

Weib, das du mir gabst.

Von Lady Troubridge.

Koblenz verlesen.

Der Kopf noch ganz erfüllt von wirren, ungewissen Gedanken zog sich Iris in ihr elegantes Zimmer zurück, in welchem Lady Desmonts jugendiger den Drossel schon ausgedacht hatte. Ihr Leben lieben Iris wie ein Traum; sie schaute zu, wie die schmerzhafte Erinnerung des Morgens, um ihrer Umgebung mehr einen überlächlichen Blut zu schenken. Der Drossel unter ihren Hünen zu wanken, nicht weiter Stützpunkt konnte sie gewünscht, sogar die. Sie war, was der man ihr gesagt hatte, daß sie als einer lieben Begleiterin lehne, diese Person erwies sich nun als eine vergnügungslustige, nur mit sich selbst beschäftigte Frau. Und zum Glücklich sie sich von Lady Desmont unverkennbar angezogen und zu gleicher Zeit auch absonderlich. Sie war so ganz anders als die gute, ruhige Iris, die den Grallen des Hauses kam sie sich Lady mont gegenüber vor, die sehr energisch und tat zu sein schien; in den Augen dieser Frau war sie eine Stadt Tom, das man nach Belieben in jedem Innen fand. Das junge Mädchen ahnte die Bescheidenheit nicht, welchen Sturm von Gefühlen in der Brust der Frau, die da unten wartete, hatte. Die wirklich wundervolle Schönheit ihres Gesichts war es, die das tiefste Interesse sofort in ihre ehrliche Antipathie wandelte. Und so zum Bewußtsein kam, daß Tag für Tag Iris neben ihrer eigenen schwindenden Schönheit sollten, da sollte sie die Früchte mit dem Sohn, die nun und nimmermehr zu dulden, reichen Reichtüme drängte sich dieses Geschöpf an. Dieses faulische Wesen, das einer Nymphe, Aurora glitt! Nein, sie mußte trachten, sie so möglich zu verheiraten; denn ihren Ruf wollte sie nicht auf Spiel legen, indem sie Iris behandelt. Es würde nicht schwer fallen, Gott

bei Dank, bei solcher Schönheit könnte man wählerisch sein; bis dahin hieß es, gute Weine zum bösen Spiel machen.

Es war ihr Leben lang ihr Grundtag gewesen, nie eine Schönheit neben sich zu dulden, die ihre eigenen Neige in den Schatten stellte. Neben Iris jedoch, neben deren zarter Lieblichkeit mußte sie robust und fast gewöhnlich aussehen.

Viele Aufzüge weckten sie aus ihren Gedanken; sie wandte den Kopf, Iris stand da in einem einfachen weißen Kleid. War sie schon im grauen Kleid eine aufstrebende Erscheinung gewesen, so war sie jetzt noch viel schöner in dem leichten Gewande, das in weichen Falten den Körper umhüllte. Einem Blumenblatt gleich leuchteten die rosigen Schultern.

Lady Desmont zog sie schmeichelnd zu sich heran und küßte sie auf die Stirne.

„Ich sehe schon, wir werden die besten Freunde werden. Ich habe mich immer daran gefreut, eine liebe, kleine Begleiterin zu haben. Mein Leben ist einjam, obwohl ich sehr neidig lebe. Wir werden wie zwei Schwester sein, nicht wahr?“ Während sie noch sprach, öffnete sich eine Tür; Lady Desmont ging dem Eintretenden entgegen; Iris hatte besangen den Blick zu Boden gesetzt; erst als Claudia ihren Namen hörte, blickte sie lächelnd auf sie.

„Kommen Sie, Iris, und schließen Sie Freundschaft mit meinem Mann.“

Mit leichter Neugierde trat das Mädchen vor; denn sie jetzt war noch so wenig von diesem für ihr neues Leben so wichtigen Faktor die Gedanken, daß sie ganz auf ihn vergessen hatte. Mit freundlichem Lächeln reichte sie ihm die Hand, hob die Augen — wie entgeistert sah sie den vor ihr Stehenden an, die Lippen und Blumen, Mann und Frau schienen in wildem Tanz um sie herumzuwirbeln; denn der Mann, in dessen Händen die ihre ruhte, den ihr Claudia eben als ihren Gatten vorgestellt hatte — dieser Mann war Mark Hampden.

4.

Iris trat zurück; sie schien keinen Gedankens, seines Gefühls fähig nach dieser vernichtenden Entdeckung. Jeder Blütenstrahl wischte aus ihrem Antlitz.

Dann wieder schoß eine heiße Blutwelle empor und verließ ihren Körper durch die lebhafte Färbung einer fast überirdischen Schönheit. Ihre Hand schloß und öffnete sich frappierend, während Iris gewaltsam nach Selbstbeherrschung rang. Rostet es, was es will, sie mußt vor dieser Frau, dieser Wonne verborgen, was sie ist. Hätte sie Hampdens Züge länger beobachtet, dann wäre ihr sicher der gepanzerte, rauher Ausdruck aufgetreten. So aber, versteckt vor Schrecken, hob sie die Augen nach dem ersten Bild nicht mehr.

Lady Desmont brach das Schweigen; spöttisch lächelnd sagte sie: „Nun, Mark, was könnte glänzen,

du hast sie gelesen. Was du denn summ? Kannst du Fraulein Coventry nicht ein Wort der Begeisterung sagen? Sie wird von deiner Liebenswürdigkeit nicht sehr erbaut sein.“

Bei diesen Worten begegneten sich beider Blicke und Iris glaubte in den Augen des Mannes eine liebende Zuneigung zu sehen. Er hatte also vor, seine Bekanntheit mit ihr zu verbreitern, sie hörte es auch deutlich aus seinen Worten heraus, als er endlich kammeiste:

„Ich bedauere meine Ungeschicklichkeit. Fräulein Coventry weiß offenkundig, wie herzlich auch ich sie bei und willkommen heiße.“

Seine Stimme klang rauh und hart; sie hätte Iris in die weichen, warmen Töne wiedererkannt, die vor so kurzer Zeit in jener Mondnacht ihr Herz und ihre Sinne bestimmt hatten.

Staunend blickte Lady Desmont die beiden an. Hoffentlich war Iris nicht immer so langwollig und selbst Herrin gegenüber; dann wäre es nicht leicht, das Projekt einer glänzenden Verbindung durchzuführen. Sie war sehr froh, daß sie Lord Garlington eingeladen hatte; denn ein Diner zu drehen, wovor zwei herzigig zu idomigen beliebten, doch wäre zu viel geschehen für ihre Geduld.

Zugleich mit Lord Garlington trat auch der Diener ein und meldete, daß serviert sei. Alles neue entstand eine peinliche Pause.

„Nun, Mark, wo hast du denn heute deine guten Manieren gelassen? Biete doch Iris den Arm!“ Mechanisch wandte sich Hampden und schritt dann

mit Iris die breiten, steilen Treppen hinab in das prächtige Speisezimmer. Der leise Druck auf seinem Arm drückte ihn durch und durch wie Feuer.

Sobey Desmont war auf die elegante Ausstattung ihres Heimes sehr stolz und gab horrende Summen aus, um den Hintergrund, der ihre Schönheit heben sollte, wirkungsvoll zu erhalten. Ihr Gesicht war zwar elegant, es fehlte ihm aber die vornehme Einsicht. Sie liebte es, eine Menge schöner, glänzender Dinge um sich zu lehnen; ihr Lächeln war stets überfüllt von kostbaren goldenen Perlen, von ausdrucksvollen alten Arbeiten, von zierlichen Bonbonniereen, deren Glanz und Schimmer unterbrochen und halb verborgen war von einem verschwenderischen Aufwand weißer, transparenter duftender Blüten in alten Kristallvasen und -säulen. Über die Blumenbüschel hinweg blickte Lord Garlington auf Iris, deren blütenfrische Haut den Vergleich mit den Blüten nicht zu scheuen brauchte. So sehr dieser bewundernde Blick auch war, Lady Desmont hatte ihn doch sofort aufgefangen und gab ihn nun alle Ruhe, Garlingtons Aufmerksamkeit auf sich zu ziehen.

„Sie müssen sich wirklich meiner erinnern; denn die Begrenzung unserer neuen Schönheit scheint Marks Junge gefährdet zu haben.“

Auch Steinburg schien riesig impressioniert zu sein“, bemerkte Lord Garlington mit seinem vieljagendem Lächeln. „Er hoffte sehr auf eine Einladung zum Diner.“

Einer nach dem andern. Ich werde meinen rats aus nicht so niedrig einschätzen.“ Bitterkeit regte sich in Claudia. Sollte sie jetzt immer das Läßigkeit dieses kleinen Dinges hören? Trostiger Zorn erfüllte sie; aber sie plauderte dennoch lachend weiter mit Lord Garlington; ihre Blicke aber wanderten unablässig zu dem zweiten Platz, dessen Verlegenheit ihr aufzufallen begann.

Hampden sah mir zum Schein; in Wirklichkeit schaute er alle Speisen überdrüßt hinweg. Ein wildes Schnauben, mit Iris allein zu sein, ergriß ihn, um ihr zu sagen, daß nicht er diese unerträgliche Situation herbeigeschafft habe; jetzt war dies rein unmöglich und die Komödie makte, so gut es eben ging, weitergespielt werden.

Moderne Kneifer-Konstruktionen.

Der echte orthozentrische Brinkhaus-Kneifer „Ideal“, angemeldet, D. R. P.
ein den Augen, Nase und Gesichtsformen individuell angepaster **Kranknäfer**, vereinigt sämtliche Erfordernisse einer
korrekten Gläserfassung in Kneiferform — stabile Zentrierung, korrekte Glas- und Achsenstellung,
festen Sitz ohne übermäßigen Druck, ist daher vollkommener Ersatz für die Brille und eine Wohltat
für jeden Gläsertragenden.

Alfred Fiedler, Dresden-A., Sporergasse.
Spezialist für Optik,

dritter Laden von der Schlossstrasse rechts,
Nähe des Königlichen Schlosses.

NB. Eine korrekte individuelle Anpassung dieses hochmodernen Kneifers ist nur möglich bei einem assortierten Lager, welches in allen Qualitäten und Preislagen von 54422 mir geführt wird.

Wollmusseline! Waschstoffe!

weit über 100 000 Meter am Lager.

Reste Waschstoffe

zum Aussuchen, Meter 35, 25 und 20

53897

Johannes Wetlich

Johannesstr. 5. Grunaer Str. 12.

Spiegel in Messingrahmung.

Spiegel in Holzrahmen, weiß und farbig.

Bilderrahmung. Rahmenfabrikation.

Vergolderei.

Sommersprossenfalte

Bezeichnung von Seeretteten und sonstigen Haaruntersetzungen.

Säule 75 Pf. Verband nach austausch.

54101

Königl. Hofapotheke, Dresden, Georgentor

und Pillnitz, Kgl. Schloss.

W. SPINDLER.

Ringstrasse 25 (Maximiliansring).

Prager Strasse 31.

Striesener Strasse 16.

Neustädter Rathaus.

Bautzner Strasse 27c.

Blasewitz, Schillerplatz 17.

Farberei und
Chemische
Waschanstalt.

Kaffee-Groß-Rösterei Max Thürmer.

Seit fast 30 Jahren in dem Kaffee-Röstgeschäft tätig, demnach mit reichen Erfahrungen und Fachkenntnissen ausgestattet und unterstützt durch technisch vollkommenen Maschinen eigener Konstruktion, kann ich in bezug auf die Güte meines

gerösteten Kaffees

sowie auf eine hohe Leistungsfähigkeit jederzeit vollberechtigten Anspruch erheben.

Meine geehrte Kundenschaft wolle sich daher durch marktfreiereiche Reklame in seiner Weise betonen lassen und mir nach wie vor ihr Vertrauen schenken.

Max Thürmer.

Rösterei und Hauptkontor: Wittenberger Straße 9.

Stadtkontor: Zwingerstraße 3.

Einzelverkauf in meinen in allen Stadtteilen befindlichen Ladengeschäften, in sämtlichen Geschäften der Firma Gerling & Rodkroh und sonstigen durch meine Fleckenmänner kenntlichen Verkaufsstellen.

53898