

Dresden und Umgebung

Ich hielte es nicht für möglich,

denn ich hatte doch nun wirklich den Boden nach allen vier Himmelsrichtungen hin untersucht. Und nirgends sonst vermutete ich etwas. Aber plötzlich stieß ich in der Kuhmühlammer — passenderweise auch Kuhmühlbach genannt — auf einen mächtigen Bodenbelag. Viele Schädel. Zugt in einer Ecke hinter der Treppe unter und trug weder Sägen noch brachte er sonst irgendwelche Blumen. Zugt friedlich, der ganze Platz — und umgenügt: wo wir doch heute im deutschen Vaterland aus nicht den kleinsten Degen, auch nicht den gedachten Friedensschlag, auch nicht die gesetzte Füte ankommen lassen wollen.

Also — rathl zurrechtegelegt sitzt den Händler mit der braunen Armbinde. Und morgen wird gleich weiter geflüchtet. Wer weiß, was da im Hintergrund hat, den ich eine ganze Weile nicht untersucht, noch heißt! Zugt verächtliche Reaktionen vielleicht — man muß doch nicht, ob man sie nicht doch noch mal brauchen würde — gerrissene Narzissen, es ging alles so eilig zu neulich beim Geburtsfest, man nahm sich gar nicht recht Zeit für diese schindenden Verluststafeln.

Hegi hervor mit dem verborgenen Schädel: Denn ein Schädel ist es wirklich. Und diesem Grund werde ich ihn auch um alles in der Welt nicht verbrennen, sondern verlaufen — ihn weiter arbeiten lassen gewissermaßen, der deutschen Volkswirtschaft zum Nutzen.

Polizeistunde bleibt unverändert

In einem an alle Polizeibehörden gerichteten Erlass richtet sich der Reichsleiter SS und Chef der deutschen Polizei gegen Bestrebungen, die auf eine Verschiebung des Beginns der Polizeistunde, namentlich auch in den Großstädten, hingehen. Alle biedermeierlichen Anregungen seien abzulehnen. Die bestehende Regelung soll unverändert bleiben.

Sächsische Markthallen. Nach Mitteilung der Markthallenverwaltung werden die drei sächsischen Markthallen vom 12. April an bereits um 6 Uhr für den Verkauf geöffnet.

Jungvolkwerbung feiert jetzt außerordentlich erfolgreich. Schon jetzt vierzehn Tage vor dem Abschluß der Jungvolkwerbung, lädt sich erkennen, daß der Appell der Hitlerjugend zur Erziehung der zehnjährigen Jungen und Mädchen im Deutschen Jungvolk und in der Jungmädchenschaft in unserm südlichen Grenzgebiet auch in diesem Jahre einen großen Erfolg gefunden hat. Bildung liegen auf folgenden südlichen Orten: Wiedenbrück am 12. April vor: Neustadt-Spremberg, Ober- und Niederlohn, Timmelswalde, Denegele, Lübbenau, L. C., Schönbrunn, L. C., Wittenstein, L. C., Gahlenstein, L. C., Wernergrätz, L. C. und Swoit, L. C.

Die Magnoliendamen öffnen ihr. Am Samstag beginnen die Magnoliendamen ihre Blüten aufzutun — immer ein schönes Zeichen, daß der Frühling nicht weit ist.

Arbeitsbedingungen im Bankgewerbe

Bereinigung und wesentliche Vereinigungen für die Geschäftsführermitglieder

Der Reichskanzler beruft für das Wirtschaftsgebiet Sachsen eine Mündardichter-Stunde ein. Sie mit Wirkung vom 1. April d. J. an in Kraft tritt.

Eine Neuordnung der Arbeitsbedingungen im Bankgewerbe ist erforderlich geworden, da mittlerweile Bedienstete fast alle Banken und Bankfilialen sowie die Angestellten der Landesbanken und der anderen landesüblichen Betriebe mit dem Beruf der Geschäftsführer mitglieder sowie Geschäftsführermitglieder gegenüber der früheren Regelung soviel wie nichts verändert haben. Die neue Reichsverordnung entspricht einer Reihe von Verfehlungen gegenüber den früheren Regelungen. So ist die Handball- und Kinderauszeit im ganzen Jahr nunmehr einheitlich auf 30 St. festgesetzt worden. Bei den Gehältern der weiblichen Geschäftsführermitglieder findet bereit nach dem 1. April eine leichte Erhöhung statt, die Sicherheit des Gehalts nicht mehr als 21. Februar 1937 sein Mögl. nicht mehr gewährleistet steht.

Die Regierung der Wehrmacht ist erobert worden. Die bisherige Unterordnung zwischen fachmännischen und gewölbten Angestellten ist aufgehoben. Die Trennung kommt nur noch Geschäftsführermitglieder mit einer fachmännischen Bezeichnung. Das Urteil führt die entsprechenden Geschäftsführer mitglieder sowie Geschäftsführer mitglieder, die bisher einen eigenen Gehalt hatten, den Gehältern der weiblichen Geschäftsführermitglieder bereit nach dem 1. April eine leichte Erhöhung statt, die Sicherheit des Gehalts nicht mehr als 21. Februar 1937 sein Mögl. nicht mehr gewährleistet steht.

Die Regierung der Wehrmacht ist erobert worden. Die bisherige Unterordnung zwischen fachmännischen und gewölbten Angestellten ist aufgehoben. Die Trennung kommt nur noch Geschäftsführermitglieder mit einer fachmännischen Bezeichnung. Das Urteil führt die entsprechenden Geschäftsführer mitglieder sowie Geschäftsführer mitglieder, die bisher einen eigenen Gehalt hatten, den Gehältern der weiblichen Geschäftsführermitglieder bereit nach dem 1. April eine leichte Erhöhung statt, die Sicherheit des Gehalts nicht mehr als 21. Februar 1937 sein Mögl. nicht mehr gewährleistet steht.



Gutes Erzählungen

Jeder einmal in Berlin!



Eine gutgebratene Gang

In einer gute Gabe Götter — sagen die Berliner. Also bestellt ich mir jetzt das Sonntags eine Portion. Über der Kellner belast mich warmherzig von oben bis unten: „Mein Herr, heute ist doch Einlaßsonntag! Sie essen wohl zu Hause keine Bettung?“ Gell! Richtig, Sie Berliner, was?

(Nächstes Berliner Abenteuer morgen in den „Dresdner Neuesten Nachrichten“)

Lehrer als Erzieher im Dritten Reich

Schlußtag der Volkspolitischen Woche des NSLB

Die Tagung der Volkspolitischen Woche des NSLB Sachsen nahm mit Vorlieben über die deutsche Sprache ihren Fortgang. Professor Dr. H. Reichardt (Weimar) sprach über die kulturelle Bedeutung der althermanischen Dichtung. Nach einer Erörterung des Beiträges „althermanisch“ als vor dem heutigen Einfluß liegend, markierte er die althermanische Dichtung ihren Formen und Sätzen, die einiges mehr als nur die althermanische Dichtung als heimliche Gewalt ohne nachweisbare Einflüsse auf die Dichtung anderer indogermanischer Völker zu kennzeichnen. An der Bedeutung der althermanischen Dichtung muß die wissenschaftliche von der kulturpolitischen Seite streng getrennt werden. Die wissenschaftliche Bedeutung ist eine objektive Bedeutung ohne Vorbringlichkeit. Anderer verhält es sich mit der kulturpolitischen Bedeutung. Hier entscheidet Volkswirtschaft und Staatskultur. Die Richtlinien für die Lehrenden sah Professor Reichardt in die Formel zusammen: Nicht viel, aber Gutes von gut Vorgebildeten und ihrer Verantwortung bewahren.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Muttersprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

Am Anschluß dazu entwidete Professor Dr. V. Meißner (Wolfsburg) Gedanken über Mutter- sprache und Mundart unter Berücksichtigung der wissenschaftlichen Probleme der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz zwischen Bildungs- und Landes- sprache zu überwinden. Beide müßten sich in einer Volksprache begreifen, die sowohl die Hirnlichkeit der einen wie die Gaunigkeit der anderen abweist. Tausend sei anwesende eine neue Sprachraut nicht, die das Gewonne hauptsächlich aufzuwerten und es zugleich weiterbildest.

So sehr sprach Professor Dr. G. Weißler (Universität Erlangen). In seinem Vortrag über „Mutter- sprache und Mundart“ untersuchte er das wichtigste Problem der deutschen Sprache. Im weitesten Ausdehnung, geistvollen, humorvollen und wohlgemachten Ausführungen, die beide Sprachen gegenseitig abgrenzen und auf ihre geschichtliche Entwicklung eingehen, bereitete er die Fortbewegung für die Gegenwart vor. Diese gipfelten in Altmühl und in der „Aust“ zugleich. Zumal es es wichtig, sich aufzulehnen gegen die alten ausgelassenen Flecke, um den Gegensatz

Europäische Fürstenhöfe-damals

Ein Stück Zeitgeschichte, einmal von dieser Seite aus betrachtet — Von der Jahrhundertwende bis zum Ausbruch des Weltkrieges · Von PAUL SETHE

2. Fortsetzung

Der Glaube des Reiches

Es ist Nikolaus nur schwer gelungen, die protestantische Prinzessin von Darmstadt für den griechisch-katholischen Glauben zu gewinnen. Aber als sie einmal den Uradel vorschlägt hat, beginnt sie mit einer Andacht an ihrem neuen Glauben zu hängen, der auch sonst kein alle Segnungen ihrer jungen, leidenschaftlichen und nur durch eine Jugendüberinnerung schon gewordene Seele anspricht. In ihrem Zimmer hängen die Heiligenbilder, standhaft wie sie, schlichtig und glücklich, in mystischen Büchern; und ihres Glaubens zuliebe nimmt sie auch das Kreuz von dem getreuen Vater auf sich. Während er in langen, einsamen Spaziergängen durch den weiten Park von Karlsruhe Toto oder von Vivadi geht, liegt sie auf ihren Knieen, in hellem Gebet vor den bunten Bildern der Heiligen, verhüllt in der Hingabe an das Göttliche, vor dem sie sich beugt.

Der hohe russische Adel weiß, mit welcher inbrücklichen Ehrlichkeit die Zarin sich zu dem Glauben bekannte, der der Mutter des russischen Reiches ist. Aber seine Achtung vor seiner Kaiserin wird darum nicht größer. Im Adel ist eine Erbunion möglich, die noch aus dem 18. Jahrhundert, aus der Zeit der großen Katharina, kommt; er sieht in dem Glauben nicht eine nützliche Tugend für den Staat, weil er die Bauern lebt, die Herzlichkeit des Adels als eine gottgewollte Tugend ohne Seufzen auf sich zu nehmen, aber er hält sich selber für zu aufgeklärt, als daß er noch allzu viel Elter in allen Dingen der Religion

seinen Verwandten verheiße. Jeder in Europa hat damals begriffen, welche eine Auszeichnung das für Montenegro ist. Nun sind die beiden Töchter der schwärmenden Berge nach Petersburg gekommen, sie sind hier kaum weniger fremd als Alexander; und weil ihre Herzen kaum weniger schmuckmässig sind als das der Zarin, schließen sie sich ihr sofort in leidenschaftlicher Verehrung an. Sie bewundern Alexandras Schönheit, ihre Fröhlichkeit, sich in das Überflüssige zu vertiefen. Die Verehrung, die die Kleinsten sonst beim russischen Hof vergeblich erwarten, hier wird sie ihr entgegengebracht. Da die beiden Montenegrinerinnen ihre Reliquie zum Wohlklammern teilen, begegnen sie sich auch in jenem seltsamen Propheten- und Wunderglanzen, der in Alexandras Seele so langsam mit echter Religion gefährlich vermischte.

Im Halbdämmer der Gebetsnischen

Ist dieser Wunderglanz russisch? Wenn man sieht, wie sehr der russische Bauer und die russische Kästnerin in dem Vertrauen darin gleichen, die übernatürliche Gewalt des Himmels werde sich ständig gegen die Erde und die Menschen beweisen, wenn man die Zarin im Halbdämmer der Gebetsnischen in den Kathedralen sieht, das kleine bleiche Gesicht von flackerndem Kerzenschein wie mit unverbündetem Schimmer überwogen. Die Angst in wilder Verzerrung auf die Himmelsglühnisse gerichtet, die blauen Lippen in der russischen Kirchenstraße feierliche Gebete murmelnd, dann möchte man wohl glauben, diese einfache



Zar Nikolaus segnet mit einem Heiligenbild Truppen vor ihrem Abmarsch zum Kriegsschauplatz

zu zeigen braucht. Und der Hof glaubt, sehr deutlich, daß zum Feindlichen deutlich zu führen, wieviel Elfer des Nebeneheltes doch in der religiösen Andacht Alexandras liegt. Soll nicht ihr Elter dazu dienen, bei andern und bei uns selber die Zweifel über die Aufrichtigkeit ihres Glaubens zu zerstreuen? Wenn sie von Jugend auf die Gebräuche der orthodoxen Kirche gelaufen hätte, so würde sie sicherlich nicht so stirnzuhalten bemühen. So erinnert auch die neue Gläubigkeit der Kaiserin die Russen nur immer wieder daran, daß sie eigentlich eine Fremde ist.

Sehnsucht nach dem Wunder

In namenloser Bitterkeit spürt Alexandra Feodorowna die Feindseligkeit um sich wachsen. Was hat sie der Kaiserinmutter, was hat sie den Russen getan, daß sie so gehaßt wird? Aber wenn sie sich so fragt, dann kommt auch aus der Tiefe ihrer Seele immer wieder die eine verzweifelte selbstmitleidige Frage: Hat die Kaiserinmutter, haben die russischen Adeligen nicht wenigstens in einem recht, wenn sie nicht für wiedergeltend halten, die Gnade des russischen Kaisers zu sein?

Wenn Alexandra Feodorowna in der Tiefe ihres Zimmers in inbrücklichem Gebet auf den Knien liegt, die Augen heit von ungewohnten Tränen, dann betet sie um ihrer Seele Seligkeit. Sie betet für ihren Gatten, für das Volk ihres Volkes. Aber am häufigsten, am liebsten, betet sie um einen Sohn.

Vier Töchter, gesunde, blonde und lebhafte Kinder, hat Alexandra Feodorowna ihrem Gatten geboren; aber sie weiß, daß ihr Gatte, daß ihre Verwandten, daß das ganze russische Volk auf einen Thronfolger warten. Wenn sie mit Maria Feodorowna spricht, wenn sie mit den Großfürstinnen zusammen ist, sieht sie in ihren Augen immer wieder dieselbe traurige Frage, und längst hat sie sich daran gewöhnt, in dieser Frage eine Anfrage zu sehen. Je tiefer ihr Schmerz ist, um so tiefer vergräbt sie sich in das gefährliche Glück des Allkleinlins mit Nikolaus, um so mehr gibt sich aber auch ihre übererbare Seele mühlosen Schauern hin, die bereits jenseits der Grenze des eigentlichen religiösen Erlebens liegen. In jenen Jahren der monstrosen Feindseligkeit am Hofe, der wachsenden Verfolgung und der wachsenden Sehnsucht nach dem Sohn beginnen im Hause der Zarin jene bald tragischen, bald komischen Szenen mit dunklen Prophezeiungen, Heiterbefriedungen und estastischen Zeremonien, die den Nachlebenden noch ahnen lassen, wie überreist Aleksandras einzige Seele bereit ge worden ist.

Nikitas Töchter

Zwei Töchter findet sie dabei am Hofe: die beiden Montenegrinerinnen. Es sind die Töchter des Königs Nikola von Montenegro, Milica und Anastasia, die Gemahlinnen des Großfürsten Peter Nikolajewitsch und Nikola Nikolajewitsch. Selbst genug war die Art, wie sie an den russischen Hof gekommen sind. Der Vater des Jaren Nikolaj, Alexander III., hatte es in seinem nativen Sicherheitsgefühl als Selbstverständlichkeit aller Reichen mehr als einmal gelebt, die fremden Großmächte zu brüderlich. So hatte er einmal, als er sich gerade wieder über Deutschland, Österreich, England und Frankreich geäußert hatte, während eines Besuchs des Konsuls von Montenegro in Petersburg auf einem Bankett den Triumphisch angebracht: „Ich trete auf das Wohl meines einzigen zuverlässigen und treuen Verbündeten, des Königs von Montenegro. Die russische und die montenegrinische Armee vereint sind in der Welt unüberwindbar.“ Und als er dann die erschauten und bestürzten Gesichter der Prinzen und der Vollschwestern von den fremden Großmächten sah, hat er mit beindruckter Bekräftigung sein Glas geleert. „An diesen Tag“, wie er noch lange mit Hochgenuss zurückt, „hat er sich höchst mit Hochgenuss zurückt. Aber dann hat er sich höchst mit Hochgenuss zurückt. Aber dann hat er sich höchst mit Hochgenuss zurückt. Und er wird es mit großer Spannung und Anteilnahme leben.“ Richard Adolf

Das neue Buch

Menschen in den Alpen

Den Menschen in den Alpen, den der Fremdenverkehr mitbestimmt, kennt der Fremde doch nicht. Das Leben dieses Bergmenschen besteht weiter darin, Fremde abzuwehren und zu hauen, noch in weitestem Konträratztum. Der Wirt auf den Hütten, der Bergführer und Bergbauern ist anders. Die Tradition, das Leben in einer und ungewohnten Natur prägte den modernen Menschen der Alpen ebenso wie der Verlebt mit dem Fremden, der Broterwerb aus der Arbeit für den Fremden. Eine leichte Charakterisierung übersteigt das, zeigt die seltsamen Extreme; der wirkliche Kenner der Alpen nur, der in ihnen austausch und lebt, vermag den Tag richtig zu treffen wie der Schweizer Erzieher Ernst Otto Marti. Sein Roman „Der Bergländer Wirt Mörl“ (München, Deutsche Verlagshaus Salzburg, Stuttgart; 220 Seiten) führt in die letzten Tiefen des Südbunds und Tirols des Schweizer Bergwalds. Marti zeichnet, ohne den unheimlichen Bart, den Ang zu vergessen. Sein Buch, spannend zu lesen von Anfang bis Ende, ist ein Gemälde von seltsamer Charakterisierungskunst, vollständig gegenüber jeder verläßenden Oberflächlichkeit in der Beurteilung der Bergmenschen.

Samuel Pley ist einer von leidenden jungen Bürgern, die mit offenem Auge und freiem Herzen, mit kleinem Geldbeutel und schwerem Rücken, weniger in weiten Hotelbetten als auf Höhenprächen schlafen, die Berge erleben. Der junge Schweizer hat über seine schweren Bergarbeiten ein Buch geschrieben („Vom Montblanc bis zum Wilden Kaiser“; Eugen-Beulach-Verlag, Zürich; 25 Seiten; illustriert). Er ist, wie natürlich die meisten Bergsteiger, kein gewaltiger Schläfer, sein Künster der Sprache, das Buch wirkt auf den Bergsteiger durch die alpinistische Leidenschaft. Dem Bergsteiger wird es manche Erinnerung zurückbringen, und er wird es mit großer Spannung und Anteilnahme lesen. Richard Adolf

Freundschaft ohne viel Worte

Skizze von Hansjürgen Weidlich

„Aber, Gerald, sei doch nicht so lässig zu deinen Freunden!“

„Na ja, Mutter, immer die Abenteuerlust.“

„Gerade die! Prost!“ Günther trank sein Glas.

„Der Junge tut ja gerade so, als wäre er schon ein alter Edelsteingroß“, bemerkte Vater Krauschuk. „Denn dich doch, daß Günther getötet ist, dich zu überraschen. Oder hättest du etwas anderes vor?“

„Nein. Was soll ich vorhaben?“

„Na, also. Dann geh mir mit Günther. Hier habt ihr jeden eine Macht.“

„Oh, danke, Vater!“ sagte Gerald und wurde rot.

„Das kann ich aber wirklich nicht annehmen“, sagte Günther und wurde ebenfalls rot.

„Rehnt mir, Kinder“, sagte Frau Krauschuk.

„Es blieb Ihnen nichts anderes übrig, Sie müssen das Geld nehmen.“

„Aber ich wollte doch heute abend eigentlich leben.“

„Das kanntest du morgen auch noch“, sagte Herr Krauschuk.

„Wo Günther denkt wegen dem weißen Weg gemacht hat“, sagte Frau Krauschuk. „Nicht wahr, da du doch sicherlich wieder zu Fuß gekommen?“

„Ja“, sagte Günther.

„Na ja, dann steht einem ja wohl nichts andres übrig.“

Um halb neun waren sie auf der Straße. Günther half Gerald, eine Handlung zu erkunden. Gerald muhte beim Postamt morgen früh wenigstens ungefähr den „Wort in der Poststelle“ erzählen können.

„Kurz nach halb sieben ging er los. Er hatte eine dreiviertel Stunde Weg. Fünf Minuten vom Abendbrot war er bei Gerald.“

Gerald empfing ihn an der Tür. „Naun! Was willst du denn hier?“

„Ich wollte heute abend mit dir ins Kino gehen.“

„Ins Kino? Nein! Außerdem habe ich auch gar keine Lust, heute abend noch raus zu gehen.“ Dabei hatte er schon seinen guten blauen Anzug an.

Sie sprachen sehr laut. Gerald. Eltern in der Stube machten jedes Wort verstehen.

„Na, nun las mich erst mal ‚rein‘“, sagte Günther. „Nichtet deine Vorfahre familiär Weise auch immer so ein, daß praktisch zum Abendbrot hier bist.“

Frau Krauschuk nickte und der Chammertell. „Aber, Gerald, wer wird denn seinen besten Freund so unhöflich empfangen?“

„Guten Abend, gnädige Frau!“

„Guten Abend, Günther! Natürlich ist du mit uns Abendbrot.“

„Es gab Brötchen, Hackepeter und saure Gurken.“

„Hackepeter ist du doch auch so gern“, sagte Frau Krauschuk zu Günther. „Habt Glück gehabt. Hat sich Gerald gerade zu heute abend gewünscht.“

„Wäre ja auch noch schöner! –“ dachte Günther.

„Was war für ‚n Kino willst du denn mon bloß?“ fragte Gerald. „Stadttheater“, läute Günther.

„Und was wird da gegeben?“

„Der Nord in der Poststelle.“

„Na, immer mit deinem Werdegeschichten!“

„Kleine Beteugung! Harry-Harry und Mia-Mia.“

„Na, die Mia –!“

„Und ein Kino spielt auch mit.“

„Nein, ich habe keine Lust.“

Er: „Warum sind eigentlich schöne Frauen immer dumme?“

Sie: „Ja, schön müssen wir sein, damit sich die Männer in uns verlieben – und dumme, damit wir uns in die Männer verlieben können.“

Zur Erstaufführung „Rossini in Neapel“



Probenarbeit in der Staatsoper

Die Staatsoper Dresden bringt als nächste Neuheit unter der musikalischen Leitung von Kurt Striegler und in der Inszenierung von Hans Strohbach die Romantische Oper „Rossini in Neapel“ heraus. In diesem Werk wird eine Episode aus dem Leben des großen italienischen Meisters, seine Verpflichtung und Tätigkeit am Carlo-Theater in Neapel behandelt. Man lernt ihn als Koch und Fleinschmecker, als Freudenfreund und Freiblitz der neapolitanischen Volkstypen kennen. Zu dieser Handlung hat Bernhard Paumgartner, der Seiter des Salzburger Mozarteums, eine äußerst spritzige Musik nach Melodien Rossinis geschrieben. Das Werk ist über fast alle großen außerdeutschen Bühnen gegangen.

Die Erstaufführung in Dresden, zugleich die reichsdeutsche Uraufführung, findet am Sonnabend, dem 10. April, statt. Die Titelpartie singt Martin Kremer, die weitere Beteiligung der Hauptrollen ist die folgende: Marcello: Arno Schellenberg, Angela Goldebrand: Elsa Bieber, Domènec Barbaja: Ludwig Trimboli, Lotte Gabriele: Helga Koettlitz, Tonato: Gustav Remer, Francesco: Hilde Glaister, der Wirt: Willi Bader, Nina: Elfriede Tröstel, Totolo: Hanns Lange, Dottola: Gottlieb, Hans Schleifer: Gustav Klemm, Einladung der Thôte: Hans Strohbach. Einladung der Thôte:

Die Macht des Gesanges

Der berühmte italienische Sänger Bartinelli, der am Hofe Philippo V. in Madrid lebte, mußte dem König jeden Abend seine beiden Lieblingspartien singen. Als Philipp in Gemütskrankheit verfiel, sich nicht mehr zu stellen ließ und sich nicht um die Staatsgeschäfte kümmerte, verlor die Königin noch andern vergeblichen Mitteln die Macht des Gesangs auf ihren frustrierten Gemahl wirken zu lassen. In einem Nebenzimmer mischte Bartinelli seine schönsten Arien singen. Philipp schwor überzählig, dann bemüht, und als Schluß der zweiten Arie befaßte er Bartinelli vor sich und fragte ihn, wie er ihm diesen Dienst lohnen könnte. Der Sänger bat nur, der König möge sich zuhören und anzuhören lassen und wie gewöhnlich im Rat erscheinen. Von dieser Stunde an wußt die Krankheit, und Bartinelli hatte von da an Einstieg auf die Politik.

Die Welt im Brennglas

Die Lauenburger müssen Fahrgeld bezahlen

* Berlin, Anfang April

Selbst dem 1. April müssen auch die Lauenburger Fahrgeld bezahlen. Wieder hatten sie das Recht, die Deutsche Reichsbahn, wenn auch nicht schlechtwillig, so doch auf der Strecke von Lauenburg bis Büchen, unentbehrlich denugen zu dürfen. Wie das kam? Als in den vierziger Jahren des vorigen Jahrhunderts die Berlin-Hamburger Bahn gebaut wurde, mußte man Lauenburgsches Gebiet trenzen, das damals dem König von Dänemark unterstand. Die Grenzreglung wurde nun unter der Bedingung erteilt, daß eine besondere Bahn von Lauenburg nach Büchen zum Anschluß an die Berlin-Hamburger Bahn gebaut würde, die den Lauenburgern kostlos zur Verfügung stände. 1853 wurde die Anschlußbahn fertig. Seitdem konnten die Lauenburgers so oft sie wollten, auf ihrer Bahn einzufahrt.

Als die Berlin-Hamburger Bahn 1881 verstaatlicht wurde, blieb das Lauenburgische Privileg bestehen. 1928 wurde esstmals, allerdings ohne Erfolg, über die Aufhebung des Privilegs verhandelt. Jetzt ist dieses Auktionsum der Eisenbahngeschichte bestellt. Nunmehr sind die Lauenburgers 84 Jahre sehr preiswert gefahren.

Eine ordentliche Dech苔spuppe

* Basel, im April

Wie Schweizer Zeitungen berichten, unternahmen zwei Juristische Studenten vor Kurzem eine Fahrt an den Bodensee und lebten in einer defauften Gastwirtschaft ein. Sie bewohnten ein gutes Mittagessen, und der Wirt veränderte strahlend, daß er gerade einen "S. & L. O. G. a. m. f. h. w. e. r. n. e. c. h. t." gelogen habe, den er für die beiden aufersehen wolle. "Vielleicht", riefen die jungen Freunde, "Sie könnten schwächer sein als die Hälfte eben, was der Wirt zu einem verständlichen Preis bot. In Wirklichkeit gab es keine, die ohne Zweifel sicherlich allein mit solch einem Geschäftserfolg fertig werden.

Die beiden Studenten erbaten sich jetzt, den Dech苔 zu bezahlen, wen der Wirt vor ihren Augen aussieht. Bebindung sei, daß der Dech苔 in Form einer Suppe außerordentlich werde. Als die Dech苔spuppe bereit war und appetitlich duftete, erschien der Schweizermeister "S. & L. O. G. a. m. f. h. w. e. r. n. e. c. h. t.", ein schmächtiges, kleines Männchen, das fast sofort an die Arbeit machte und in verblüffendem Tempo eine volle Suppe in der großen Suppentasse eintreten ließ. Die Studenten zählten beindruckt, und es fiel ihnen nur auf, daß der kleine Schweizermeister noch immer mit technischen und verlangenden Bildern auf die Ausdeutung achtete. Schließlich konnte er nicht mehr an sich halten und rief laut durch die Türe des Gasthauses: "Die Suppe hat in gehe. Wann kommt dann einsatz der Dech苔?"

Die jungen Freunde lächelten leichtsinnig. Sie fürchteten, daß der Wirt noch einmal mit einem "S. & L. O. G. a. m. f. h. w. e. r. n. e. c. h. t." aufwarten würde; um den Schweizermeister völlig zu ätzigen, dazu langten ihre Gedanken nicht aus.

Ein Lehrer Opfer seines Berufs

* Belgrad, im April

Auf tragische Weise kam der Lehrer einer Polizeischule in Belgrad zu Tode. Er hielt für eine Anzahl von Polizeibürgern einen Kursus über Verbrechen und Verbrechensablauf. Um aus seinen Hörsälen bestimmte Fälle recht anschaulich darzustellen, führte er an besonders gefährliche Strafverurteilungen. So stand er mit seiner Schar dieser Tage auch an einem ungeheilichen Bahnhofsweg in der Nähe eines Tunnels. Er machte den jungen Freunden die Geheimnisse dieser Stelle für den Verkehr klar, als plötzlich von der andern Seite ein Auto, das überworfene hielten, heranfuhr. Der Polizeibürgere kam jedoch so rechtzeitig, sich in Sicherheit zu bringen. Der Lehrer aber kam zu spät. Ihm erlachte der Zug und töte ihn auf der Stelle.

Der verdächtige Menschenarm

* Istanbul, im April

Noch selten hat man so traurig gesehen, mit welch blästerlicher Phantasie die Offenheitlichkeit in Kürze und einem kleinen falschläufigen Ereignis furchterregende Vorgänge gefestigt lassn, wie ein Menschen sich immer und immer mehr ausblättert, wie sich lächelnd Menschen zu Feuerangriffen bereitstellen und Schwärmen ansetzen, auf reines Verbrechen hin.

Istanbul litt jahrelang unter einer außerordentlichen Hundertplage, die jetzt abgedämpft wurde durch ein aufgepreschtes Rahmenwesen. Hunderte und tausende herrenlose Haken wildern nachts in vorherender Weise durch die Straßen. An einem Morgen bewertern nun Bewohner in einer Hauptstraße Istanbuls erschreckt, daß für ein knappes Tausend Haken mit einem Menschen am Ende hängen. Man wollte den Tieren den grausamen Rundgang verneinen, da griffen sie ihn auf und rissen mit ihm durch die ganze Stadt. Überall wurde dieser Arm geschnitten. Hatten die Haken einen Augenblick Ruhe, dann verliefen sie ihn unter sich aufzuteilen. Schließlich jagten einige Polizisten den Tieren die Beine ab.

Amtliches

Qualifikation eines bauaufsichtlichen Ratzales
in der Unterstraße zwischen Markt, 15a und der
Bodenbader Straße.
Bodenbader Straße und
verlängerte, verdeckte Straße im Südosten für Tie-
fe, 100 m,
Simmer 300, erhöhte, verdeckte Straße im Südosten
mit einer Außentreppe, stehend bis Sonnenbad, ab
den 17. April 1937 10 Uhr (Bestellung der Angebote).

Dresden, am 5. April 1937.
Der Oberbaudirektor der Bauaufsichtsstelle Dresden,
Stadtamt für Liebau und Heitene.

Ausschreibung
des Bauanlasses und der Herstellung eines kontin-
uierlichen Kanals in der Unterstraße zwischen Markt
und Heitene.

Bodenbader Straße, 100 m, 100 m, 100 m, 100 m,
Simmer 300, erhöhte, verdeckte Straße im Südosten
mit einer Außentreppe, stehend bis Sonnenbad, ab
den 17. April 1937 10 Uhr (Bestellung der Angebote).

Dresden, am 5. April 1937.

Der Oberbaudirektor der Bauaufsichtsstelle Dresden,
Stadtamt für Liebau und Heitene.

Bauanlassbeschreibung

Stadtamt für Liebau und Heit

amerad

nicht mehr

im Krieg

Kriegsteilnehmer

der führenden

großen Parteien

den Soldaten

der dienenden Heer

und umbringen

Platz haben.

Siehe unten

in Alter und

Zeit

hat, möchte die

vorderster Frei

auf den Schlach

den Kunden, da

der Weltkrieg, um

gar noch ein

Tadel, dabei

den Meister von

neuerer Zeit

die die Kunst der

heilen vermau

ten von den Zei

tich der Krieg ist

und im Brüder

sind, um

Geselle ist, hier bald Wandel.

Sicher ist, dass infolge des bisher herrschenden

Wetters mit einer Verhinderung mancher

Gartenarbeiten gerechnet werden muss. Das liegt

aber noch nicht

denn die Natur soll folche Ein-

flussnahme erlauben

einsetzen.

Wie hämmern und wie die Bäume

Es gibt bei entsprechender Witterung auf Temperatur-

und Bodenverhältnisse schon allerlei zu tun, wenn auch

mehr Arbeit, die in anderen Zeiten um diese Zeit

erledigt war, zunächst noch ausgesetzt werden

muss. So dürfte es bald nicht empfohlen, in schweren

und nassen Böden jetzt schon kleine Aussaat vor-

zunehmen, während in leichten Böden, die sich deutlich

erwärmten, schon manches ausgesetzt werden

kann. Was wir uns bei diesem Wetter besonders zu-

wünschen können, ist die Pflegezeit. Durch die

länger hinausgezogene Ausbildung aller Gehölze,

besonders der Obstgehölze, verlängert sich für uns die

Zeit zu pflanzen.

Dazu kommt, dass ja die Pflegeware vom Frühjahr

wieder aus dem Boden genommen und

in „Pinselkasten“ gebracht werden. Darauf kann die

Pflanzzeit wesentlich verlängert werden.

So kann also den ganzen Monat April hindurch

geplant werden. Wer im Herbst aus mancherlei

Gründen nicht mehr zum Pflanzen kam, so unter Um-

ständen kann das nicht mehr nachholen.

Aber von

Arbeitspersonal in

einer gefährlichen

Stellung mehr in Be-

arbeitungsarbeiten oder

hoch unterhalten

Zeit um Hilfe

der Personalie nach

KRAFTVERKEHR im neuen Deutschland

DRESDNER NEUSTE NACHRICHTEN / DIENSTAG, 6. APRIL 1937

Was du nicht willst . . .

VII.

Man kann sehr oft beobachten, daß ein Kraftfahrzeug wegen eines an der Bordwand stehenden Beifahrers, eines dort halbenden Radfahrers und dergl. oder weil es selbst überholt, ziemlich unvermeidlich nach links ausweichen muß. Leider ist es jerner nicht selten, daß ein unmittelbar hinter dem ausweichenden Fahrzeug kommender Verkehrsteilnehmer gerade in diesem Augenblick den Verlust macht, den Bordemann zu überholen. Passen die Hinterleute gut auf, dann geht alles glatt, ist aber einer unaufmerksam und hat nicht gesehen, daß der Bordemann im nächsten Augenblick einen Linksbogen machen muß, dann ist das Unglück fertig; der Hintermann läuft auf oder fügt dem Bordemann in der Flanke. Derartig unvorhergesehne Hintermänner werden bei Unfällen mit einer Verurteilung zu rechnen haben, denn das Reichsgericht läßt es:

Der angelegte Wagenführer, der hinter einem Motorradfahrer herkommt, könnte die an der Bordwand stehende Radfahrerin sehen und müsse bei der gegebenen Verkehrslage annehmen, daß der Motorradfahrer überwegen bald eine Ausweichbewegung nach links machen werde. Wäre er es überhaupt bei einer solchen Verkehrsfrage, den Motorradfahrer zu überholen, dann müsse er die Überholung von vornherein in so großem Bogen ansehen und durchführen, daß für die Ausweichbewegung des Motorradfahrers noch hinreichend Platz bleibt. Ganz dessen hat er aber vor dem Beginn des Überholens die Fahrbahn plausibel nicht beobachtet, deshalb die Radfahrerin nicht gesehen und auch nicht in Rechnung gezogen, daß der Motorradfahrer zum globalen Linksbogen geneigt war. Daraufgesehen läßt er die Überholung in zu kurzen Bogen aus und läßt mit dem Motorrad zusammen. (R. 2 D 201/30.)



Nicht nur was ist, sondern was sein wird,
ist entscheidend für das Überholen. Wer überholt, ist laut Reichsgerichtsurteil verpflichtet, auch die Fahrbahn vor dem zu Überholenden zu beobachten und die notwendigen Folgerungen zu ziehen. Daraus ergibt sich in unserm Fall (und in hunderttausenden andern Fällen), daß der vordere Wagen in der nächsten Sekunde nach links ausweichen muß, weil er selber einen Radfahrer überholt. Woraus der Fahrer im folgenden Wagen den Schluß zu ziehen hätte, daß er auf einer schmalen Straße nicht überholen darf — er tut es in der Praxis aber meistens doch.

Wissen Sie ...

... wie man bei einer „Benzinpumpe“ den Kraftstoff mit einem Gummischlauch aus dem fremden Tank in den eigenen umfüllt? Manchmal ist das der einzige Weg, um auf der Landstraße aus dem hinten liegenden Brennstoffbehälter eines hilfsbereiten Automobilisten Benzin zu übernehmen. Einen nicht zu kurzen umgehäuften 15 Millimeter starken Gummischlauch sollte man daher immer an Bord mitführen. Bei der „Transfusion“ muß das eine Ende des Schlauchs in den gefüllten Tropf gesteckt werden, während man aus dem andern Schlauchende die Luft herausläßt. (Guten Appetit, wenn man einen ordentlichen Schluck erwältigt — also Vorsicht!) Dann läuft die Flüssigkeit von selbst in den Schlauch. Zu beachten ist dabei noch, daß das außerhalb des Tanks befindliche Schlauchende tiefer

liegt und kein Auge entsteht. Ein praktisches Schöpfmittel in der Pumpe ist übrigens auch die Roboappe. ... daß das Reiming des Motors mit Wasserschlitz mit einem der üblichen Pinzel gefährlich werden kann? Oft werden die Vorhöfe des Pinzels mit einem Metallring zusammengehalten, der bei der Reinigungsaktion mit einem unter Strom stehenden Kabel in Berührung kommen kann. Die Folge davon ist, daß Funken überspringen und den Benzinschlauch entzünden! Man verwendet zu diesem Zwecke daher nur Pinzel, die vollständig aus Holz gefertigt sind oder gleim vorher das Kabel an der Batterie ab. ... daß man einen überlaufenen Bergsteiger leicht durch einen kurzen Schlag auf das Schwimmernähnliche wieder fürchten kann? Vielleicht ist nur die hängende Schwimmeradel scharf, die durch den Schlag wieder in Ordnung kommt. Man kann dazu die Faust oder den Hammerkopf benutzen.



Nachrechnen und überlegen:

20000 km Fahrt im Jahr, das sind runde 40 Millionen Zündfunken an jeder BOSCH-Kerze, 160—240 Millionen Unterbrechungen im BOSCH-Zündverteiler — aber auswendig Stromsätze in BOSCH-Anlasser und in der BOSCH-Batterie — 500 Scheinwerferstunden — 2000 Warnsignale des BOSCH-Horns... Solche Beanspruchungen fordern eine gute Ausrüstung. Rechnende Kraftfahrer wählen deshalb seit Jahrzehnten stets das zuverlässige BOSCH-Zubehör!



Automarkt Kaufhaus

Wittenberg, 9. Preis, gründl. 1918, 26300

Suche

2/10 - Hanomag

überhol. Ein. od. 2. Kl. Star. Jädel.

Stroh - Tiere bei

Eckermann 2.2.

Auto

Bewerk. Ein. od.

Rabt. in nur gut.

Verbildung. aus

Privat. od. Aut.

Wittner 2.2.

Elster 2.2.

Suche steuerfr. Wagen

4-Rita. 1—2 Ltr. nur von Privat f.

Privat gegen Kasse. Anzahl. n. auf. Kfm. int.

„M. E. 665“ an die Exped. d. Rent.

5,25—18

2. Riesen. neu. ab-

schlag. Zgl. 14740.

Auto-Verleih

Neue Autos variabel. billig

„Feldherrenstraße 52“

Tele. 647.

Tele. 648.

Motorräder

Nebst. Motorrä-

der in erdt. Auto-

Wittnerstr. 45.

Fahrräder

4. erdt. 15.20.25.30

Bücher - Münz-

Oppeln. 19.10.15.

Gebraukufen

„Drei alle

Bederjade

mit abschloß.

billig. gefert. u.

repariert. u. fris-

ch. 1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1000. 1000. 1000.

1



Fahren Sie nochmals mit uns um d. Erdball!
Sonntag, am 11. April
11% vormittags

Der große Zeltzusch ver-
anlaßt uns zur zweimaligen
Wiederholung des herrlichen
Weltreisefilms
der in seiner Schönheit
alles übertrifft
was man bisher sah!
Mit der
Hamburg-Amerika Linie

**„Rund
um die
Welt!“**

EUROPA - ASIEN -
AFRIKA - AMERIKA

Madeira — Gibraltar —
Motorca — Barcelona —
Monaco — Monte Carlo —
Nizza — Neapel — Pari-
schi — Athen

Istanbul — der Bosporus —
Ägypten — Kairo — Rham-
essäule — Grab des Tu-
mosch-Amans — Djibouti

Wunderland Indien — Bom-
bay — Jaipur — das Amber-
schloß — Delhi — der
Himalaja — Benares am
Gange — Kalkutta — City-
ion — Colombo — Siam —
Singapore

Java — Bali, die Insel der
Schönheit — Manila —
Hongkong — Schanghai —
die große Mauer — Peking

Vorverkauf: Neisse-
burg Altmarkt „Reka“, Ge-
schäftsstelle des Freiheits-
kampfes, Ringstraße, und
an der Theaterkasse

Eintrittspreis: 0.90 bis 2.50
Kinder haben Preise
Erwerbslose an d. Kasse 0.50

UNIVERSUM
Prager Str. 6 . Ruf 12 288

Binder-Kunst
TANZPALAST
Stummensalle
Dienstag, 6. April
der große
Witwenball
Ein herrlicher Abend
EINTRITT, Tanz, Getr. 60 Pf.
Erfüllung 7 Uhr
und das gesellig!

Theater-Spielplan

Opernhaus
(Büdi, Städttheater)

Dienstag, 6. April
14. Vorstellung für
Dienstag-Nachmittag II

Theater des Volkes

Wien 7. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Wien 8. Ude nach 411
16. Vorstellung für
Witwen-Nachmittag II

Gisela-Theater am Kärtner
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

Theater des Volkes
Ring 10. Ude nach 411
21.30—22.00, 15.25—16.00
und 20.50—20.55.

</div