



Das Mädchen vom Montparnasse

Der neueste Tonfilm-Triumph für **Fritz Schulz**, den Liebling der Dresdner. Seine Partner: **Emmi Bessel**, eine scharmante Münchner Darstellerin, und **Alfred Abel, Julius Falkenstein u. v. a.** Eine Tonfilmkomödie des Deutschen Lichtspiel-Syndikats, von der alle entzückt sein werden!

Premiere: Freitag, 16. 9.

PRAGER STR. 52 **Prinzeß Theater** TEL. 22049
WOCHENTAGS 4 - 6 - 8 - 10 • SONNTAGS 3 - 5 - 7 - 9



Opernhaus
Freitag, 16. Sept.
Ant. 16. Ende ca. 11
Ruber Anrede
Schillerische Opern-
Oper in einem Akt
von G. Rossini
Musik: Rossini
Libretto: Rossini
Schauspielhaus
Freitag, 16. Sept.
Ant. 8. Ende 11
Ruber Anrede
Sum ersten Male:
Die Frau im
Hut
Musik: G. Rossini
Libretto: G. Rossini
Schauspielhaus
Freitag, 16. Sept.
Ant. 8. Ende 11
Ruber Anrede
Sum ersten Male:
Die Frau im
Hut
Musik: G. Rossini
Libretto: G. Rossini

Tägl. 8 Uhr
Gastspiel
Fritz Schulz
in der neuen
großen
Militär-Operette
Der Storch der Kompagnie
im
Central-Theater

Die Tänzerin von Sankouci
mit Otto Gebühr, Lil Dagover, Hans Stüwe
2. WOCHE
CAPITOL

Westend-Theater
Kesselerstraße 30
Ab Donnerstag
Der große Tonfilm-Schlag
„Artisten“
mit
Nancy Carroll - Hal Skelly
Ein lebendiger Ausschnitt aus der
Welt, der Leute von Paris
Tänze und Humor stehen in dieser
milde-süßen und bewußten Film-
angebotsreihe.

Schauspielhaus
Freitag, 16. Sept.
Ant. 8. Ende 11
Ruber Anrede
Sum ersten Male:
Die Frau im
Hut
Musik: G. Rossini
Libretto: G. Rossini
Schauspielhaus
Freitag, 16. Sept.
Ant. 8. Ende 11
Ruber Anrede
Sum ersten Male:
Die Frau im
Hut
Musik: G. Rossini
Libretto: G. Rossini

SARRASANI
mit seinem Kolossal-Programm
nach wie vor **Dresdens**
Sensation
Täglich 8 Uhr, Mittwochs, Sonnabends, Sonntags
auch 3 Uhr Vorstellung / Nachm. halbe Preise

Das Dresdner Kabarett der Komiker
Central-Theater-Tunnel Eingang nur
Waisenhauserstr.
Mittwochs und Sonntags
Nachmittagskaffee
bei vollem Programm
und freiem Eintritt!
Erste Nachmittags-Vorstellung
Sonntag nachm. 4 Uhr
Eintritt zur Abend-Vorstellung
wochentags (auch Sonntags)
sonntags 50 Pfennig
Preisabbau!

Hollacks Konzert-
Königsbrücker Str. n. Albertpl.
Sonntags **Gr. BALL**
Gr. Saal
Gasihof Uebigau, gen. Kairo
Heute Freitag **Feiner Ball**
Beginn 7 Uhr.

Central-Theater
Freitag, 16. Sept.
Ant. 8. Ende ca. 11
Ruber Anrede
Sum ersten Male:
Die Frau im
Hut
Musik: G. Rossini
Libretto: G. Rossini
Schauspielhaus
Freitag, 16. Sept.
Ant. 8. Ende 11
Ruber Anrede
Sum ersten Male:
Die Frau im
Hut
Musik: G. Rossini
Libretto: G. Rossini

„Hirsch am Rauchhaus“
Heute Donnerstag Lange Nacht!
Ehren- und Abschiedsabend der
Original Oberbayr. Stimmungskapelle
Pianos vermietet
Wolfframm
Ringsstr. 18, Viktoriasaal

Waldschänke, Hellerbau
Heute Donnerstag 1/4 4 Uhr
das beliebte Damen-Kränzchen
mit Tanz im Freien
Ab 1/2 8 Uhr: Vornehme Reunion
Sonntags Kaffee-Konzert und Tanz
Unter gleicher Bewirtschaftung: Restaurant-
M. Marquardt, Dresden-N., Markgrafen-
Ecke Louisestraße.

Tanzpalast Blumensäle
Heute Donnerstag
Der beliebte **verkohrte Ball**
Eintritt m. Tanz bis 9 Uhr 50 Pf.

Grünzinger
Heute Donnerstag
Abschieds-Konzert
Kapelle DEPISTOSS

„Linden-Garten“
Großes Militär-Konzert
am 16. September
am 17. September
am 18. September
am 19. September
am 20. September
am 21. September
am 22. September

CONSTANTIA 19, 20
„Der Balkon des Westens“
Herlicher Garten - Entzückende Formschö-
Heute Donnerstag 1/2 8 Uhr
Großer Sommernachtsball
Illumination: „Wie geschah die Lichtwunder“
Frederic-Orr-Orchester
Konzert und Tanz im Freien
und im Saal

Ulrichs Bierstüb'l
Lange Nacht
Pa. Pa. Gallertschäl 45 Pf.
Lange Nacht heute
Beckers Bräustübel
Kleine Brödergasse 17

Bürgerkasino
Heute und folgende Tage
Nachtbetrieb bis 3 Uhr

LI-MU
Freitag - Montag
**Ein Lied, ein Kuß,
ein Mädel**
mit:
Gustav Fröhlich
Martha Eggerth
Grell Thelmer, Anton Polzner, P. Morgas
Eine Tonfilm-Operette mit neuen,
melodischen Schlagern von Robert
Stolz

Lambert-Coué-Gesellschaft
Vortrag: Fritz Lambert Thema: **Das dritte Gesetz**
Mitglieder frei Nichtmitglieder 0.50 RM.
Einlaß 7 Uhr

Lange Nacht
heute Donnerstag
Autofieberchen
Freitag 1/2 8 Uhr
„Rietschelhof“, Rietschelstr. 19
heute Donnerstag
Fridericus Bruner Str. 8
15. Sept. 1932 **Lange Nacht**

Riesengebirgsfahrt im Autobus:
Prückerberg - Scheibenberg 2 Tage
21. und 22. September, Fahrpreis 12.50 M.
Fichtelberg - Oberwiesenthal, am 21. u.
22. September, Fahrpreis 12.50 M.
Thüringer Wald - Wartburg, Erfurt, Saal-
feld, Feengraben-Saaleck, Fahrpreis 12.50 M.
Vormerkung 10 M. Ab 17 Uhr, Altmarkt
Ausk. Pros. u. Anst. d. Alpenvereins Orts-
D. Postk. Dresden-A., Strassstr. 3, Tel. 17477

D.K.H.
Lichtspiele / Theaterstr. 3 / T. 1722
Wegen allgrößten Erfolges
bis Montag verlegt
**Fred Kaiser - Fritz Sylvaré
und Ensemble**
Dazu der größte Tonfilm-Erfolg
Der Kongreß tanzt
mit: Willy Fritsch - Conrad Vaidt
Lilian Harwig - Lil Dagover
A. Sandrock

Gloria-Palast
Lichtspiele
Ab heute Donnerstag
Gajon-Gründung
mit
Jan Riepura
der weltberühmte Tenor
Das Lied einer Nacht
mit
Magda Schneider - Fritz Schulz
„Ein bezauberndes Oratorium über die
erhöhte Liebe“
„Sollten Sie die Welt der
Kunst lieben?“
Die Opern- und
Singspiele-
Wochentags: 8 und 1/2 Uhr
Sonntags: 4, 1/2 und 1/2 Uhr
Schandauer Str. 11 • Fernruf 39824
Lunch 12.19.22, Hollische, Bergmannstrasse

Fürstehof Lichtspiele
Ab Freitag
Gajon-Gründung
mit der Schönen
Liane Haid
und
Gustav Fröhlich
in
**Ich will nicht wissen,
wer Du bist**
mit
Whele Sandrod, Gajon Gajon, Betty Wied
Der neueste Tonfilm-Operette von Robert Wolf-
und Gajon, die die Welt der
Kunst in den höchsten
Wochentags: 8 und 1/2 Uhr
Sonntags: 4, 1/2 und 1/2 Uhr

Anzeigen
in Anschlag an
aufwärts 2.50
für Buchstaben
fünften Tagen
**Redaktion, Der
Postfach: Dresden
Nr 219**

B. Berlin
Das Reich
wirtschaftlich
berden Behandl-
Nach unterbro-
ed dabei um bi-
Inferenzion
Jentung abge-
tingentierung be-
land nach nicht i-
zwischen dem K-
schaftsminister
linien" aufgeschri-
nach Ansicht der
den Exportinter-
der Landwirtschaft
Bieten für die Fä-
gen. Man wird ab-
wirklich auch vom
ald gerecht ange-
Konkrete Ein-
Konkurrenz auf
nur auf wenigen
waren. In der
bab das geg-
übermalige a-
tierung abge-

Der
B. Berlin, 18.
Der Ranzler 11
Witrußer die 11
Reichstagsmehrfach-
Konferenz wurden
die hinausgezogen,
die formale Welt-
Unterstützungskom-
missen beraten lie-
dem Ueberwachung
nicht konstituiert.
Vorschlägen fest, o-
förmlich" eingeleit-
Fragen, die sich am
der Vorkriegs Welt
von einer national
heit zum Beschluß
der Untersuchung
dinge gelangt zu
teilzunehmen. Wer
Kaufkraft vorliegende
"vorteilhaft" zurückge-

Zwischen den
Bereits in seiner
Ranzler au" esucht
genüßig sei, zur Zeit
dem Reichstagsmehrfach-
konferenz wurden
die hinausgezogen,
die formale Welt-
Unterstützungskom-
missen beraten lie-
dem Ueberwachung
nicht konstituiert.
Vorschlägen fest, o-
förmlich" eingeleit-
Fragen, die sich am
der Vorkriegs Welt
von einer national
heit zum Beschluß
der Untersuchung
dinge gelangt zu
teilzunehmen. Wer
Kaufkraft vorliegende
"vorteilhaft" zurückge-