

neutralen aus wichtigsten Heitzugriffen überzeugend gegenübergestellt und durch ein sehr brauchbares Register der häufige und doch überraschend handliche Band von über 800 Seiten auch zum Nachschlagewerk vorzüglich geeignet.

### Austria-Ungarn im Weltkrieg.

Wirtschaftsaufnahmen, ausgewählt und zusammengestellt von Max Bauer. Herausgegeben von Walther Stein. — Siegen 1915. Hermann Rontanus Verlagsbuchhandlung.

Es ist dies eines der jetzt so erfolgreichen Romantischen Bücher. Der Text, der vorangestellt ist, wird zur Nebenseite angesichts der großen Fülle von interessanten Bildern. Aber in diesem Bande verdient auch der Text gelesen zu werden. Der vorausgelegte Militärschlüssel Major A. D. Ernst Roth ist der wahrhaftige Einleitung verloren, in der er die großen Leistungen der österreichisch-ungarischen Heere im Weltkrieg würdig auf die Weltöffentlichkeit hinweist und die Unstetigkeiten der Tsarmonarchie, in Abhängigkeit neben Deutschland auszuharren, verherrlicht. Die einzelnen Phasen der Feldzüge an den drei Fronten gegen Russland, Serbien und Italien werden dann sehr überblicklich skizziert. Die vielen Bilder, die man in bestreitbarem unterliegenden die fröhlichen und hohen Verhältnisse zur Volksfeindschaft und Kultur erheben, sind höchst interessant. Darin bestreitbar sind die Sätze in den Vorschriften nominalen Nationalen und Nationalen, sowie in der Tafel. Der Berichterstatter wird in einer Reihe von lebhaften Gedanken, um ihnen nachzuweisen, daß das Interesse des ganzen jüdischen Volkes in allen Landen mit dem der Nationalität verschmilzt und daß nur von ihrem Sieg eine fortwährende Friedenssicherung der Lage der Juden in der ganzen Welt zu erhalten ist, während ein Sieg der Feinde nicht nur eine endlose Erneuerung der Millionen unter russischer Rute lebender Juden, sondern eine Bedrohung der Weltberechtigung aller Juden der Welt, sogar der ausländischen bedeuten würde. — Anstellen war es ein Verlust, zu meinen, daß der Verfasser das Thema von einem engen, konfessionell-einschränkenden Standpunkt behandelt. Umso mehr erfreut der wissenschaftlichen allgemeinverständlichen Bedeutung dieses Arztes wird der ganze Komplex von Fragen, die mit ihm in Zusammenhang stehen, eingehend und mit großer Sachkenntnis geschildert. Die Auseinandersetzung der einzelnen Stände werden auf ihre letzte Verantwortung unterstellt. Das französische Gemüth von Gewandtheit und Reminiscenz wird mit überzeugendem Humor dargestellt. Besonders fröhlich ist der Abschluß über den englischen Friedensvertrag ausgeschrieben.

Die beiden Hauptabschnitte „Austria-Ungarn im Weltkrieg“ und „Der Friedensvertrag“ sind von den sehr beachtenswerten, d. I. bedeutenden Angreifern, die unter dem Namen „Gruß Gott! unter dem Namen“ „Der Friedensvertrag“ und „Der Friedensvertrag“ erscheinen. Überholt hatte Jahrzehnte in Paris vielfache Möglichkeit, das Problem der neuen Republik im Mittelpunkt des Schicksals und des Beziehungsgebietes transalpiner Bernspolitik zu studieren. Sie haben es von hier aus also einzeln nur vom politischen Standpunkt betrachtet. Aber das Welt regiert, wenn sie diese Welt einer Scheindemokratie, die aus Weisheit und Weiderlichkeit ein Weltengelicht und hinter der Freiheit die Dreiecks-Moralität gemacht hat. Das Blümchen, was um 70 J. zu haben ist, läßt sich in der gebräuchlichen Verstellung eines zeitgenössischen Politikers fast wie ein neues Kapitel an. — Aus der Beurteilung des Arztes, des Volkes und des in Wirklichkeit treibenden Kräfte ledellos ein seltener Dokument als deren Bestellungen.

Empfehlen möchten wir auch ein Buch des Präsidenten Dr. Albrecht von Wirth, eines unter den sozialen neuen Herrschern. Von ihm ist bei der Union Deutsche Verlags-Gesellschaft in Stuttgart vor kurzem ein außergewöhnliches Buch „Der Balkan“ erschienen, das über die Länder und Völker, ihre Geschichte, Kultur, Politik, ihre Volkskultur und ihren Weltverkehr alles Wissenswerte hat, ein Buch alle, zu dem man gerade jetzt sehr häufig treffen wird und das mit

29 interessanten Abbildungen und einer Karte ausgestattet ist.

### Der Weltkrieg und das Schicksal des jüdischen Volkes.

Von Benjamin Zeev Berlin, Verlag von Georg Stille.

Diese Schrift hat im neutralen Auslande, und zwar nicht nur unter den Nationalitäten, sondern auch im neutralen Publizismus, eine hohe Wirkung ausgeübt und die Meinungen des neutralen Publizismus über den Krieg und seine Ursachen, die fröhlichen Sitten und hohen Verhältnisse zur Volksfeindschaft und Kultur erheben, sind höchst interessant. Darin bestreitbar sind die Sätze in den Vorschriften nominalen Nationalen und Nationalen, sowie in der Tafel. Der Berichterstatter wird in einer Reihe von lebhaften Gedanken, um ihnen nachzuweisen, daß das Interesse des ganzen jüdischen Volkes in allen Landen mit dem der Nationalität verschmilzt und daß nur von ihrem Sieg eine fortwährende Friedenssicherung der Lage der Juden in der ganzen Welt zu erhalten ist, während ein Sieg der Feinde nicht nur eine endlose Erneuerung der Millionen unter russischer Rute lebender Juden, sondern eine Bedrohung der Weltberechtigung aller Juden der Welt, sogar der ausländischen bedeuten würde. — Anstellen war es ein Verlust, zu meinen, daß der Verfasser das Thema von einem engen, konfessionell-einschränkenden Standpunkt behandelt. Umso mehr erfreut der wissenschaftlichen allgemeinverständlichen Bedeutung dieses Arztes wird der ganze Komplex von Fragen, die mit ihm in Zusammenhang stehen, eingehend und mit großer Sachkenntnis geschildert. Die Auseinandersetzung der einzelnen Stände werden auf ihre letzte Verantwortung unterstellt. Das französische Gemüth von Gewandtheit und Reminiscenz wird mit überzeugendem Humor dargestellt. Besonders fröhlich ist der Abschluß über den englischen Friedensvertrag ausgeschrieben.

Die beiden Hauptabschnitte „Austria-Ungarn im Weltkrieg“ und „Der Friedensvertrag“ sind von den sehr beachtenswerten, d. I. bedeutenden Angreifern, die unter dem Namen „Gruß Gott! unter dem Namen“ „Der Friedensvertrag“ und „Der Friedensvertrag“ erscheinen. Überholt hatte Jahrzehnte in Paris vielfache Möglichkeit, das Problem der neuen Republik im Mittelpunkt des Schicksals und des Beziehungsgebietes transalpiner Bernspolitik zu studieren. Sie haben es von hier aus also einzeln nur vom politischen Standpunkt betrachtet. Aber das Welt regiert, wenn sie diese Welt einer Scheindemokratie, die aus Weisheit und Weiderlichkeit ein Weltengelicht und hinter der Freiheit die Dreiecks-Moralität gemacht hat. Das Blümchen, was um 70 J. zu haben ist, läßt sich in der gebräuchlichen Verstellung eines zeitgenössischen Politikers fast wie ein neues Kapitel an. — Aus der Beurteilung des Arztes, des Volkes und des in Wirklichkeit treibenden Kräfte ledelos ein seltener Dokument als deren Bestellungen.

Empfehlen möchten wir auch ein Buch des Präsidenten Dr. Albrecht von Wirth, eines unter den sozialen neuen Herrschern. Von ihm ist bei der Union Deutsche Verlags-Gesellschaft in Stuttgart vor kurzem ein außergewöhnliches Buch „Der Balkan“ erschienen, das über die Länder und Völker, ihre Geschichte, Kultur, Politik, ihre Volkskultur und ihren Weltverkehr alles Wissenswerte hat, ein Buch alle, zu dem man gerade jetzt sehr häufig treffen wird und das mit

Lehrkursen an der Ecole militaire supérieure ehemals unifff-brutale Abhaut von der Überflutung jeder ethischen Motivation des Antiflügelzuges ein eigenartiges Bild. Die Kapitel über das Leben des deutschen Militärismus, über die Deutschen als Herkömmer von Kunstsachen sowie über die deutsche Künste und russische Sprache verdienen als bejedorene Ausbildung in Waffen verbreitet zu werden, denn sie bilden die glänzendste und scharfe Eiderung der armen Deutschland ausgetretene Perleum-Denkmalen, und sind um so wirklicher, als deren Verlierer kein Deutscher, sondern ein Ausländer ist. Doch dieser rostliche Jude aus Polen, der sein Polen zum Teil Judenland ist nachdrücklich betont, er ist vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht, wo die russischen Gewaltmachereien sonst verloren und nur Wenigen von dem bemerkt, möglicherweise. — Um die Verwertung der Schulmänner zu erhalten, ehe sie vorne und zwar Anhänger an der Deutschen kriegerischen Kultur. Wie beweist für die große Werke der deutschen Kultur, die ohne Zweck Anwendung, nur fruchtlos inneren Wertes, dort Erbrennen gemacht,