm langsam und legte Mantel auf den Sitz, denn die Kleidung gehörte zu der Würde eines Menschen; sie ist ein Symbol eines Aufstiegs im Leben und darf weder beschmutzt noch verdornt sein. Vater öffnete mit einem Schlüssel eine Klappe unter dem Wagen, holte die Ketten hervor und befestigte sie an den Hinterrädern. Dann wischte er sich die Hände an den wehendenen Büscheln ab, und der Knabe folgte seinem Beispiel. Die beiden zogen wieder die Mäntel an und nahmen ihre Sitze ein. Jetzt fuhr das Auto etwas ruhiger, aber nunmehr vorsichtig und nicht im Einfang mit Vaters Vom.

Guadalupe-Vom: höchster Punkt. Vorjahr! Fünfzehn Reisen die Stunde in den Kurven! verhinderte eine Totale, das führten sie langsam bergab, bremsten. Vater legte die Hände auf die Arme, weil sie vom Nebel angelauft waren. Zum Auto war frech die Räse tröpfelte ihm über die Stirn in die Augen. Der Knabe sog mit Genuss die leichte Luft ein, ließ mutwillig die Lippe erlösen. Aus dem Nebel kam ihnen ein ebenfalls unentwegt fahrendes Auto entgegen: "Hör auf, außer Atem infolge der Steigung; dein Kühler kippt."

Möglich wurde der Nebel dünner; noch ein paar Reisen, und er war verlaufen; sie waren befreit, der Wagen drehte vor, ein herrlicher Anblick bot sich ihren Augen. Unter ihnen lagen Hügel um Hügel; man hätte auch haben müssen, um über die Hügel hinzufliegen, in die Zälen hinabzustürzen. Sie hatten bald den letzten Hügel erreicht, vor ihnen lag schmucke die Straße; der Wind begann zu pfeifen, der Zeiger auf dem Geschwindigkeitsmesser sprang vor. Nun holtet sie die verlorene Zeit ein. Wie die Raum und die Telegraphenstrangen an ihnen verhexten! Sechzig Meilen in der Stunde; manche Leute hätten vielleicht Angst gehabt, aber kein vernünftiger Mensch konnte sich fürchten, solange Vater lenkte.

Wie einmal begann das Auto langsam zu fahren; der Geschwindigkeitsmesser zeigte fünfundvierzig, vierzig, dreißig. Noch immer lag die Straße leer vor ihnen, aber Vaters Fuß drückte zu einem niedrig. Der Knabe blieb ihn fragend an. "Sieh mich nicht an. Eine halbe Stunde, ein Abenteuer, das einem Kunden das Herz höher bringen ließ. Er wollte sich gern umblenden und lehnen, was noch, auch begriff er, daß er ganz still sitzen und mit unruhiger Miene nach vorn schauen müsse. Sie waren in einem anderen Leben nie rascher gefahren als dreißig Meilen in der Stunde, und wenn der Verkehrspolizist geglaubt hätte, sie seien die Anhöhe schneller heruntergefahren, so beruhigte sie auf einer optischen Täuschung, auf dem begreiflichen Zustand eines Mannes, dessen Verlust in ihm jeden Glauben an die Menschheit zerstört hat. Es muß ja schrecklich sein, als Verkehrspolizist alle Menschen zu behindern zu haben, weil man nicht erträglich ist, mit mit dem Stoppuhu in der Hand im nächsten Zettel der Straße zu telefonieren, und die Autorennläufe hereinzulegen. Da, die Leute hatten sogar eine besondere Spiegelart erfunden, um die Geschwindigkeit der rasch herankommenden Autos zu prüfen. Gegen derartige Unfälle sollte man sich schützen; war er geschnitten, um die Geschwindigkeit zu verstehen, und das durfte nicht zu rasch reichen, mußte den Rennläufen entgegen, der Fahrer habe eben gefährlich bewirkt, ob er mir einen Augenblick die gestattete Geschwindigkeit überschritten habe.

"Der Kerl wird uns folgen", erklärte der Vater. Vor ihm war ein kleiner Spiegel angebracht, so daß er derartige Feinde der Menschheit beobachten konnte. Der Knabe jedoch verstand nicht in den Spiegel zu blenden; auch daher wie auf Radeln, genug das Vergnügen hat nicht.

"Sieht du etwas?"

"Nein; noch nicht. Er weiß, daß wir zu rasch fahren. Hat sich dort aufgestellt, weil alle Leute an dieser Stelle schnell fahren." Das bewies deutlich den gemeinen Charakter des Polizisten. Er wählte eine Stelle, wo das rasche Fahren völlig ungefährlich ist, mehr genau, daß jeder Fahrer nach den langen Kurven der Bergs und den steilen Straßen auf der Höhe ungeduldig ist! So faire sind sie, diese Polizisten!

Das Auto fuhr weiter; dreißig Meilen die Stunde, die geschicklich gestaltete Geschwindigkeit von 1912. Das ganze Vergnügen am Autofahren ging dadurch verloren, und kein Termin konnte eingehalten werden. (Fortsetzung folgt.)

Wird ewig Krieg sein?

"Foreign Affairs", die bedeutende englische Monatschrift, veröffentlicht in ihrer Januar-Nummer die Antwort von Rabindranath Tagore auf diese Frage, die ihm ein englischer Korrespondent vorgelegt hat:

Wenn in vorhistorischer Zeit ein vermeintlicher Träumer unsern fernnen Ahnen prophezeite, daß die Sitten, ihre Wittenungen zu verzögern, unsoral und unmoralisch und deshalb zum Verhängnis werden, würde ihm sicherlich mit verächtlicher Überlegenheit erwidert, daß dieser blauverwundene Appell nicht nur dem menschlichen Wesen natürlich, sondern auch äußerst hilfreich und notwendig zur Erziehung eines überlegenen „geistigen“ Heilands sei, das erforderlich ist für die beständige innerwachsende Kolonialpolitik des Rendjengag. Wir können dessen gewiß sein, daß die Mitglieder seiner Gemeinschaft ihn überzeugend zum Schweigen bringen, indem sie ihn selbst aufsuchen — nach vorzüglicher Delung — für die heiligen Belange ihrer Nation.

Die Folgezeit bestätigte und unterstrich seine Theorie sowohl als die seiner Gegner; der menschliche Instinkt des Nationalismus änderte seine Form und bekam ein ökonomisches Aussehen. Während diese Form sich zu bilden begann, erstanden Konservative, manchmal Verteidiger der guten alten Zeit, die das Überhandnehmen dieser französischen Sentimentalität verstanden, die durch ihr Alter geohrte nahezu Kunst des Menschen. Schlapphas unterdrückt, jene Kunst, die unbedeutende Mut und rauhe Unempfindlichkeit forderte und entwölfe, eine gesunde männliche Kraft.

So weiß, daß der Geist des Kampfes im Menschen eingeschlossen ist, aber ebenso eingeboren ist der Drang zur Unmündung der menschlichen Natur vom Prinzip zum Humanen. Wenn der Mensch diese gegenwärtige Stufe der physischen Wildheit durchschritten haben wird, so wird er zweifellos noch immer genug zu kämpfen haben, jedoch auf höherer Ebene, moralisch und geistig.

Vor nicht allzu langer Zeit noch verbreitete man in Europa Menschen leidenschaftliches Gewebe, weil sie andere Ansicht waren als die Majorität. Eine Zeit ist vorbei, und das physische Verbrechen geistiger Kräfte hat sich in moralische Neigung gewandelt. Obwohl dies oft genug so ungerecht und grausam ist wie das frühere Verbrechen, so bedeutet es doch eine Fortschrittsbewegung.

Heute noch das Fatum Krieg allzu augenscheinlich, aber eine nicht geringe Gruppe Menschen ist überzeugt, daß Krieg ein Verbrechen ist — selbst wenn „unvermeidlich“ — und arbeitet unablässig an seiner Abschaffung.

In des physischen Welt träumte der Mensch immer, daß er eins würde fliegen können, trotzdem er keine Flügel habe. Dieser anscheinend widerstreitende Wunsch wurde ihm erfüllt, nur weil er nicht aufhörte, gegen diesen Widerspruch und die gegebenen Tatsachen anzukämpfen. So es da jahr zu sagen, daß dieses moralische Gewissen sich in moralische Leistung gewandelt. Obwohl dies oft genug so ungerecht und grausam ist wie das frühere Verbrechen, so bedeutet es doch eine Fortschrittsbewegung.

Die unter uns, die es wagen, der Zukunft zu vertrauen, daß sie eine mehr vollkommen, eine menschlichere soziale Ordnung bringen wird, wie der Nebel verbaut sein wird, diese pflegen und nähren jene Erfüllung in jedem Augenblick; und keiner Verneinung dieses Vertrauens, wie unbedenklich auch für den Augenblick sie scheinen mag, wird es möglich sein, den Fortschritt aufzuhalten, denn die Wahrschaflichkeit im Menschen, die ihn vom Tiere unterscheidet, ist moralisch, und diese Wahrschaflichkeit ist ewig.

Loboggan

Braufführung im Schauspielhaus

Die zweite Vorstellung der „Aktuellen Bühne“ im Staatlichen Schauspielhaus brachte abermals eine braufführung: Gerhard Reinholds neuartiges Drama „Loboggan“.

Es war ein fiktions. Das Stück ist kein Drama. Sonder eine einfache Bildergeschichte. Reinhold wechselt das Bild um den unfehligen Bilderschlag. Reunionswechseln das Bild um sein Bild. Zuerst Attillierstand im Krieg; der Hauptmann sommieriert noch, mit der von einer Grangie getroffen. Dann liegt er bereit zum Sterben in einem geschossenen Hanse; der Krieg bestätigt ihm keinen bewußten Tod; aber er spürt plötzlich noch Leben. Nun beginnt sein Kampf. Er steht auf, kriecht zur Batterie und besiegt die Herren Offiziere heran; aber sein Platz ist besetzt. Er erichtet ein Krankenhaus und redet darauf irre. Er will leben; will den Tod überwinden, kann es nicht, will zurück zu seiner Anna. Lazarotti-Repräsentanz; er rebet noch immer; er macht sich an Offiziere, am Zivilisten heran und ergänzt seine Geschichte mit feindseligem Worten; aber sie meiden ihn, zumal er seine eigene Todes-Anzeige in der Zeitung vorstellt. Ein Exzerpt aus: Loboggan hilft die Soldaten an, ihn aufzuhören. Nun kommt ihm der Tod nicht zuwendung; aber neben ihm im Abteil sieht ein Soldat sterbend vom Soldaten; Angst und Weinen sind; ein lustiges Bild; Anna hilft ihm an, aber im Grunde begreift er noch Anna. Schiesse Bild: Anna; dasheim; lustiges Leben; Vorbereitung zum Tanz, zu dem sie ein Liebhaber annehmen will; Gott seiner kommt Loboggan, irre und verfehlt. Sie erkennst ihn kaum, verleugnet ihn, weiß dem Zerklumpen die kalte Schulter. Er stirbt hinein — der Liebhaber betriebe. Endlich erheitert ihn der Tod. „Ich habe nicht gesiegt“, so viel versteht er jetzt. — Schnee der einsamen Nacht stirbt er jetzt.

Das ist dem Stoff. Geschweige denn ein dramatisches. Das ist ein Szenen aufgeführt um ein altes Althäuschen. Doh ein Offizier im Krieg verwundet wird, keinerne führt, sich aufrefft und vor dem Tode sicher und wahrhaftig flieht, ist traurig und sonderlich, aber kein Drama. Doh seine Geliebte ihn verließ hat und mit einem Liebhaber spielt, ist ein Stückchen schlechtes Kino. Doh er cubian stirbt, ist eine Erlösung vom Nebel der Langeweile.

Der Verfasser ist nicht einer unregt; doch man sieht dies zuerst, sieben Satz anfangen kann, ohne vor Voraussetzung einzuhören, heißt es, daß er einen südländischen Auftritt aufnimmt und brauchen kann, die ersten zwei sind jetzt durch Singszenen

erregend; erst langsam lädt das Interesse nach; wie dann der Minotaur kommt, ist man noch überzeugt-mensch; bis zu diesem vorletzten Bild war Hoffnung möglich, es werde etwas Bedeutendes geschehen. Man verabscheute Menzel eines dramatischen Stoff. Vielleicht kann er etwas daraus machen. Aus Nichts aber kann niemand etwas fertigen.

Ein ausgesprochener Hervorfall der Schauspielhaus-Dramaturgie. Niemals durfte diese Hoffnung auf die Bühne kommen! Nun ist plötzlich, weil für diese nun Rollen ohne Jöhler ein phantastisch-ungeheure Aufwand getrieben werden mußte, Attillierstand mit Kanonen und Wagnisen, Granateneinschlag mit handsoher Schußwirkung, eine Massenszene, ein lebhaftiger Eisenbahnzug, neue Bilder, schwere Logie-Arbeit.

Joseph Gielgud hat diese Arbeit mit starker Kraft geleistet. Eric Ponti entheiselt als Loboggan in reicher Fülle seine padende Virtus, ohne doch damit wutlos machen zu können, zumal dieses Fieberherden bold genug in Wiederholungen des Gleisens und folgenden Singelzugs hisseflich tollläuft. Gute Gedanken: Rotten Tam, Steinbäck, George Meyer, dessen Sprache jedoch meist unverständlich blieb. Das lustige Wabel im Abteil, wortlos loszend, hennend Gestalt und Leben: Jenny Schaffer. Anna mit dem Liebhaber: ein beladenes Klischee Alice Verborgen.

Starler Erfolg für Ponti. Auch der Autor, Gielgud, Mahnke (beide mit Nach!) und noch ein Herr im Smoking verneigen sich.

Wortung, bringende Wahrung, die unnötige Vorsichtsmaßnahme der „Aktuellen Bühne“ wenigstens nicht für Nachfeiern zu verunsichern.

W. Sch.

Paul Wegener-Gastspiel in der Komödie. Die große Strindberg-Belle, die während des Krieges über Deutschland hinbrandete, ist heute nur schwer noch zu verzeichnen. Auch das Paul-Wegener-Gastspiel am gestrigen Abend in der Komödie bewies, wie sehr die Zeit über Strindberg hinweggerollt ist. Totentanz (1. Teil).

Strindbergs ewiges Motiv, der Verlust zwischen Mann und Weib. 25 Jahre leben, sie nebeneinander, vergessen und vergaßen einander das Dasein und können nicht auseinander. Auch hier ein pathologischer Fall, aber auch hier für Strindberg das typische Gesetz.

Die tragische Einzigartigkeit solcher Ausföhlung verträgt man in dieser Breite des Wilhelminismus heute schwerer denn je. In einer Zeit, in der Achtzehnjährige ihre Psychoanalyse treiben, gibt es — bei aller Hochdistanz von den kleinen Strandtagen — für den Dichter in diesem Zuge nicht mehr viel an feierlichen Untergründen zu entdecken, und so ist denn diese quälende Totentanz nur noch durch großes Spiel padend zu machen. Wer es das? Bei Wegener zweifellos. Er gab den einfachen Atticierespieler in all seiner frenetischen Wucht, Gewaltamkeit und durchbrechender Hilflosigkeit, in seinem Gemisch von Altherismus und Verfolgungswahn, mit Größe im Kleinen und am Schlus auch gezeichnet vom zerstörmenden Schicksal des Menschen, der nur das hilflose Gefühl von dem Dämonen ist. Alice, seine Frau (Antonie Strackmann), fiel daneben nicht ab. Ihr Spiel litt nur in den Szenen mit Kurt Hans Sturm. Dett Sturm hat früher einmal im Alberttheater den mittleren Spieß prahlhaft gemacht. Den hat er unfehlbar in den Totentanz verschleppt. Es fehlt nur noch der törichte Dieter dazu. Es muß Wegener, der mit diesem Gastspiel reist und für die Regie verantwortlich zeichnet, ohne alle Krabben gesagt werden, daß man sich in einer Großstadt diese entsetzliche Browningshaftigkeit des breiten Gegenpieler verbitten darf. Er macht das Stück zu einer komischen Angelegenheit und verschlingt den Abend, von dem darum nichts weiter zu berichten ist.

Centraltheater. Die Gesangsparte „Wie einst im Mai“ dürfte der Theaterklasse auf ein paar Tage setzte Einschläge sichern, denn das mit kindlicher Wehrhaftigkeit genutzte Spielen mit der Liebe findet immer wieder sein freudiges Jubilum. So sehr nun auch „Wie einst im Mai“ auf die Führung empfindsamer Gemüter bedacht ist, ein Hauch von Animal wird doch darüber, ja ein Hauch von Thomas Theodor Kochan hat es fast fünfzehn Jahre hindurch kontrolliert. Exzentrisch-festlich ist der hier gewählte Anspruch geworden: „Da häutet der Kochmann, und es wundern sich die Tiere“; siche Erinnerungen aufzufinden, ruhtet der Gesang: „Es war in Schönberg“, und auch richtenden Weiberbergen steht mit überzeugendem Klatschen der Wiederspruch auf: „Die Männer sind alle Verbrecher.“ — Kurt v. Möllendorff hat die Rolle inszeniert. Die eigentlich wienerischer Grundidee, von den Verfassern ins Berlinerische übertragen, war heimlich und feierlich nicht sonderlich durchgearbeitet. Ueberrall aber wußte ein heiteres Hingehen an den Augenblick. Als Schlosserlehrerin und (natürlich) späterer Großmutter wurde Freya Schulz, als (natürlich) reizende Majorserbin Uschi Elles lebhaft degrüßt und im Verlauf des Abends sehr gefeiert. Von den andern Darstellern sind die Herren Schmidler, v. Möllendorff und Hammel zu nennen, auch Johanna Swald und Leonore Boja. Werner Goebel dirigierte Orchester und Bühne sicher und mit jenem Schwung, der hier am Platze ist.

P. B.

Was geht in der Gemäldegalerie vor? In der Staatslichen Gemäldegalerie in Dresden haben sich seit einiger Zeit bedeutende Korruptionsscheinungen bemerkbar gemacht. Der Galerieinspektor. Anders wird von den dort wirkenden Malern befürchtet, sie dadurch geschädigt zu haben, daß er Künstleraufträge in großer Zahl an sich drückt. Darüber hinaus soll er als Unternehmer Maler und Malerinnen beschäftigt und diese zum Teil nicht oder ungenugend bezahlt haben. Weiter soll er es noch unternommen haben, die Arbeiten von Künstlern bei deren Auftraggeber als werlos hinzutragen, um die Aufträge selbst zu erwerben. Die sozialdemokratische Fraktion hat deshalb besonders bestrebt, die Künstler gegen den Konservativen Partei und Hammel zu benennen, auch Johanna Swald und Leonore Boja. Werner Goebel dirigierte Orchester und Bühne sicher und mit jenem Schwung, der hier am Platze ist.

Technische Hochschule. Der Überregierungsrat im Ministerium für Volksbildung, Dr. Ulrich, ist zum Honorarprofessor für das Lehrgang der praktischen Bildungsrichter in der Kulturwissenschaftlichen Abteilung der Technischen Hochschule in Dresden ernannt worden.

Das „Kranke Mädchen“ von Edward Monk in der Dresdner Gemäldegalerie. Ein Hauptwerk von Edward Monk, das „Kranke Mädchen“, das 1905 auf der Internationalen Ausstellung in Dresden und 1927 auf der großen Kunstaustellung der Nationalgalerie in Berlin ausgestellt war, ist von der Stadt Dresden gleich anderweit auf der Internationalen Kunstaustellung angekauft. Der Kranke Mädchen ist eines der Hauptwerke des bekannten Edvard Monk, einer Folge von zusammengehörigen Bildgebunden, die den Künstler seit seinen Anfangen beschäftigt haben. Manche Kompositionen dieses Freizeits, wie das Kranke Mädchen, hat er im Laufe seiner künstlerischen Entwicklung immer wieder aufgenommen und sie zu immer verzweigterem Ausdruck in Form und Farbe gebracht. Das steht für Dresden erworbene, 1907 entstandene Gemälde ist die treffliche Fassung dieses Themas.

Gesamtbegründer: Paul Wegener, Dresden

Wie Prinz Amanullah Emir von Afghanistan wurde

Von Emil Rybitschka

Afghanistan, das „gottgegebene Land“, ist in den letzten Jahren in eine neue Phase seiner Entwicklung getreten. Nach der Ernennung des Emirs Habibullah — durch seine im englischen Fahrwasser treibende Außenpolitik beim Volk unbeliebt — trat nach erbitterten Räumungen um den Thron sein jugendlicher Sohn Amanullah die Regierung an. Unter seiner Justizreformen und reformerfreudigen Leitung ist Afghanistan heute auf dem Wege, seine unglückliche Außenpolitik als Bufferstaat zwischen englischen und russischen Interessengebieten zu verlieren und ein bedeutscher Faktor im Weltkriegsblütefeldern zu werden. Der feste „dritte afghanische Staat“ hat den Engländern zu schweren Verlusten an Menschen und Material geföhrt, das jüngstescapungen die neue Wucht des unkontrollierten Radikals anstreben müssen. Der österreichische Rittermeister Emil Nabitschka war während dieser unruhigen Jahre als Vertreter der Mittelmächte und sehr einziger Europäer in Kabul.

Ein ungemein feschlüssiges und gut illustriertes Buch „Im gottgegebenen Afghanistan“ (Brochur) ist der einzige authentische Bericht, den es aber jenseits Kenntnis gibt. Von sich der neue Emir, der mit bereits angedeutet, die Zeit auf einer Gouverneur befand, wie ihn auch nach Dresden führte, trafen wir mit Erstaunen des Verlags einen fast unerwartet anders attillierten Abdruck aus dem Werk ab der Industrie, unter vielen seltzamen Umständen Amanullah den Thron bestieg. Der Sachse, der persönliche Beziehungen mit dem österreichischen verbindet, hat seinerzeit an der Sonnenblume teilgenommen. Die Ned.

Das Verfahren war bekanntlich, Romantischkeiten ließen es ein Aut und brachte es seine Freunde, seine Verbündeten ganz; besonders traurige Nachrichten: vom Staatssturz, der unheilvolle Not in der Harnik, der Abfahrt der deutschen Arzneivorschriften, dem Vordringen der Engländer in Nordpersien und Russisch-Turkestan. Unsere Freunde in Afghanistan nahmen diese englischen Nachrichten nicht ernst. Sie brachten Befehlungen von offenen Kämpfen auf dem Sieger, auch sonst verfügte man uns zu richten, erzählte von einer Kriegschancenarmee, die zum Kampf gegen die Engländer im Amurdarja nach Afghanistan sei, und anderen Dingen mehr. Tatsächlich wurden wir am 12. März 1919 und kündete zum Kriegseröffnungsfeier. Er sprach uns kein eindeutig aufrechter geweisenes Leben über den unbeständigen Ausgang des Krieges aus, hieß uns Bewaffnungsfreiheit in Aussicht und hoffte daß, wie am 31. März 1919, den Februar, entlassen werden könnten, sobald es uns ein zuverlässiges technologisches Entwickeln, wie wir es kaum erwartet durften.

So harrten wir, jeder für sich lebend, ohne Hoffnungen und ohne Plane dem neuen Jahr entgegen. Aber die Spannungen blieben bestehen. Wir fühlten uns mit aus dem Untergang unverheilbar. Bis eines schönen Tages die Politik



Aus der Vergangenheit jährlanger Zeit unter dem alten Herrscher, Emir Amanullah.

Jur Stadt verließ.

la mächtigster noch uns wieder nützen könnte in den Kämpfen und damit in einem neuen Lebensabschnitt.

Emir Amanullah war in allerhöchste Ungnade gefallen. Er hatte einen politischen Gefangenengen, einen Revolutionär, aus dem nordöstlichen Kabul abgelegten Provinzlande freigelassen. Dieser in Teilvertretung des Baieres von dem regierenden Prinzen vollzogene Ungehorsam war sofort widerstehen und dem Prinzen die Regierungsgewalt entzogen worden. Der Emir hatte in die Handlung seines Sohnes einen unmittelbaren Anschlag auf seine Stellung gesehen. Er war so empört, daß er nicht nur den Prinzen verbannte, sondern auch selbst sofort aus Dschelalabad aufzubrechen wollte. Wir waren über diese Nachricht aufmerksam, weil das Schicksal des Prinzen uns ja sonst unmittelbar verhängt. Über die Gegner Englands am Hofe dienten mit den Erbahnungen des Emirs nur an Einfluss gebrachten zu haben. In allen Ecken und Enden wurden — was bis dahin nie geschehen war und niemand gewagt hatte — Botschaften laut, daß der Emir nicht rechtzeitig während des Krieges die Interessen des afghanischen Volkes gewahrt hätte. Kamen endlich Nachrichten von dem Vordringen der Engländer in Russisch-Turkestan und von dem unerwarteten Chaos, das von den dortigen moschuscommunistischen Armeen auf Afghanistan übergestreift wurde. Man wußt Amanullah vor, daß er die englischen Verbündeten für sein periodisch für seine Diener und Freunde und seinen Vater ausgetragen, für den Staat aber nichts übergekommen habe. Nicht noch als seine Wissenshaft England generieren würde, um die Verhaftung rechtlich denken zu und vollständig keine sowie bekannter Rechtsstreitigkeiten aus dem Kreislauf zum Vorwurf gemacht. Man drohte dem Sohn, man sprach begeistert von dem Prinzen. Die Lute schwirrte von Gerüchten. Die Bevölkerung sollte unerträglich. Da jedoch auch schon das Ungeheuer, was niemand von uns erwartet hatte, in der Nacht vom 31. zum 32. Februar wurde der Emir Abdurrahman in der Nähe seines Winterquartiers Dschelalabad ermordet.

Wenn man von den wilden Verstüppen und Schilderungen über den Tod des Emirs abgäbe, was auf romantisches Erzählen zurückzuführen und 1919 zur Stimmgewaltslage flog in Russland, so ist dies nicht ungewöhnlich. Einigermaßen tragische Einzelheiten waren. Der Sohn saß sich in Bagdad bei Dschelalabad, wo er auf einem Jagdausflug weilte, nach seiner Gewissheit stets fein in Welt denken. Der entstand in

den ersten Morgenstunden, wo bekanntlich der Mensch nicht nur am tiefsten schlief, sondern auch die Wachen am leichtesten der natürlichen Verlockung des Schlafes fallen, ein furchtbarer Raum gab es einen Wortwechsel, sonst konnte der Herrscher zur Erfüllung gehörten sein, das fruchten auch schon die tödlichen Schüsse. Als die Wachen aufgestanden waren, auf dem Gelände erschienen, war bereits der Siegesminister, der Gouverneur Habibullah, auf Stelle, überzeugte sich kurz von dem Geschehen und schreit sofort gegen die Wache ein, heftige Schreie leise es nach allen Seiten. In der Erregung und dem Getümmel darunter nahm niemand daran, als erstes die Verfolgung der Mörder aufzunehmen. Sofort wandte sich auch Habibullah an den diensttuenden Kommandanten des Militärwaffendepots in Dschelalabad, einen Oberst Shah Ali Khan Chan, und verlangte ihm die Schlüsse an, ein Unschuld, der später noch dazu bestritt. Verachtet gegen ihn zu erregen. Die Ereignisse überzeugten sich nun, schon am Morgen des nächsten Tages batte der Bruder des Verstorbenen, Naibullah Khan, in Dschelalabad das Kommando über die Truppen in die Hand gewonnen und sich zum

in Dschelalabad 30.000 Mann, auf die er unmittelbaren Einfall ausübten konnte. Amanullah bekam den Vorteil, daß sich die Stabswärter öffneten, lammfleisch und ansetzten sich, konnte somit ohne Schwierigkeiten den Rahmen des 3000 Mann starken neuen Katastrophen in Arbeit aufzufüllen. Gerner fand sie hier ein Unschuld; er war im Stab im Bereich des Staatschefs. Dies gab ihm die Möglichkeit, bei den nun beiderseits entstehenden Angeboten an die Truppen diese zu erzielen. Die Soldatenübungen fingen innerhalb weniger Tage von 10 auf 30 Minuten. Der Prinz Amanullah mit der Schatzkasse sich vorzugsweise bei dem Weltkrieg Sieger.

Auch meine Kameraden und ich wurden vom Stab befreit, so weit möglichen, daß wir der feierlichen Eröffnung nicht fernbleiben konnten. Die Vorbereitungen waren im Auszubereit waren im Fluß getroffen. Es schien noch lange angekündigt, als ich schon den Saal mit Festlichkeitern füllte. Einmal auf ein Zeichen des Hofmarschalls, erhoben sich die Geistlichen, um in ununterbrochenem Langen Zug den Saal ihre Amtsbildung durchzuführen. Oben auf dem Thron, an den Seiten standen Kommandanten des Militärwaffendepots in Dschelalabad, einen Oberst Shah Ali Khan Chan, und verlangte ihm die Schlüsse an, ein Unschuld, der später noch dazu bestritt. Verachtet gegen ihn zu erregen. Die Ereignisse überzeugten sich nun, schon am Morgen des nächsten Tages batte der Bruder des Verstorbenen, Naibullah Khan, in Dschelalabad das Kommando über die Truppen in die Hand gewonnen und sich zum

Thronen stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt Kriegsminister erhobene Habibullah Khan gemeinsam. Nichts verrät die überhandnenden Minniere und die ungeheure Erregung. Er war der verfürchte Krieg, der ganz richtig Gefühl war er, der Krieg unter allen am einfachsten gefeielt. Würde ein jeder auf sein Herz die prahlvolle Gewänder angelegt hätte, die er folgt, war der Emir in einfacher Kleidung erschienen. Der Schein bringt ohne Schreie blau im Koppe. Auf den Seiten des Thrones stand der jetzt K

Aus aller Welt

Sturm und Wassernot in Frankreich

Die Sägezwee an der Nordküste von Frankreich dauern mit ununterbrochener Hesigheit an. Der zufürige Dampfer „Dreher“, der seit drei Wochen in See liegt, kann die Wetterfahrt nach dem Schwarzen Meer nicht antreten. 20 Meilen von der Küste entfernt, ist der eingeschlossene Dampfer „Barndorff“ in Seenot geraten. Die Besatzung konnte über von einem französischen Schiff gerettet werden. Im Innern Frankreichs sind die Bäume infolge der anhaltenden Regengüsse in rasidem Steigen begriffen. Die Geine steht 3 Meter über dem normalen Wasserstand und dürfte in den nächsten 24 Stunden um weitere 80 Centimeter steigen. Für Paris und die Bretagne besteht vorläufig noch keine Lebensgefahr; bezogen werden aus zahlreichen Städten Nadel- und Mittelstaatseide Lieferdienstungen gemeldet, die zum Teil nicht unbeträchtlichen Schaden angerichtet haben.

Hochwassergefahr in Südwestdeutschland!
Im Rheintal und im Schwarzwald regnet es seit
60 Stunden ohne Unterbrechung. Die rapide Schneeschmelze in
den höheren Gebirgslagen hat alle Bäche des Schwarzwaldes in
reißende Stürme verwandelt. Zwischen Böblingen und
Donaueschingen ist das ganze Bergtal weithin überflutet. Die
Staatsstraße nach Warbach ist unpassierbar. Der Rhein steigt
mit großer Geschwindigkeit; der Oberkreis ist bei
Wolfsburg innerhalb 24 Stunden um 2 Meter in die Höhe ge-
gangen. Auch bei Kehl und Mannheim wird ein Steigen des
Wassers um über einen Meter vom Dienstag zum Mittwoch ge-
melbet.

Schwere Sittlichkeitoverbrechen
an mehreren Schulkindern sind in Rönnow (i. d. Mark) verübt worden. Die betreffenden Mädchen sollen auch noch mit mehreren Männern verkehrt haben. Es sind bereits Verhaftungen vorgenommen worden.

Der Kriegsanleihe-Millionenbetrag

Der Kriegsanleihe-Millionenbetrag des am Dienstagabend wieder verhafteten Berliner Bankdirektors Ruhmert zieht immer weitere Kreise. Alles Anschein nach hat Ruhmert Witzel und Mithilfer gehabt. So soll ein gewisser Frank, der angeblich an der Berliner Börse als Waller tätig war, an den Effettengeschäften Ruhmerts beteiligt gewesen sein. Diese Effettengeschäfte bestanden im wesentlichen darin, daß Kriegsanleihe-Rendite für angemeldete wurde. Frank ist bereits verhaftet worden. Ruhmert hat seine lausen Geschäfte über Holland geführt, und zwar durch die Holländische Grundkreditbank in Amsterdam, zu der er finanziell beteiligt ist. Ausgebeutet wurden die Machenschaften Ruhmerts vom Finanzamt Berlin-Schöneberg, das schon seit mehr als einem Jahre ihn in Verdacht hatte, daß er große Beträge von Kriegsanleihe unter falscher Deklaration bei der Kasse-Alters-Stelle als Abesse angemeldet hatte.

**Er kommt
nächsten Dienstag Domela der falsche
Prinz!**

Westend-Theater

Trachenberger Hof
Trachenberger, Ecke Seumestr.
Sonnabend den 18. Februar
Grosses Schlachtfest
verbunden mit Faschings-Kappen-
abend und musikal. Unterhaltung.
Dienstag den 21. Februar [w 1500]
Großer Faffnachtstrummel

Rädelburg-Lichtspiele

Dresden-N., Großenhainer Straße 146
Fernspe. 51771 — Straßenbahnenlinien 6 u. 12.

Ab Donnerstag bis mit Sonntag
Der neueste Film mit
HENNY PORTEN
Die große Pause
Weitere Mitwirkende:
Livio Pavanelli, Walter Bleasak

Sonntag nachmittag nur 2 Uhr!
Ur-Kindervorstellung: **Der Teufelsjäger**

Ab Montag bis mit Mittwoch:

Die raffinierteste Frau Berlins
Eine Gaunergeschichte nach dem gleichnamigen
Roman von Gerald-Arvay
In den Hauptrollen: [1367]
**Mary Johnson, Nina Vanna,
Rud. Klein-Rogge, Herm. Pfeiffer**

Vorführungen Montags 6.15 und 8.30
Sonntags 4.30 u. 8.30

Restaurant zum Ritter Frundsberg
Dresden-Löbtau, Röntgen-Wallstraße 16
Samstagabend, Sonntag
Gr. Fastnachts-Rummel
mit musikalischer Unterhaltung.
Das beliebteste Raum- und Saalcafé.

Restaurant zum Volksbad
Dresden-Blasewitz, Blasewitzer Straße 35
Freitag, Sonnabend und folgende Tage
Gr. Fastnachts - Rummel
Gesang! Blasmusik, Unterhaltung, Tanz!
Um recht zahlreichen Besuch bitten
zu wünschen.

Brauchst du Möbel
in der Meisslinger Möbel-Richter
der ist tollig und billig! [m207]
Bestand u. Ausstattungsschrank: Kastenläng. 12, 1
verleiht Großvater
Theatergraben, Görlitz.
Drs. M. & H. Schmid.

—
—
—



Berren - Söden echt Mako, Doppels., Hochferse. Paar 75,-	Berren - Söden Jacquard, modern. Must. Paar 1.25, 95,-	Berren - Söden Weschs. (künstl.), beige, grau, schwarz. Paar 165
Berren - Söden Seidenflor, beige und grau, Paar 75,-	Berren - Söden Kunstseide platiert, aparte Karos. Paar 100	Berren - Söden Kunstseide platiert, gr. Must.-Ausz., Paar 175
Berren - Söden Seidenflor, in modernen Must., Paar 85,-	Berren - Söden Kunstseide platiert, modern, Karos. Paar 145	Berren - Söden Kunstseide, eleg. schwarz - weiß Muster, Paar 195

Damen - Strümpfe

Waschseide (künstl.), fehlerfreie Ware, volle Länge, mit Naht, alle Farben, Paar	95,-
Waschseide (künstl.), m. Naht, Doppelsohle, Hoch- feste, bewährte, haltbare Qual., Paar	125
Waschseide (künstl.), mit Naht, elegante, fein- maschige, solide, fehlerfr. Qual., Paar	175
Waschseide (künstl.), m. Naht, fehlerfr., vorzügl., Qual., in schwarz u. viel. Modefarben	195
Waschseide (künstl.), m. Naht, vielf. erprobte Qual., gleich od. m. Pettinetzwickl., II. Wahl, Paar	200
Waschseide (künstl.), hervorrag. Qual. in gleich od. m. handgesäcktem gleichfarb. Zwischen-	295
Waschseide (künstl.), m. Florplatt., bes. solide, halt- bare Qual., m. kl. unsichtab. Mängeln	350
Seidenflor Doppelsohle, Hochfeste, moderne Farben, Paar	95,-
Seidenflor In Hochglanz-Qualität, Doppelsohle, Hochfeste, Paar	145
Seidenflor solide, prachtvolle, glanzseidige Qua- lität Paar 2,50	175

MESSOW & WALDSCHMIDT

INTERVIEW WITH

Mastgänse
In Qualitätssorten, der Pfund 90 qm.
Gespann und Geschälte Pf. 1.40 qm.
Gäsen im Fell . . . der Pfund Kr. 1.
gekocht und gekocht billig! 162
Bollseitige Teinfleier Schaf Kr. 8.-
Hochbahnbögen 15
Sattelstelle der Linien: 8, 18, 28 und 36.
Ecke, Wettiner - u. Körnerstraße.

In deutsche
Teppiche
Brüder
Lüdermeile
Bianwadenken
auf 10 Monatsrate
ohne Anzahlung
von ausdr. Größen
Anbildung für jeden
Geschmack möglich.
Besuchen Sie sofort
die
Electrica Kupferman
Stuhlinger Str. 12. [13]

An advertisement for Gust. Uhlig Nachf. featuring a large, ornate horse head logo at the top. Below the logo, the text reads "Leder-Ausschnitt" in large letters, followed by "zeitgemäß billig" and "seine Güte". The central part of the ad contains a large horse head silhouette with the text "Schuhmacher-Bedarfsartikel" inside it. Below this, the text "faulst man zwecklos bei" is written above the company name "Gust. Uhlig Nachf.". At the bottom, there is additional text: "Wolke-Straße 2, Gießen-Grabengasse 11-12".

Bonbons 1 Pf. d. nur 55 Pf.
Täglich frische Keksklöckchen 1 Pfund . 38 Pf.
5. Creme-Schokolade, Brüder, 1 Pf. . 68 Pf.
3 Stück 100-S-Linien Schokolade 50 u. 60 Pf.
Schokoladen-Tücher
Gr. Brüdergasse 37 (nahe Postplatz)

