

Dresdner Neueste Nachrichten



mit Handels- und Industrie-Zeitung

Bezugspreise: Bei freier Bestellung im Land
einfach: 2,00 RM.
Dienstpost 1,00 RM. Postbezug monatlich 2,00 RM. Dienstpost 1,00 RM.

Anzeigenpreise: Grundpreis: bis 1 späfige mm-Zelle im An-
zeigenteil 14 Apf., Schilderfläche und preis
Jahresanzeigentitel 6 Apf., bis 12 mm breite mm-Zelle im Tagenteil 1,10 RM.
Rathaus nach Rathaus 1 oder Dienstpost 2. Preisliste für Schilder-
anzeigentitel 10 Apf. auszüglich. Posto. Zur Zeit ist Anzeigenpreisliste Nr. 2 gültig.

Ginzennummer 10 Dresden und auswärts 20 Apf.

Schriftleitung, Verlag und Hauptgeschäftsstelle: Dresden-L. Ferdinandstraße 4

Postanschrift: Dresden-L. 1. Postamt • Fernruf: Dresden-Sammelnummer 24601, Fernverkehr 27981-27983 • Teleg.: Dienste Dresden • Berliner Schriftleitung: Berlin W. 35, Bitterstr. 4; Fernruf: 219361-219366

Postleitzahl: Dresden 2060 - Richtverlängte Einschreibungen eines Rückports werden weder zurückgesandt noch aufbewahrt. - Im Falle schwerer Gewalt oder Betriebsstörung haben wirre Zeitschriften keinen Anspruch auf Nachlieferung oder Erstattung des entsprechenden Entgelts.

Nr. 225

Sonnabend/Sonntag, 25./26. September 1937

45. Jahrgang

Der Führer empfängt den Duce

Mussolini in der Hauptstadt der Bewegung eingetroffen — Triumphfahrt des Führers und des Duce durch die Straßen Münchens

Die Begrüßung in München

Telegramm unseres Korrespondenten

München, 25. September
Die historischen Tage der Begegnung des Schöpfers des neuen Italiens und des Führers des nationalsozialistischen Deutschlands, der großen Begegnung zweier Nationen in ihren Führern, haben ihren Anfang genommen. Umgeben vom gesamten Führerkorps der Partei hat Adolf Hitler heute morgen Benito Mussolini bei seiner Ankunft in München willkommen geheißen. Umstoss von einer Begeisterung ohnegleichen sind der Führer und Reichskanzler und der italienische Regierungschef durch die Straßen der Hauptstadt der Bewegung gefahren, in denen sich unzählige drängten, den beiden Männern zuguheln, die ein neues Europa und eine geschichtliche Wende geschaffen haben, und der gleiche Jubel begleitete den Duce auf seiner Fahrt vom Prinz-Karl-Palais, wo er Wohnung genommen hat, zur Privatzimmer des Führers, in der er Adolf Hitler seinen Besuch abkündigte. Heute mittag legt Mussolini an den Ehrentempel am Königlichen Platz einen Kranz nieder, und dann erfolgt der große Vorbeimarsch der Parteidemonstration vor der Ewigigen Wache. Ein Empfang beim Führer wird den ersten Tag des geschichtlichen Besuchs beenden, über den Mussolini das schöne Wort gesprochen hat: „Zwei Völker werden einander die Hände reichen und Seite an Seite in die Zukunft marschieren.“

Punkt zehn Uhr lief heute vormittag der Sonderzug, der den italienischen Staatschef Mussolini in die Hauptstadt der Bewegung brachte, auf dem Münchner Hauptbahnhof ein. Am Bahnhof wurde der Duce vom Führer herzlich begrüßt.

Um 9.45 Uhr war die Ehrenaufstellung zur Begrüßung des italienischen Regierungschefs im Münchner Hauptbahnhof vollendet. Die große Halle, die in ihrer feierlichen Ausbildung nicht wieder zu erkennen ist, bot ein überaus heroenprächtiges, wie vorher gelesenes Bild. Am Anfang des Bahnhofs hatten Ehrenabordnungen der Schwarzhemden und der Ballila Aufstellung genommen. Ihnen schlossen sich die Ehrenabordnungen des Jungvolks und der SA an. Gänsehauternde drängten sich zu vielen Zehntausenden die Bevölkerung Münchens.

Wenige Minuten vor 10 Uhr traf der Führer mit seiner Begleitung vor dem Hauptbahnhof ein. Langanhaltender, brausender Jubel plätschte sich vom Bahnhofsvorplatz in die Halle hinein fort, wo dem Führer vom Jungvolk, von der Hitlerjugend und der Ballila ein herzlicher Empfang bereitet wurde. Nachdem Adolf Hitler die Front der Mitglieder des Führerkorps der NSDAP abgeschritten hatte, nahm er eine Spurte Aufstellung.

Punkt 10 Uhr lief der Sonderzug in die Halle ein.

Die Masse intonierte den Siegellschluss, die „Honne auf Rom“. Als Mussolini den Wagen verließ, trat der Führer auf ihn zu und begrüßte ihn mit kräftigem Händeschütteln und herzlichen Worten. Dann schritten Mussolini und Adolf Hitler die Front des Führerkorps ab. Begleitet von nicht endenden Heulen der italienischen und der deutschen Jugend, traten sie auf den Bahnhofsvorplatz hinaus.

Zehntausende umstauten den durch lange Reihen von Haltenzugsrahmen abgeschlossenen Platz, in dessen Mitte die Ehrenaufstellungen des Heeres, der Marine, der Luftwaffe, der SS, der SA und des Arbeitsdienstes aufmarschierten waren. Kanonen salutierten dreimal Minuten nach 10 Uhr. Benito Mussolini in der blaugrauen Uniform eines Kommandanten der Miliz an der Seite des Führers zog den Platz. Donnernde Delirium hallten durch den Raum, während der Duce mit Adolf Hitler zum rechten Flügel der Ehrenaufstellung trat, wo die Kapelle die Maria regale und das Deutschlandlied erklingen ließen, schritten die beiden Staatsmänner die Ehrenfronten ab.

Von den Tribünen her schallte das röhrlaute „Duce, Duce“ der vielen anwesenden Italiener. 10.000 Jähnchen wogen auf den Fenstern ringsum und immer wieder mischten sich die Heileute mit den temperamentvollen Kundgebungen der Italiener.

Auf allen Seiten grüßte der Duce immer wieder mit dem italienischen Gruss. Jetzt war der Karlsplatz erreicht. Italiener trugen hier einen riesigen Christus-König, symbolisches Zeichen eines reichen Arbeitseleges gekröntes Jahres, wahrel eine Ehrenparade besonderer Art. Durch das Karlsstor ging die Führer dann weiter durch die Neuhauser- und die Ratsdorferstraße hinunter in das alte geschichtliche München mit seinen ehrwürdigen Bauten.

Und weiter sich die Straße: der Marienplatz ist erreicht mit dem hohen Bau des Althohen Rathauses. Den Platz flankieren vergoldete Säulen, die schwere Stützen der Wappen deutscher und italienischer Städte tragen. Im Vorfeld stehen jetzt nur die Namen: Thrasos, Bohum, Walland, Königsberg, Venus, Köln und so viele andre mehr. Von jedem Wappen kommt ein kleiner Hahnenvogel in den Farben der betreffenden Stadt hinaus zu dem Dachfirst des Ratsdorfer und des Rathauses. Kein Hahn ist hier freigekommen. Die Trauben hängen die Menschen übereinander in den Fenstern, und es ist, als ob die Häuserfronten lebendig wären. Denn bis unter die Dächer sind sie ein wogendes Meer von Menschen und Wimpeln.

(Fortsetzung auf Seite 2)



Bildniss Pietro Cesaretti

Benito Mussolini

Mussolinis Geist ist heute, nachdem der Faschismus fast fünfzehn Jahre lang Italien regiert, weit über die grünwehrkriegerischen Grenzen hinaus im Bewußtsein der Weltmenschen so sehr umstritten, und so viele Bilder sind über dem Duce und dem Faschismus geschrieben worden, daß es fast mühsig erscheint, noch einmal auf gebrauchtes Raum zu kommen. Dennoch wird der deutsche Leser gerade in diesen Tagen, da der Duce zum ersten Male seit der Platzübernahme durch den Faschismus einem ausländischen Staats- und Regierungschef einen Besuch abtat, die Teilnahme an den internationalen Konferenzen von Lausanne und Locarno 1922 und 1925, die beiden einzigen Auslandstreisen seit der Machtergreifung, nicht als solcher Besuch ansehen, das Bedürfnis nach einer Deutung des Mannes erfinden, der seinem Lande ein neues Gesicht gab und damit eine neue Epoche der europäischen Geschichte einleitete.

Benito Mussolini mußte in örmlichen Verhältnissen auf und wurde von seinem Vater früh in die Lehren des Sozialismus eingeweiht. Sein Vater, der die vom Sozialismus, von seinem Parteipräsidium, von seinen Bildungsabteilungen geprägten Ziele ihm auch als Wege zum eigenen Aufstieg erschienen. Sein Einfluss in die von der sozialistischen Politik gesteuerten Bahnen war damals selbstverständlich. Aber in Mussolini war früh ein harter Unabhängigkeitsgeist, der sich in den Jahren des Schweizer Exils 1902 bis 1904 in intensiver Lektüre und Studium auswirkte. Man kann ohne Übertreibung sagen, daß Mussolini seine Jugend hungernd und leidend verbrachte. Entscheidend ist nun, daß er in der Schweiz die Bekanntheit zweier Männer machte, die zwar Sozialisten waren, den offiziellen Marxismus aber ablehnten. Der in der Schweiz lebende italienische Soziologe Georges Sorot, und der französische Soziologe Georges Sorel, von dem er später berichtete, daß er ihm „das meiste verdanke“, wurden seine Lehrer. In ihren Einwirkungen trat der Einfluß Sorels in eindeutiger Weise hervor, denn Sorel allein lebt der Willen zum Kämpfen. Der Einfluß Sorots in dieser Verschmelzung sozialistischer und nationaler Gedanken unverkennbar, und Georges Sorel hatte nur zu recht, wenn er prophezeite: „Unter Mussolini ist kein gewöhnlicher Sozialist.“

Sie mit: Sie werden ihn eines Tages an der Spitze eines helligen Bataillons mit dem Bogen die ganze Italien erobern sehen. Er ist ein Italiener des 15. Jahrhunderts, ein Condottiere. Dieser Tag sollte bald kommen. Es war der Tag, an dem Mussolini von der Leitung des offiziellen sozialistischen Partei-

Fahrt durch die festliche Stadt

Endlich begleiten der Duce und der Führer, umrahmt vom Jubel der Massen, die Wagen. Ihnen folgten zunächst der Stellvertreter des Führers, Reichsminister Rudolf Heß, mit dem Generalsekretär der faschistischen Partei, Minister Stellmacher, der Reichsinnenminister, SS-Gruppenführer v. Neurath, mit dem italienischen Außenminister Ciano, Reichsaußenminister Dr. Goebbels mit dem italienischen Minister für Volksbildung, Alliati. So folgten dann der Reichsleiter SS und Chef der deutschen Polizei, Himmler, und dann in langer Wagenkolonne die anderen hohen italienischen Gäste, befehlt von führenden Männern der Partei und des Staates. Man sah u. a. den Reichspostminister in Bayern, General Ritter v. Epp, Gauleiter Staatsminister Adolf Wagner und Reichsleiter Oberbürgermeister Hirsch, die Repräsentanten des Landes Bayern, des Traditionsortes München-Oberbayern und der Hauptstadt der NSDAP.

Und der Wagen des Führers, in dem auf den Rücken seines rechts der Duce, links der Führer Platz genommen hatte, die Triumphalpforte beim Ringgang zur Schäfchenstraße passierte, da war die Lust erfüllt von einem Orden des Reichs und des Neubauerns der Freiheit. Die ganze Straße war wie ein wogendes Meer in Grün und Weiß und Rot.

Übertausende, die sich hinter dem Spiegel des Führerkorps schwanden, schwanden Bänchen in den Farben des faschistischen Italiens und rote Fahnenauswähnchen. Die Stadt München hat den schönsten Schmuck in ihrer

Stadt, gegen den mechanistischen Nationalsozialismus einer nur „das ordnungsgemäßeste, materielle Bild der möglichst vielen“ anstreben. Lebte seitdem, daß er Führer und Stil, Gefühl und Wille als Anteile und Formkräfte allen politischen Handelns erkannte. Er ist der geistige Impuls des herrschenden Faschismus verfallen, den er bereits vor dem Weltkrieg mit den drastischen Worten kennzeichnete: „Ein Auge von Gestalt, der trok seiner gewaltigen Ausmaße nicht in der Lage ist, eine Jungfrau zu umarmen.“

Fürherselig erkannte Mussolini den Wert der Nation als einer in gefühlsmäßigen und ethischen Bindungen verankerten Größe. Und schließlich kannte er sozialistische und nationale Gedanken und Zielsetzungen. Er ist wohl kein Zufall, daß Mussolini nach seiner Ausweisung und der Schweiß auf dem österreichischen Staatsgebiet lebenden Freidenkern Battisti anschloß, der Sozialist war und für den Aufschluß der Italiener in Trento an Italien kämpfte. Mussolini hat aus den Erfahrungen, die er hier gemacht hat, Lehren gezogen, die er in einem, selbst in der italienischen Literatur wenig bekannten Buchlein niedergelegt hat. Benito Mussolini, Il Trentino, Verduo da un socialista. Note o notizie, Firenze 1911. Darin steht er fest, daß der nationale Kampf weder von den bürgerlichen National-Souveränen noch von den Clerikalen, sondern nur vom Proletariat geführt werde, denn das Proletariat allein sei kämpferisch gesinnt, im Proletariat allein lebe der Willen zum Kämpfen. Der Einfluß Sorels ist in dieser Verschmelzung sozialistischer und nationaler Gedanken unverkennbar, und Georges Sorel hatte nur zu recht, wenn er prophezeite: „Unter Mussolini ist kein gewöhnlicher Sozialist.“

Sie mit: Sie werden ihn eines Tages an der Spitze eines helligen Bataillons mit dem Bogen die ganze Italien erobern sehen. Er ist ein Italiener des 15. Jahrhunderts, ein Condottiere. Dieser Tag sollte bald kommen. Es war der Tag, an dem Mussolini von der Leitung des offiziellen sozialistischen Partei-

Dresden und Umgebung

Arbeit am Elbstrom

Groß Meier ist die Elbe überhalb Beilngriesischen Pirna und Wehlen. Groß Meier ist niedriger Stromabfluss; die Wassergrenze im Mandau erwartet. Durchaus nicht gleichmäßig ist das Wasser. Das Bett des Stromes im Sandsteingebiet ist durchaus unregelmäßig — über gelegenen Stellen wechseln mit großer Abfolge, und dieser Umstand ist besonders vor dem Kriege für die Uferländer, die dort leben, verhängnisvoll geworden. Ein erstes Mal steht nunmehr der Stütze, da sie versunken. Aber auch für die Schiffahrt ist diese wechselnde Tiefe von Nachteil. An solchen Stellen entstehen Wirbel und Strudel, und auch im Interesse des Wollerhaltens der Elbe ist es erforderlich, diese großen Tiefen auszufüllen. Außerdem eine unerlässliche Vorarbeit ist die endgültige Niedrigwasserregulierung der Elbe. So ist man zur Zeit am Werk, von Schleusen und Klappschutzen aus Steinmassen in den Strom zu verlegen — zugleich eine willkommene Möglichkeit, den Abfall der Sandstriche zu bestreiten. Wer verhindern möchte, wieviel am Hof in den Strom verloren werden muss, ob diese Dosen aufgefüllt sind. Mehr als 80.000 Kubikmeter. Auch innerhalb des Stadtgebietes wird in der Stromregulierung gearbeitet. Bis hinunter nach

Rath werden — Reihenbett von den im vorigen Jahr benötigten Maßnahmen — Schwelle gesägt und aufgestellt. "Schwelle gesägt" — das will heißen, dass Wälle von großen Steinblöcken in gemischten Mischungen quer durch den Strom gelegt werden. In dies Material gesetzt, so dass eine gleichmäßige verlaufende Sohle entsteht.

Anderer weiter Stroms am Elben Meilen und Geben. Dort im Gebiet des roten Granit werden unter Wasser umfangreiche Heidsprengungen vorgenommen, um die Schiffahrtsrinne freizumachen. Schließlich bei Riesa, wo sich als eine wichtige Barre der Granitstrukturen des sogenannten Riesensteinen quer durch den Strom zieht. Riesensteinen und der unmittelbar gelegene Riesenberg" waren früher gefürchtete Stellen bei den Schiffen. Der Riesenstein ist in den letzten zwei Jahren in ruhigerer Unterwasserarbeit abgetragen worden. Jetzt ist man dabei, nur noch einige letzte ausgleichende Arbeiten auszuführen. Dennoch sind noch immer die Baggermaschinen am Werk, während am Riesensteinen die Tauschwerke eingesetzt ist. Auf der Strecke zwischen Meilen und Riesa, beim Lagerumwohnen Schloss Hirschstein, wird an den Ufern gearbeitet. Ein hoher Damm wird weiter gemacht. Die darüberliegenden Massen trägt man ab und schafft auf diese Weise dem Strom bessere Abflussverhältnisse. Von einem halben Jahr lang ist man hier tätig, fürt die Feldbahnen hin und wieder. Eine hofmäßige Dose, die hier befindet, wird gleichzeitig ausgedagogiert, um für die Elbschifffahrt einen günstigen Schutz zu schaffen.

So wird an den verschiedenen Stellen gearbeitet, um die Niedrigwasserregulierung der sächsischen Elbe im Interesse von Schifffahrt, Handel und Industrie zu fördern. Über das nächste Jahr sind umfangreiche Arbeiten am Alster-Hafen und bei Niederwürschnitz und Wildberg vorgesehen, und bei Geithain wird ein zweiter Bauabschnitt beginnen. wt.

Erntedank — Volksdank!

Die Vorbereitungen zum Fest am Büdelsberg

Eine Woche trennt uns noch vom Erntedankfest des Deutschen Volkes. Stadt und Land rüsten zur Feier. Über auch die Reichsbahn ist gerüstet.

230 Sonderzüge

Am Büdelsberg und in seiner Umgebung ist wieder mit einem gewaltigen Andrang von Volksgenossen zu rechnen, die der Hauptfeier am Büdelsberg beizuhören wollen. Trotz bisher durchdachter Erweiterungen hat die Bahnanlagen in der ländlichen Gegend des Büdelsberges den starken Menschenstrom nicht gewachsen; deshalb auch der Regelverkehr fast eingestellt werden. Es ist den Bewohnern des Erntedanktages dringend angewiesen, die zum Büdelsberg voreilenden Verhältnisse zu berücksichtigen oder die Sonderzüge der Kraft durch Freunde zu benutzen. Insgesamt sind es etwa 300 Sonderzüge, die in 10 Stunden angefahren und abgefertigt werden müssen. Diese Sonderzugzüge ist bedeutend größer als 1936. Ein Teil dieser Sonderzüge — 10 an der Zahl — wird als Zugläufe zu Fuß gefahren. Ihre Teilnehmer werden für einige Tage im herzlichen Wellerbergland bleiben. Unterführorte sind Holzminden, Bad Driburg, Bad Lippspringe u. a. Unbedingt notwendig ist es, die Fahrkarten für alle Arten Sonderzüge umgehend an kaufen. Sie werden bei den Dienststellen der Partei, des Reichsbundes oder der NSDAP-Kraft durch Freunde erworben. Sonderzüge und Zugläufe werden für die Zeit vom 2. Oktober 1937 bis 5. Oktober 24 Uhr nach den Bahnhöfen im Gebiet rund um den Büdelsberg nicht ausgesetzt.

Die Organisation der Reichsbahn zur Absicherung des Personenverkehrs erfordert selbstverständlich auch Bereitstellung zusätzlichen Personals. Außer den 1200 Eisenbahnern, die für die Sonderzüge erforderlich sind, werden weitere 1800 auf den Bahnhöfen eingesetzt.

Der Aufmarsch am Büdelsberg muss reibungslos vor sich gehen, 1800 politische Leiter des Kreises Hameln haben zur Verfügung. Sie werden als "Führer" dienen, die Sonderzüge auf den Anfangsbahnhöfen in Empfang nehmen und die Teilnehmer auf dem nächsten Weg ins Quartier oder auf den Aufmarschweg führen. Damit ist dafür gesorgt, dass die Heimkehrer rechtzeitig und sicher auf den Büdelsberg geleitet werden.

Jeder kauft das Programmheft!

Natürlich ist es nicht leicht, die zu erwartenden Wogen an Volksgenossen in der Gegend rund um den Büdelsberg reibungslos unterzubringen. Das ist in Hameln und andern Orten dabei, die Wohnquartiere für den Büdelsberggäste herzurichten. So werden allein in Hameln, der Rattenfängerstadt, neben 3000 Plätzen in Wohnquartieren noch 3000 Bürgerquartiere zur Verfügung stehen. Aber auch wasserseitige Zelte werden errichtet — so in Lüneburg, Bielefeld, Klein- und Großberkel und Einbeck —, die als Quartiere für die Sonderzugteilnehmer zur Verfügung stehen, die in der Nacht zum 3. Oktober am Büdelsberg einzutreffen oder die in der Nacht zum 4. Oktober erst wieder abreisen. Selbstverständlich sind alle Wohngaragen mit elektrischem Licht ausgerüstet. Klein 18.000 Rentner Stroh waren notwendig, um die Zelte und Wohngaragen auszuhalten, so dass für jeden Sonderzugteilnehmer ein ausreichendes und dezentrales Lager zur Verfügung steht.

In den allernächsten Tagen wird durch die Dienststellen der Partei das für den Erntedanktag 1937 von der NSDAP-Reichspropagandaleitung herausgebrachte Programmheft am Büdelsberg verteilt. Vierzigtausend Exemplare werden in den Dienststellen der Partei, des Reichsbundes und der NSDAP-Kraft durch Freunde erworben. Die Übersicht über die Verteilung ist in den Programmheften enthalten. Am Ende des Büdelsberges entsteht mit dem Namen Büdelsdorf ein Pionierlager, das mehrere

Bonitätsläden über die Weser, die teilweise in den Kampf der Truppen mit einbezogen werden und die vor allem auch den Büdelsberg einstreichen. Der genaue Verlauf der Schauöffnung ist aus dem Programmheft für den diesjährigen Erntedanktag zu ersehen und wird außerdem von einem Sprecher der Wehrmacht durch den Gauleiter erklärt. Durch die inzwischen erfolgte Umgestaltung des Büdelsberges ist die Nutzung der Wehrmacht von allen Plätzen des Berges aus zu verstehen. Dem Führer werden bei seinem Eintritt am Fuß des Büdelsberges durch ein

Chordebüt über die Weser

die Chordebützungen erwiesen. Den Abschluss des Erntedanktages bildet der Jägermarschstreif vor der Kaiserhalle in Goslar nach dem Empfang der Befehlsordnungen durch den Führer. Er wird ausgeführt vom Jägerbataillon Goslar.

Pflegeländer und Einkommensteuer

Das Einkommensteuergesetz gewährt Kinderermäßigung außer für Abkömmlinge auch für Pflegeländer. Diese Bestimmung ist wirtschaftlich besonders wichtig für Eltern mit Pflegeländern, weil sie, falls ihnen Kinderermäßigung zusteht, bei Anwendung der Ein-

Kall wollte ein mit seiner Mutter und seinem Bruder im gemeinsamen Haushalt zusammen lebender lebiger Gemeinschaftslebender im Alter von 30 Jahren seinen 20jährigen Bruder als sein Pflegeländer anerkennen wissen, weil er darüber hinaus den Unterhalt für seine Mutter mit niedrigem Einkommen bezahlende Mutter befreit.

Der Reichsfinanzhof hat aber das Vorliegen eines Pflegeländerverhältnisses verneint, weil ein solches auch trotz häuslicher Gemeinschaft bei Geschwistern grundsätzlich nicht bei Brüdern mit geringem Altersunterschied oder schon gar nicht angenommen werden kann. Soziale Brauch und Volkssprachung blenden dem entgegen.

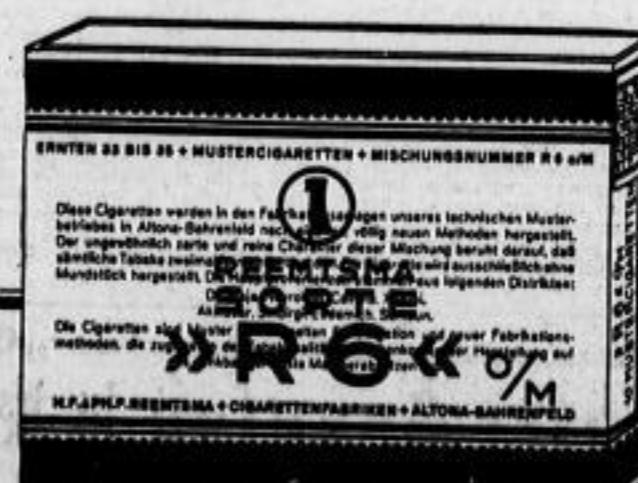
Um nun in den Genuss dieser erheblichen Einkommensvergünstigung zu gelangen, werden durch Eltern gegenüber den Finanzbehörden nicht selten Pflegeländerverhältnisse als Beispiel, die vom Reichsfinanzhof mit besonderer Sorgfalt unter die Lupe genommen zu werden pflegen.

Da einem durch Reichsfinanzhof urteil vom 10. Februar 1937 VI A 27/37 zum Pflegeländer gelangten



Blatt für Blatt

wird der Tabak in den fabrikeigenen Manipulationsräumen von neuem sortiert und zur ersten Fermentation gebracht



"Modechule Plauen" – Neues Werk auf neuem Weg

Plauens Spitze gestaltet den persönlichen Stil der Frau – Mädeln lernen um

Von unserm nach Plauen entsandten Schriftleitungsmitglied

Neben die Plauener Modechule moniert "W.", ein großes, gefördert entworfenes Plauener Atelier, eingepackt ins feierliche Mieder eines jungen Mädels, mit noch einmal unter der Tüll des flüssigen Hauses, das so imponierend hinter dem leise glibgenden Vorhangsbüro hingebaut ist; bis hinan zum Silver-plate vor der Sonnentür. Auch, und hochsitzt für Textilindustrie die Zeit ihrer Errichtung, 1880 bis 1931.

Um so bewegter ist der Strom des Lebens durch sie vielen hochstehenden Kleidungssummen des Raumes, in denen das Nachwuchs der vogtländischen Textilindustrie klassisch und technisch für seinen Beruf ausgebildet wird. Im Obergeschoss hängen noch so eingerüstet fleglos gestalteten Blumenstillesen, noch eben von damals Tüll und Farbe gebraucht lernte, so Textilmuseum der Schule, das nämlich neue Garderoben zeigt, dann aber auch umfangreiche Ausstellungen von Schülerarbeiten veranstaltet, die beweisen der Einfluss steht am Vorabend der lebendig blühenden Natur sein Willen zu bestreiten habe. Wenn aber im Ablauf der Sparten, die diese Spalte gleichzeitig voraussetzen und handwerklich zu durchdringen hatte, beim Abschreien auf fröhliche Formen eins die reiche Vorzugsparte mit ihrem selbstträglichen Sonnenmuster aufnimmt, ja Emotion – oder die Bellenspitze, die im Weltkrieg überholen half, dann muß auch das Werk einer Frau mit Gedacht werden, die verlässendes Kunstdenkmal auf eine neue Höhe zu bringen scheint. Die Margarete-Spitze mit dem Weißfalt ihren gedrehten Spitzen und verschlungenen Figuren erobert als kleine Nation mit in die Straße dieser Entwicklung, die nun einen besonderen Höhepunkt zu erreichend beginnt.

Und wieder ist diese neue Arbeit in die Hand einer Frau gelegt.

Das blühende "W.", das jetzt in einer hohen Tür bei einem Stock verschwindet, gelöst uns den Weg zu einem neuen Werk, das hier in alter Stille vorbereitet. "W." heißt: "Modellklasse". Es ist das überlieferte und wahrgenommene Kenntnisreich der Mädels, die die neue Modeschule des Stadt-Plauens besuchen.

Der Gebaute dieser Schule liegt Jahrzehnt zurück. So löste großen Reichsstaatsdoktor Mutschmann und Reichsbaudirektor Seifert der Belebung der Textilseule, wie ihr eingebürgter Name im Vogtland ist, den Kultus, eine bedeutende Abteilung zu machen, die aus gleichem Textilzeugnis das eisennartige, vorbildliche Kleid zu erhalten habe. Als eine grobangerlegte Verbindung für edle fachliche Arbeit war dieses Unterfangen geplant. So ist die Modeschule, untersteckt von der fachlichen Regierung, ins Leben gerufen; geleitet von einer jungen Frau, die Erfahrung, Erfahrt, Kenntnis und Geschmack genug mitbringt, hier ein Werk zu schaffen, das vielleicht auch die Augen des Ausländers auf die Schule im der vogtländischen Kreisstadt richten wird. Nach dem offizielle Eröffnung dessen, der eine erste Vorführung von Modellen hat den an Heute Schule interessierten Kreis bereit mit ihrem Seelen bekanntgemacht.



... und ein Abendkleid aus gewebten marinelblauen Spitzen über einem rosefarbenen Unterkleid. Schnitzer Hortensien lassen die spiegelnden Farben des Kleides ausklingen.



Zwei besonders eindrucksvolle Proben des neuen Plauener Modeschule: eine Abendbluse aus schwarzem Tüll mit gleichfarbigen Ebenstocker Pailletten, Ein Tüllstreifen, der auf der Rückseite den tiefen Ausschnitt ziert, ist zur geschickten Körperlinienführung dazwischen gesetzt. Das flotte Hüttchen, gleichfalls in der Modeklasse entstanden, zeigt Tüll mit Straußfedern zusammen

erklären Hemdchen. Ihr äußeres Bild zu wenig veränderbar. Es herrsche immer wieder viel Schwablonenarbeit vor, und die reichen Möglichkeiten, die die hochwertige Plauener Modechule bietet, blikt vielfach ungenutzt.

Eine Spitzenmode, die den Chassis hat, außer der deutschen auch noch ein Stück ausländerisch herstellen will, muss nach neu und sonst vom Handwerkleren her, aufbauen. Und wenn ich meint Hilde Kalweit, das modellgebende Handwerk bei vielen auerkennerwerten Anfängen ich mehr noch auf die Notwendigkeit konzentriert habe, unter Anspannung aller Kräfte einen guten persönlichen Stil herauszuarbeiten, Gott, wie vielfach die Konfektion, den Kindern wechselseitigen Schüler zu bevorzugen, „Seufzarmel mit drei Falten für alle und auch aus allen Materialien“ – so wäre das von aromen Vorstellungen für die Industrie gewesen.

Wir schaffen und mit unsern neuen Abeben“, sagt Hilde Kalweit, „jüngste Ausbildung und Ausbau. Das neue in die Fabrik, Freude mit den Betriebsschwierigkeiten, mit den Stoffeldeern, seien Ihnen die Entwicklungen unterstellt und neu, nach diesen Entwicklungen arbeiten zu lassen. Und dann bitte ich die Innung zu einer Vereinigung: Stoff, auch so kann ein Spitzenfeld beschaffen sein – nicht die oft erdrückende Häufung des Materials mangelt, sondern die ganz genau durchdrückt – vor allem eben die individuelle Verarbeitung. Und ich habe schon viel Aufstellung gefunden, auch neulich, als wir hier die kleine Vorführung unserer Modelle hatten vor Handwerksammer, Innung, Vertretern der Industrie, vom Scherzerkenium. Sehen Sie, so etwa denken wir es uns.“

Und vor mir steht das neue Plauener Spitzenfeld, von einem jungen Mädel der Modellklasse angezogen. Schwarzer Tüll, auf den die Mädelin der großen Plauener Fabrik selbige Spitzenweise ausgestattet haben. Drau Kalweit ließ einzelne Blätter heraus, oben und direkt oberhalb des Gürtels aufzuhängen. Nach oben wird die Rüscherung immer darfamer. So machen Hals und Kopf der Trägerin wie aus einem Stück heraus.

Ein einfacher Bettler hat es ihm vorzüglich abgeknüpft und gebündelt sich ebenso vornehm. Aber ganz glänzt es ihm doch nicht, und den geübten Pilzfischer weißt es hier durch den gelben Stiel. So ist der galileitliche Gallenröhrling, Kinder haben ausgewählten Charakter, und junge Steinpilze und Gallenröhrlinge leben einander oft zum Verwechseln ähnlich. Doch der Gallenröhrling ist höchst von Jugend auf, und der partiele Sprühling hat den dritteren Geschmack seines Geschlechts.

Rot ist eine tolle Farbe im Pilzreiter. Rot ist der offizielle Pilzengel, rot der unverträglich harfe Spezialist, und zeigt ein Steinpilz Rot auf Gürtel oder Stiel – dann ist es eben der „Satanopilz“. Aber wenn auch vieles, so ist doch nicht alles, was rot ist, verboten. Da gibt es einen Pilz mit rotem Stiel, doch das Guß ist nicht rot wie beim Satanopilz, sondern gelb. Es ist der Pilz des Möhring oder Pilz der Möhring. Stiel steht er dem Satanopilz nicht nach. Er ist gelb und bitter dazu. Auch sein Guß ist meist widerlich. Schaut wir uns den nächsten Pilz an, der häufig in unteren Gegenden wächst: roter Antier, roter Stiel. Allerdings ist der Stiel gar nicht rot, sondern nur mit roten Schuppen bedeckt, so daß er rot erscheint. Aber die Kappe ist dunkelbraun, wie sie der Satanopilz niemals trügt. Es ist der Schuppenfertige Degenpilz, Samtpilz, Schuberpilz, Guettapera oder wie er sonst genannt wird. Scheidet man ihn durch, so verfärbt sich das gelbe Fleisch überauslebend hellrot dunkelgrünlich. Er ist ein kommaleser Pilzespilz, dem Steinpilz gleichwertig, und der Rundling schwanzartig, wenn Pilzfischer ihn übersehen haben und argert sich, wenn er ihn als vermischten Wiltpilz auffreie oder zerlegen findet. Allerdings kennen muss man ihn genau.

Er hat einen Doppelgänger, der einen rotengeteckten Stiel hat. Tschichold heißt er der rothäutige Degenröhrling. Er ist zu meiden, da er giftverdächtig ist. Will man ihn sicher unterscheiden, muß man sein Gewand etwas öffnen. Man sieht die Röhren vom Onstiel: der Röhrenboden ist beim doppelgängigen Degenröhrling gelb, beim rothäutigen gegenüber rot oder gelbrot.

Und nun zum Satanopilz! Bisher hat er

siegt hier nun ein Stoff, den eine Firma genannt nach meinen Namen fertigte.“ Weiter in schwarzem Tüll sind in Durchschnittsgröße, Blattblätter gefüllt, die, am unteren Ende grün beginnend, nach oben immer steriler werden. Daselbe Motiv ist hier abgewandelt: die Schwere nach unten zu verzögern, das Leichte, Schwende nach oben. Ein Paillettenfeld, das der Eisenteil der Paillettenindustrie dienen will, Pailletten müssen ganz sorgsam verarbeitet werden, sonst erscheint das Feld vor und überladen ungern.“ Dies stilendomäne Oberziel setzt deshalb zwischen den hümmernden Paillettenkreisen Bänder aus Tüll. Aus die schlankestevolvulen Oberschenkel entflammen diese Modellklasse.

„Wir wollen alle lädtlichen Textilfäden nach Möglichkeit fördern. Die Kleiderhöfe kommen nach Feierabend, teilweise auch aus dem benachbarten Überland.“

„Dies hier kennen Sie bestimmt“, sagt die Bettlerin der Mädel und hebt Schneider-Mädel, einen doppigen Stock, in die Höhe. „Der Mädel- und Schneider-Bund, als so viele.“ Und sie zeigt einen kleinen Körnchen aus goldenem Zellulose in Schlangenform.

Als sie die Tür öffneten, läuft anrauschen ein paar Schärfer mit Stoffbrechern vorbei.

„Sehen Sie, das ist unser besondere Freude: daß wir mit der Kunst und Modeschule hier unter Umständen auch noch ein Stück ausländerisch herstellen können – Ihr Bettler, Schneider-Schäfer, bringt in unserer Arbeit großes Interesse und sehr viel Wohlwollen mitgegen. Das gibt ihr noch einen neuen, besonderen Antrieb und noch weiter gestecktes Ziel: unsere Schülerinnen werden alljährlich nicht nur Modelle, sondern auch Stoffe, Stoffenartikel anderligen lernen in diesem Hause, daß sowieso Spezialitäten des technischen Unterrichts umfassen.“

Und nun gehen wir in die Ateliersräume ihrer Modeschule hinein. Hier sind die „Mädel“ Mädel statt dabei, an längen Arbeitstischen zu sitzen und mit Garnen und Weben zu arbeiten. Alles wird nach dem lebenden Modell gearbeitet, nicht nach Schnitten. Mein Blick geht weit ins ferne Gefände hinter dem Schreinlein hinaus. Hilde Kalweit folgt meinem Blick.

„Dort hinter wenden wir oft in unserer Freizeit Stunden. Wir gehen schwimmen miteinander, treiben Gemeinschaft zusammen, eine richtige kleine Gemeinschaft.“

noch einmal sehe ich in den Vorführungsraum, ein schlichter Raum mit Stühle, Schreinwerker. Mit wenigen Minuten ist auch hier vorzügliche Raumkunst entstanden.

Dann sehe ich wieder in der altherigen Halle der

G. En.

Satanspilze und seine Verwandten

Eine saubere Familie! Schon der Name verrät genug. Nun, manche Familie hat ja eben ein räudiges Esel aufzuweisen. Und so hat der Satanopilz einen Verwandten, dessen Familienschafft zu machen leben Pilzfischer höchst erschreckt: den Kleinopilz. Mag er eine rosé oder eine dunkle Kappe tragen und mit Herzenspilz angelockt werden, es ist die gleiche Art von gleichem Wert.

Ein einfacher Bettler hat es ihm vorzüglich abgeknüpft und gebündelt sich ebenso vornehm. Aber ganz glänzt es ihm doch nicht, und den geübten Pilzfischer weißt es hier durch den gelben Stiel. So ist der galileitliche Gallenröhrling, Kinder haben ausgewählten Charakter, und junge Steinpilze und Gallenröhrlinge leben einander oft zum Verwechseln ähnlich. Doch der Gallenröhrling ist höchst von Jugend auf, und der partiele Sprühling hat den dritteren Geschmack seines Geschlechts.

Rot ist eine tolle Farbe im Pilzreiter. Rot ist der offizielle Pilzengel, rot der unverträglich harfe Spezialist, und zeigt ein Steinpilz Rot auf Gürtel oder Stiel – dann ist es eben der „Satanopilz“. Aber wenn auch vieles, so ist doch nicht alles, was rot ist, verboten. Da gibt es einen Pilz mit rotem Stiel, doch das Guß ist nicht rot wie beim Satanopilz, sondern gelb. Es ist der Pilz des Möhring oder Pilz der Möhring. Stiel steht er dem Satanopilz nicht nach. Er ist gelb und bitter dazu. Auch sein Guß ist meist widerlich. Schaut wir uns den nächsten Pilz an, der häufig in unteren Gegenden wächst: roter Antier, roter Stiel. Allerdings ist der Stiel gar nicht rot, sondern nur mit roten Schuppen bedeckt, so daß er rot erscheint. Aber die Kappe ist dunkelbraun, wie sie der Satanopilz niemals trägt. Es ist der Schuppenfertige Degenpilz, Samtpilz, Schuberpilz, Guettapera oder wie er sonst genannt wird. Scheidet man ihn durch, so verfärbt sich das gelbe Fleisch überauslebend hellrot dunkelgrünlich. Er ist ein kommaleser Pilzespilz, dem Steinpilz gleichwertig, und der Rundling schwanzartig, wenn Pilzfischer ihn übersehen haben und argert sich, wenn er ihn als vermischten Wiltpilz auffreie oder zerlegen findet. Allerdings kennen muss man ihn genau.

Er hat einen Doppelgänger, der einen rotengeteckten Stiel hat. Tschichold heißt er der rothäutige Degenröhrling. Er ist zu meiden, da er giftverdächtig ist. Will man ihn sicher unterscheiden, muß man sein Gewand etwas öffnen. Man sieht die Röhren vom Onstiel: der Röhrenboden ist beim doppelgängigen Degenröhrling gelb, beim rothäutigen gegenüber rot oder gelbrot.

Und nun zum Satanopilz!

Hölzerne Engel für Pilztagen in der N. A. G.

Dresden im Winterluftverkehr 1937/38

Der Winterluftverkehr zeigt gegenüber dem Sommerluftverkehr außer der saisonaligen keine Einschränkung. Trotzdem ist Dresden weiterhin durch drei Strecken an das europäische Luftverkehrnetz angegeschlossen, die eine äußerst raschläufige Verbindung mit den Hauptstädten Deutschlands und des Auslands gewährleisten.

11.20 Uhr erfolgt der erste Start nach Halle/Elster, Berlin-Dahme-Köln mit Anschluß nach Südbund und Westdeutschland sowie Braunschweig, dann die Sommer wie Winter verkehrende Strecke 11.30 Uhr nach Berlin mit Anschluß nach Norddeutschland, Danzig, Schweden, Holland, England, und 15.05 Uhr steigt das Flugzeug in der Gegenrichtung nach Wien. Die Landungen erfolgen 11.10 Uhr von Prag-Wien, 14.30 Uhr von Halle/Elster und 14.45 Uhr von Berlin mit den jeweiligen Anschüssen.

Weitere Nachrichten aus Stadt und Land Seite 6, 17

(Heimatliche)

Die Dame und ihre Kleidung

Die Tage werden häßler, der Herbst zieht ins Dorf, und Leutmann kennt an neue, warne Kleidung. Um bei bester Witterung trocken zu stehen, das das Kind besser am Klavier spielt, die Mutter besser den Bettler pflegt, die Tochter grünblau, wie etwas grünlich hätte; rot, bei Tisch graublaul, Stiel: sehr dicke, knollig, gelb und rot, zart grünlich. Kleid: weiß mit gelblich, darf blauauß. Wer ihn erwünscht, bringt ihm zu einem Pilzberater der N. A. G. Sachen festgestellt werden können. Glück auf zur Jagd!



27000 Menschen

könnten ein Jahr davon leben!

25000 Volksgenossen kommen jährlich durch Unfälle um, 2 Millionen werden bei Unfällen verletzt. Unendlicher Schaden und Verluste sind die Folge. Von den Zahlungen deutscher Unfallversicherungen für die Unfallschäden nur eines Jahres können mehr als 27000 Volksgenossen ein Jahr lang leben.

Gibt es einen besseren Beweis dafür, wie wichtig der Schutz der Versicherung für Dich ist?



Als Manövergäst bei der Panzertruppe

Räumpe rings um Malchin — Ein Besuch bei den Schiedsrichtern
Von unserem ins Manövergelände entsandten Schiedsleitungsmittel

gl. Waren in Westenholz, 25. September

Die Morgenstunden deckt am Freitagmorgen nebst dem Kommandeur und verfügt Marschkolonnen und Bereitstellungen für Truppen beider Seiten. Sie haben zwar bei der Ankunft von Westen über Tiere deutlich gemerkt, dass die Front sich wieder etwas ein Stück zwischen den schwächeren roten Heeretoren verloren haben muss. Aber erst als der weiße Dunst des strahlenden Sonnenblau über und über die ersten blauen Aufklärungsträger im Tiefliegend herabkamen, wusste, welche Erfolge Blau in diesem Krieg.

Früher als am Vortag überschreiten wir also den roten Pionieren in raffloser Art nach Süden zur Sperrung vorbereitet Gräben und angebauten Minenpferzen, die gefährlichen Feinde der Panzerwaffe. Und richtig tut unter Badermann verdecklich den fröhlich schwingenden Männer den Gehölzen, über eine mit Rauchfahnen geschüte Wege zu laufen. Er verschwindet in einer wenig verläufigen zwischen braunen Wäldern.

Welches Hindernis wir in der Hand von Blau, das seinen Schwerpunkt auf den unteren südlichen Hügeln verlegt hat und — nach der Annahme — gegenwärtige Panzerkräfte in nordwestlicher Richtung auf den Polen inne und seine Tugend zurückgewinnt, während Rot zu blauem Widerstand übergegangen ist. Das heißt es macht immer wieder mit harten Nachschubtrümmern Front, um den eigenen Kräften Zeit zur Umrangierung in einer enthaltenden Verdeckungstellung zu lassen und den Feind stets ausreichend zu lassen und zu erwischen, vor jeder neuen Linie keine schweren Waffen erneut aufzubauen.

Auch hier hören wir durch Unparteiische von großzügigen Marschleistungen des Infanterieregiments Nr. 8, das in den letzten Tagen 70 Kilometer, zum Teil im Geleise, zurücklegte. In Norden und Süden ist bei dem überschreitenden Vorstoß ein Teil der Verbände durchmarschiert und hat sich erst wieder setzen müssen, und als es aufklart, sind wir bereit, wie blaue Kolonnen an der großen Straße möglichst auf verdeckliche zurückgeschoben rote Infanterie und Infanteriegeschütze schießen. Da haben die Schiedsrichter der Gottlob nur auf Zeit Toten nehmen überall zu.

Die Herren über Leben und Tod

Von einem Major eines als einer der Schiedsrichter eingesetzten, um zahlreiche Offizierswürde verklärte Stabes einer Division erhaltenen, wie bereitwillig darüber Auskunft. Wir leben, wie sie erholt er mit Recht mit dessen Aufgaben genommenen sich. Die Schiedsrichter müssen in die im Manöver leidende schwere Waffenwirkung den kämpfenden Soldaten zum Bewusstsein bringen, und zwar so, dass keiner Truppe Unrecht geschieht. Es wurde im Grubhügel zu unzähligen Verlusten führen, wenn die Kompanien in falschen Anschauungen darüber blindlings vorstossen wollten — die Toten von Angemordet sind und auch dafür keine Wohnung. Die Schiedsrichter haben daher zu sorgen, dass der einzige Infanteriechef vor der Wirkung feindlicher Maschinenwaffe hat. So gibt es erst dann die Angreifervorstellung, um dann wieder zu einem Kampf und an schlechten Wegenreden bedenkt der feindliche Widerstand niedergeschlagen zu haben.

Der Artillerieschiedsrichter hat Funktionen zu den Artilleriekommandanten der einzelnen gründungsbedeckten Divisions und erklärt sofort von jedem Feuerberater einen los und holen an Ort und Stelle fest, ob an der angegebenen Stelle die Truppen befinden. In diesem Hause deuten sie Einschläge durch Rauchkörper an und bestimmen die Zahl der Gefallenen. Dafür werden allerdings bis nach Abzug des Kommandos außer Gefecht gesetzt, und das ist auch notwendig, um das Bild des Kriegsschärfesten und die Kommandeure zu zeigen, die unter Umständen ausgeschlagene Truppen und ihren Referenten wirklich aufzufüllen.

Die Infanterieschiedsrichter prüfen das Schussfeld jedes einzelnen Maschinengewehrs, und auch die Opfer dieser Gewebe werden nicht blindlings bestimmt. Der Artillerieschiedsrichter überzeugt sich oft jeder Sprengung davon, ob sie richtig berechnet und die Zeit zu kurz eingestellt ist. Nur dann wird die Sprengung zugunsten der betreffenden Partei angesehen. Das gleiche gilt von den Sperren. Auch die Aufzählpunkte werden genau überprüft und entsprechend gewertet. Auch die Aufzählpunkte nach die Überwachung durch Schiedsrichter selbstverständlich gestellt. Diese untersuchen nicht nur, ob die Truppe durch Tarnung genügend Schutz vor dem Feind erhielt, sondern auch daran, ob dieser nicht überall über die drohenden Wälder der Blau hinweggeht. In diesem Hause würde der Schiedsrichter den betreffenden Blauplatz annehmen, und die Wirkung des Feindes würde solange zurückgestellt werden, bis sie verloren ist. Damit wird verhindert, dass ein Feind Einblicke in die feindliche Front erhält, die ihm im Wirklichkeitshaus niemals gelingen.

So leben wir im den Herren über Leben und Tod des Manöverfeldes einen Abhängen des gemeinsamen Apparates, der in diesen Tagen eingesetzt ist, damit unter mehrheitlicher Jugend mit Erfolg ihre große Prüfung bestehen kann.

Panzerritter von heute

Sie zehn Minuten Panzerritter, ehrlich gesagt: es könnte heißen „Panzerfahrer“. Hier zunächst geht es an noch nicht eingesetzten blauen Reitern vorbei. Was tut der Soldat, wenn er nicht steht läuft, marschiert oder läuft? Richtig, wenn es Wüsten oder Brüder dagegen bangen müsste. Er ist das Vermögen, das es gibt, er nimmt, und zwar in den selben Gedankenlagen, um Gegenstände, auf den Geschäftsfahrzeugen und im

Beiwagen des Großstabes, und eine einsichtige Kompaniemutter würde sicherlich einen Bogen dabeihaben, damit er nicht vorgeladen wird, denn er kommt nicht für neue Aufgaben, und niemand weiß, was die kommenden zwei Manöverstage noch bringen.

Das Großheer ist nicht immer ein Großheer, sondern manchmal stecken darin Panzerwagen, und so endeten wir die gut getarnte Aufstellung des Panzerregiments 1. Im wunderbaren Lebendigkeit gibt es sein Kommandeur Auskunft über den vorangegangenen Einsatz seiner Truppe zur Unterstützung des Angriffs des blauen III. Armeekorps, dessen Spuren wir in breiteren Raum einbrechen gesehen haben, wobei den Panzern die mecklenburgischen Koppelnähte als Hindernisse kaum sonderlich interessiert hatten. Diese Panzerbrigade gehört zu Truppen, die der Oberen Leitung zur Verfügung stehen, um das Schwerpunkt jeweils einer der beiden Parteien geben zu können.

Alles flappit

Während im allgemeinen die Panzerwaffe nachts marschiert und sich bereitstellt, um erst im frühen Morgenraum hervorzutreten und die eigene Infanterie über die feindliche Stellung hinaus vorzutreiben, berührte diesmal ihr überwältigender Erfolg gerade auf dem Gegenteil. Da der Wegener zwar in Erwartung eines feindlichen Panzerangriffs, seine Abwehrwaffen in dieser Gegend aufgenommen hatte, so aber bei Eintritt der Dunkelheit zurückgenommen hatte, traf er abendliche Vorstoß mit voller Wucht.

Der Angriff der Panzerwaffe kam selbstverständlich nicht jedes einzelne MG niederzähmen, im Gegenteil riss er mit 12 bis 16 Kilometer Geschwindigkeit durch einen Panzer durchs Gelände. Mit 30 Kilometer Geschwindigkeit laufte der Fahrer mit und los. Mit dem vor und behinderten Maschinengewehr dürfen wir natürlich nicht auf unsre Kollegen schielen. Aus der Radfahrtmittel des Schießstellers, die Büffelkugeln, müssen ruhen, denn wie brauchen beide Hände, um aus schwierigen Dennoch schlägt unter Kopf bei den tollen Sprüngen gegen das Maschinengewehr. Aber Gottlob ist das Kastell die Eigentum härter und bewohnt und vor Schadensforderungen, während der eigene Kopf auf eigene Rechnung geht.

Wir sind gewiss Heldsoldaten und etwas gewohnt, und dennoch sind wir froh, als wir die Krautwurst verlassen können.

Wenn wir mit Humor diese kurze Fahrt schildern, so gelingt es mir, einen großen Teil der Front auszurichten. Ein bis zwei Kompanien jedoch werden von Anfang an abgeworfen und bleiben hinter dem Großartikel, um der eigenen Infanterie bei ihrem langameren Vorstoß die Erledigung der letzten feindlichen Waffen zu erleichtern.

Auch dieser Angriff war wieder Zeugnis des vorzüglich klappenden Befehlsparates unseres Heeres. Oben hält der Brigadefourmester den Befehl vom Befehlshaber der Division erhalten, als er sich in ein zur Verfügung stehendes Flugzeug legt und eine erste Erkundung des Geländes vornehmen kann. Trotzdem war bereits in einer halben Stunde der Befehl in Ausführung begriffen. Schwer war natürlich in der Dunkelheit die eigentliche Infanterie anerkennen, die sich seitlich in die Wälder gerückt.

Trotzdem gelang es den nicht auf direkt folgenden blauen Infanteriekompanien in großer Tiefe einzudringen. Das außerordentlich schwierige Gelände konnte nirgends unsre Panzer aufhalten, die den roten Rücken außerordentlich beschleunigen und durchdringen. Trotzdem waren die Anfälle an im Sumpf und an schlechten Wegenreden bedenkt gebliebenen Panzern außerordentlich gering.

Der große Freund der Infanterie

Haben wir sie nicht schon oft bewundert, die neuzeitlichen Panzerritter? Und auch die übrige Truppe benötigt sie nicht mit ihren „jahrhunderten Unterlagen“ wieder. Wir lernen nun aus dem Mund des Kommandeurs, wie Unrecht wir hatten. So in dem Hause deuten sie Einschläge durch Rauchkörper an und bestimmen die Zahl der Gefallenen. Dafür werden allerdings bis nach Abzug des Kommandos außer Gefecht gesetzt, und das ist auch notwendig, um das Bild des Kriegsschärfesten und die Kommandeure zu zeigen, die unter Umständen ausgeschlagene Truppen und ihren Referenten wirklich aufzufüllen.

Die Infanterieschiedsrichter prüfen das Schussfeld jedes einzelnen Maschinengewehrs, und auch die Opfer dieser Gewebe werden nicht blindlings bestimmt. Der Artillerieschiedsrichter überzeugt sich oft jeder Sprengung davon, ob sie richtig berechnet und die Zeit zu kurz eingestellt ist. Nur dann wird die Sprengung zugunsten der betreffenden Partei angesehen. Das gleiche gilt von den Sperren. Auch die Aufzählpunkte werden genau überprüft und entsprechend gewertet. Auch die Aufzählpunkte nach die Überwachung durch Schiedsrichter selbstverständlich gestellt. Diese untersuchen nicht nur, ob die Truppe durch Tarnung genügend Schutz vor dem Feind erhielt, sondern auch daran, ob dieser nicht überall über die drohenden Wälder der Blau hinweggeht. In diesem Hause würde der Schiedsrichter den betreffenden Blauplatz annehmen, und die Wirkung des Feindes würde solange zurückgestellt werden, bis sie verloren ist. Damit wird verhindert, dass ein Feind Einblicke in die feindliche Front erhält, die ihm im Wirklichkeitshaus niemals gelingen.

So leben wir im den Herren über Leben und Tod des Manöverfeldes einen Abhängen des gemeinsamen Apparates, der in diesen Tagen eingesetzt ist, damit unter mehrheitlicher Jugend mit Erfolg ihre große Prüfung bestehen kann.

Panzerritter von heute

Sie zehn Minuten Panzerritter, ehrlich gesagt: es könnte heißen „Panzerfahrer“. Hier zunächst geht es an noch nicht eingesetzten blauen Reitern vorbei. Was tut der Soldat, wenn er nicht steht läuft, marschiert oder läuft? Richtig, wenn es Wüsten oder Brüder dagegen bangen müsste. Er ist das Vermögen, das es gibt, er nimmt, und zwar in den selben Gedankenlagen, um Gegenstände, auf den Geschäftsfahrzeugen und im

während der Adjutant in einem zweiten Wagen folgen muss.

Die Führerwagen können fahren und auch empfangen. Aber das ist keine Kleinigkeit, bei den meisten ist oft der gleichen Stimmung durcheinanderliegenden Stimmen wegen des Widerstands des Wagens. Außerordentlich hoch, oft bis zu 50 Grad im Sommer, steigt die Hitze im Wagen, und das unebene Gelände föhlt die Fahrt stark durcheinander.

Es ist nicht einfach für den Kommandeur, auf einer Karte zu lesen, die vor seinen Augen liegt. Wird er angegriffen, so muss er auch leicht zum nächsten Befehlssitz fliehen, um die Feinde zu entkommen. Wieder greift er, da er ja keinen weiteren Schlag anstrebt, so dass er leicht den Eindruck gewinnen kann. Durch die Schießkette zu sehen, ist gleichfalls nicht gerade einfach, da sie wie ein wackelndes Opernglück vor dem Auge hin und her fliehen. So sind die Entwicklungen, die der Kommandeur durch das interne Schießkampftragen und durch Sprachrohr weitergibt, eine Art „Siedlungsschleuderungen“ wie bei der Kavallerie, und nicht von ungefähr sind fast alle Offiziere unserer Panzerbrigade ehemalige Kavalleristen, gewohnt an schwierigen Angriffen und Eindrücken.

Mitglieder wollen wir behaupten, dass wir etwa den gelungenen Angriff mitgefunden haben. Das wäre eine Belohnung, aber wir dürfen ein Stück Frieden in einem Panzer durchs Gelände fahren. Mit 30 Kilometer Geschwindigkeit lauft der Fahrer mit und los. Mit dem vor und behinderten Maschinengewehr dürfen wir natürlich nicht auf unsre Kollegen schielen. Aus der Radfahrtmittel des Schießstellers, die Büffelkugeln, müssen ruhen, denn wie brauchen beide Hände, um aus schwierigen Dennoch schlägt unter Kopf bei den tollen Sprüngen gegen das Maschinengewehr. Aber Gottlob ist das Kastell die Eigentum härter und bewohnt und vor Schadensforderungen, während der eigene Kopf auf eigene Rechnung geht.

Wir sind gewiss Heldsoldaten und etwas gewohnt, und dennoch sind wir froh, als wir die Krautwurst verlassen können.

Wenn wir mit Humor diese kurze Fahrt schildern, so gelingt es mir, einen großen Teil der Front auszurichten. Ein bis zwei Kompanien jedoch werden von Anfang an abgeworfen und bleiben hinter dem Großartikel, um der eigenen Infanterie anerkennen, die sich seitlich in die Wälder gerückt.

Auch dieser Angriff war wieder Zeugnis des vorzüglich klappenden Befehlsparates unseres Heeres. Oben hält der Brigadefourmester den Befehl vom Befehlshaber der Division erhalten, als er sich in ein zur Verfügung stehendes Flugzeug legt und eine erste Erkundung des Geländes vornehmen kann. Trotzdem war bereits in einer halben Stunde der Befehl in Ausführung begriffen. Schwer war natürlich in der Dunkelheit die eigentliche Infanterie anerkennen, die sich seitlich in die Wälder gerückt.

Trotzdem gelang es den nicht auf direkt folgenden blauen Infanteriekompanien in großer Tiefe einzudringen. Das außerordentlich schwierige Gelände konnte nirgends unsre Panzer aufhalten, die den roten Rücken außerordentlich beschleunigen und durchdringen. Trotzdem waren die Anfälle an im Sumpf und an schlechten Wegenreden bedenkt gebliebenen Panzern außerordentlich gering.

Auch die Aufzählpunkte werden nicht blindlings bestimmt. Der Artillerieschiedsrichter überzeugt sich oft jeder Sprengung davon, ob sie richtig berechnet und die Zeit zu kurz eingestellt ist. Nur dann wird die Sprengung zugunsten der betreffenden Partei angesehen. Das gleiche gilt von den Sperren. Auch die Aufzählpunkte werden genau überprüft und entsprechend gewertet. Auch die Aufzählpunkte nach die Überwachung durch Schiedsrichter selbstverständlich gestellt. Diese untersuchen nicht nur, ob die Truppe durch Tarnung genügend Schutz vor dem Feind erhielt, sondern auch daran, ob dieser nicht überall über die drohenden Wälder der Blau hinweggeht. In diesem Hause würde der Schiedsrichter den betreffenden Blauplatz annehmen, und die Wirkung des Feindes würde solange zurückgestellt werden, bis sie verloren ist. Damit wird verhindert, dass ein Feind Einblicke in die feindliche Front erhält, die ihm im Wirklichkeitshaus niemals gelingen.

So leben wir im den Herren über Leben und Tod des Manöverfeldes einen Abhängen des gemeinsamen Apparates, der in diesen Tagen eingesetzt ist, damit unter mehrheitlicher Jugend mit Erfolg ihre große Prüfung bestehen kann.

Panzerritter von heute

Sie zehn Minuten Panzerritter, ehrlich gesagt: es könnte heißen „Panzerfahrer“. Hier zunächst geht es an noch nicht eingesetzten blauen Reitern vorbei. Was tut der Soldat, wenn er nicht steht läuft, marschiert oder läuft? Richtig, wenn es Wüsten oder Brüder dagegen bangen müsste. Er ist das Vermögen, das es gibt, er nimmt, und zwar in den selben Gedankenlagen, um Gegenstände, auf den Geschäftsfahrzeugen und im

100 Jahre Billerbach im Riesengebirge

Tiroler finden eine neue Heimat

* Olsberg, 25. September

Die Gemeinde Billerbach im Riesengebirge feierte dieser Tage die 100. Wiederkehr des Tages, an dem der Ort gegründet wurde. Im September 1887 wurden über vierhundert Billerbacher ihres evangelischen Glaubens wegen ihrer Tiroler Heimat verlassen. Sie wurden von Friedrich Wilhelm III. im Riesengebirge angesiedelt. Ihr neues Dorf nannten sie zur Erinnerung an die verlorene Heimat Billerbach.

Auch rein äußerlich blieben die Einwohner ihres Eigenen treu; ihre Häuser wurden alle im Tiroler Stil errichtet. Zum Teil sind diese Gebäude noch heute erhalten. Zum Teil hat man leicht den Eindruck, dass die Schießkette zu sehen, ist gleichfalls nicht gerade einfach, da sie wie ein wackelndes Opernglück vor dem Auge hin und her fliehen. So sind die Entwicklungen, die der Kommandeur durch das interne Schießkampftragen und durch Sprachrohr weitergibt, eine Art „Siedlungsschleuderungen“ wie bei der Kavallerie, und nicht von ungefähr sind fast alle Offiziere unserer Panzerbrigade ehemalige Kavalleristen, gewohnt an schwierigen Angriffen und Eindrücken.

Wieder greift er, da er ja keinen weiteren Schlag anstrebt, so dass er leicht den Eindruck gewinnen kann. Durch die Schießkette zu sehen, ist gleichfalls nicht gerade einfach, da sie wie ein wackelndes Opernglück vor dem Auge hin und her fliehen. So sind die Entwicklungen, die der Kommandeur durch das interne Schießkampftragen und durch Sprachrohr weitergibt, eine Art „Siedlungsschleuderungen“ wie bei der Kavallerie, und nicht von ungefähr sind fast alle Offiziere unserer Panzerbrigade ehemalige Kavalleristen, gewohnt an schwierigen Angriffen und Eindrücken.

Wieder greift er, da er ja keinen weiteren Schlag anstrebt, so dass er leicht den Eindruck gewinnen kann. Durch die Schießkette zu sehen, ist gleichfalls nicht gerade einfach, da sie wie ein wackelndes Opernglück vor dem Auge hin und her fliehen. So sind die Entwicklungen, die der Kommandeur durch das interne Schießkampftragen und durch Sprachrohr weitergibt, eine Art „Siedlungsschleuderungen“ wie bei der Kavallerie, und nicht von ungefähr sind fast alle Offiziere unserer Panzerbrigade ehemalige Kavalleristen, gewohnt an schwierigen Angriffen und Eindrücken.

Wieder greift er, da er ja keinen weiteren Schlag anstrebt, so dass er leicht den Eindruck gewinnen kann. Durch die Schießkette zu sehen, ist gleichfalls nicht gerade einfach, da sie wie ein wackelndes Opernglück vor dem Auge hin und her fliehen. So sind die Entwicklungen, die der Kommandeur durch das interne Schießkampftragen und durch Sprachrohr weitergibt, eine Art „Siedlungsschleuderungen“ wie bei der Kavallerie, und nicht von ungefähr sind fast alle Offiziere unserer Panzerbrigade ehemalige Kavalleristen, gewohnt an schwierigen Angriffen und Eindrücken.

Wieder greift er, da er ja keinen weiteren Schlag anstrebt, so dass er leicht den Eindruck gewinnen kann. Durch die Schießkette zu sehen, ist gleichfalls nicht gerade einfach, da sie wie ein wackelndes Opernglück vor dem Auge hin und her fliehen. So sind die Entwicklungen, die der Kommandeur durch das interne Schießkampftragen und durch Sprachrohr weitergibt, eine Art „Siedlungsschleuderungen“ wie bei der Kavallerie, und nicht von ungefähr sind fast alle Offiziere unserer Panzerbrigade ehemalige Kavalleristen, gewohnt an schwierigen Angriffen und Eindrücken.

Wieder greift er, da er ja keinen weiteren Schlag anstrebt, so dass er leicht den Eindruck gewinnen kann. Durch die Schießkette zu sehen, ist gleichfalls nicht gerade einfach, da sie wie ein wackelndes Opernglück vor dem Auge hin und her fliehen. So sind die Entwicklungen, die der Kommandeur durch das interne Schießkampftragen und durch Sprachrohr weitergibt, eine Art „Siedlungsschleuderungen“ wie bei der Kavallerie, und nicht von ungefähr sind fast alle Offiziere unserer Panzerbrigade ehemalige Kavalleristen, gewohnt an schwierigen Angriffen und Eindrücken.

Wieder greift er, da er ja keinen weiteren Schlag anstrebt, so dass er leicht den Eindruck gewinnen kann. Durch die Schießkette zu sehen, ist gleichfalls nicht gerade einfach, da sie wie ein wackelndes Opernglück vor dem Auge hin und her fliehen. So sind die Entwicklungen, die der Kommandeur durch das interne Schießkampftragen und durch Sprachrohr weitergibt, eine Art „Siedlungsschleuderungen“ wie bei der Kavallerie, und nicht von ungefähr sind fast alle Offiziere unserer Panzerbrigade ehemalige Kavalleristen, gewohnt an schwierigen

Möbelhaus Bruno Ehrlich * Louisenstraße 70/72 Zweigeschäft Reitbahnstraße 4
Eigene Maler-, Tapetier- und Tischler-Werkstätten

Freundliche Wohnräume erfordern gediegene Möbel

Dazu ist aber wichtig, daß Sie den Rat des erfahrenen Fachmanns hören. Zu einer ganz unverbindlichen Besichtigung sind Sie freundlichst eingeladen. Viele Musterzimmer überzeugen Sie von den Annehmlichkeiten des herrlichen Wohnens. Sie finden bestimmt, was Sie suchen im

Wohnungs-Nachweis

Zu vermieten

Wohnungen

Dresden-Tolkewitz
Ginster 2, 2½ - 8-Zimmerwohnungen mit u. o. 8-Zimmerwohnungen, mit u. o. 6-Zimmerwohnungen, mit u. o. 4-Zimmerwohnungen, mit u. o. 2-Zimmerwohnungen, mit u. o. 1-Zimmerwohnungen, mit u. o. 1-Zimmerwohnungen.

Renten 1-2-3-Sam.-Daus
Gedächtnisstr. 10, sofort zu besichtigen, Tel. 6-2700.

2-8-Zimmer-Wohnungen
Leider auf ab spätestens
Albert Sonnenwald

Dr. W. S., Kandtstr. 27 b
Ruf 5454

2-8-Zimmer-Wohnungen
Leider sofort zu vermieten, ab 1. Okt.
Gedächtnisstr. 10, 22-25 m², 4-Zimmerwohnungen, mit u. o. 3-Zimmerwohnungen, mit u. o. 2-Zimmerwohnungen.

Reitst. 1-2-3-Sam.-Daus

Gedächtnisstr. 10, sofort zu besichtigen, Tel. 6-2700.

2 Wohnungen, je 3 Zimmer

Küche, Bad und Innenküchelett, Wohndienst und große Balkone im Dresdner-Kennzeichen sofort zu vermieten. Anfragen unter Ruf 15784 (Postplatz 15 Minuten).

REHFELD

4 wunderschöne 3- u. 2-Zimmer-Wohnungen
mit Küchen, neue Fenster, aussichtsreiche Läden, Bad, Gärten. Ebenso Dusche, zum 1. 10. und 1. 11. 37 zu vermieten. Tel. 2-3000, aus der D.N.N.

Pirnaischer Platz

Schöne 3-Zimmer-Wohnung, 8-8-Baum., in Riebschleife-Gebiet, gute Aussicht, gute Strahlens-Berlinstr. 24, 3-Zimmerwohnung, 8-8-Baum., 1-Zimmerwohnung, 8-8-Baum.

2-8-Zimmer-Wohnung

Leider sofort zu vermieten, ab 1. Okt., 4-Zimmerwohnung, 8-8-Baum., 1-Zimmerwohnung, 8-8-Baum.

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

St. Pauli 28-35 - mit

Riekt.wohn., 31, 50 - mit

Kleinwohn., 31, 50 - mit

Tausend Jahre obersächsischer Kultur

xi. Kritisches Kämpfertum

Wer die tausendjährige Geschichte der obersächsischen Kultur überblickt, die wir in unserer Artikuliertheit darstellen, soweit sie in einzelnen Persönlichkeiten und Leistungen einen wesentlichen Beitrag zur deutschen Kultur geleistet hat, wird feststellen, daß die Haltung eines kritischen Kämpfertums dabei immer wieder entscheidend ist Erscheinung tritt. Wir zeigen daher die Bedeutung solcher Geisteshaltung im folgenden einmal in einer Reihe wegweisender Denker aus sächsischem Stamm.

Die Schriftleitung

Nun muß vom Dom zu Bamberg kommen und daß kleinste Spiel im Anflug der Engel und Heiligen über den Thüringer Wald bis zum Ufer der Saale tragen, um dann vor den Silberglühen im ehemaligen Bischofsitz zu Naumburg die Begegnung mit der jungen und doch schon vollendeten Charakterisierung obersächsischen Wesens besonders eindruckstark zu er-

tempeln der Karoline Reuber, den er häufig besucht, erwacht seine Leidenschaft für die dramatische Kunst. Der in Handlung gehaltne Kampf zwischen heroischem Willen und Schicksal auf der Stütze bewegtesten Lebens und Sterbens führt an das Erbgut obersächsischen Wesens und drängt Lessing zur Bühne. Der leide Wogenmut der Jugend oder auch schon der Sturz seiner Eindringlichkeit werden in ihm die Verstärkung, seinem deutlichen Volle ein dem Ausland ebenbürtiges Theater zu erlämpfen. Ganz allein auf sich angewiesen, entsticht er sich, als der erste deutsche Schriftsteller seiner Aufgabe zu leben. Er kennt die Einsamkeit nicht, die nun ihn wünscht, und bahnt sich seinen Weg ohne Wissen seiner Eltern und ohne Rückstieg auf seine willkürliche schlichte Tage. Aber dort geschafft er markt seine Wolfe, die Sprache der mecklenburgischen Landschaft, die einst Luther schon brauchte, nur noch blander geworden als ehedem, und wohl abgewogen im Sinn und Klang. Später wie ein überlegener Dichter sieht er seine Schläge an, wenn ihm der Vogner die kleinste Blöße bietet. Manchmal drohnen sich auch Zorn und Erbitterung in seinem Stil, aber sie beherrschen ihn nicht, sondern bestimmen eher jene kämpferische Haltung des Überzeugten, die auch die ganz anders geartete Goethe bemerkte, wenn er zu Eckermann sagt: „Lessing hält sich seiner polemischen Natur nach am liebsten in der Region des Widerstreits und Zweifels auf, das Unterscheiden ist seine Sache, und dabei kam ihm sein großer Erfolg.“

Zwei Fronten können wir in dieser Region der Widerstreite ausmachen, an denen Lessing für den Durchbruch seines neuen Lebensbildes sich einsetzt. Nun der ersten steht er als Wegbereiter einer kommenden deutschen Literatur, und an der zweiten sohn religiöse Heiligen im Kämpfertum herz nicht zur Ruhe kommen. An beiden wechselt Abwehr und Angriff und bestimmen seine Taktik.

Sein ursprünglich Empfunden — denn keine Tradition hat seine Lebensansicht maßgeblich bestimmt — lenkt seinen Entschluß, die Dichtung seines Volkes vom französischen Vorbild zu befreien. Nicht Regelkram und Formenspiel eines Corneille, Racine oder Voltaire entsprechen dem deutschen Geist, wie Gottsched meinte, als ihn Lessing aus dem Saitel warf, sondern die Naturwahrheit und der Sturm armer Leidenschaften lassen den deutschen Menschen Sinn, Zweck und Tat eines Hamlet oder Othello nie innerlich widerstehen. In seinen Briefen, die neueste Literatur betreffend, die (nach Macaulay) den Sohn zum ersten Kritiker Europas machen, gibt er das Signal zum Angriff. In der „Bambergischen Dramaturgie“, die während seiner kurzen Tätigkeit an der neuen Nationalbühne erschien, wird die Überlegenheit der germanischen Tragödie Shakespeare's schärfstmäßig



Erstausgabe von Lessings Literaturbriefen

begründet. Die kritische Betrachtung von 52 Stücken gibt Lessing Gelegenheit, nicht artgemeine und unseitige Wohlwerte abzuhandeln, aber auch mit feinstem Einflußvermögen entwicklungsfähige Ansätze wohlmöllend zu fördern. Doch er über diese schöpferische Kritik selber zum Dichter reiste, lädt und dem Reaktionen seines schlichten männlichen Geistes ab.

Im zweiten Kampfgebiet schlägt sich Lessing's oberlausitzer Wahlkreis gegen das und unterscheidet mit den Vertretern der lutherischen Orthodoxie hierum. Seit den Jugendbüchern des großen Reformators war durch unter Wasserlande nie wieder mit so frisch treffendem Wort das Recht für eine notwendige Umgestaltung städtischer und religiöser Lebenswerte gefordert worden. Mit ruhiger Überlegenheit schlägt er die wilden Angriffe des Homburger Hauptpastors Goetz ab und überliest ihn und andre Gegner, wie Lange und Löb, unsterblicher Dichterlichkeit.

Neun Jahre weilt Lessing in Berlin. Hier findet sich Preußens einzamer König nicht zu dem ebenso verlorenen Kampfenden Kritiker und Künstler aus dem

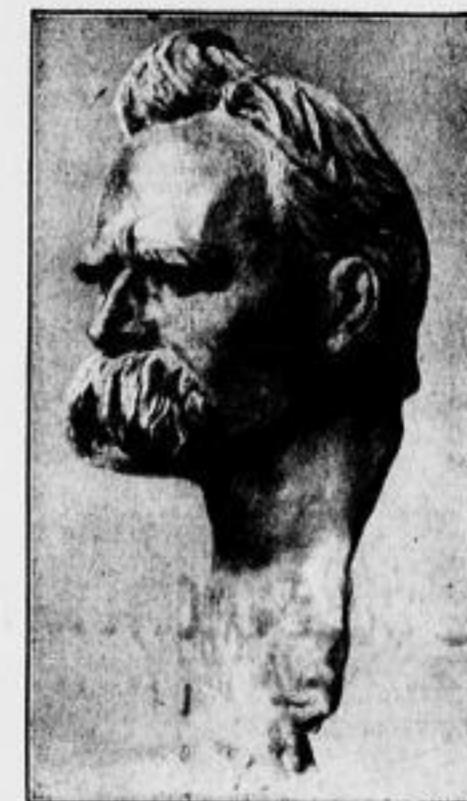


Johann Adolf Schlegel
Nach einem zeitgenössischen Bild

starke, rüstige, gesunde und von Körper und Charakter tapfere Natur“. Während seiner Militärdienst bei einem Raumburger Regiment ist es der alte Meister seines Heimatlandes, daß ihm ein schwerer Unfall zur Ausgabe des Soldatenbundes zwinge. Diese Körperliche Anlage dürfen wir nicht übersehen, um den Krieger so würdig zu würdigen, der mit seinem Werk nach einem „Kriegerethos“ sich lebt, „daß kein Paradies unter dem Schatten des Schwertes findet“.

Richard Wagner und Schopenhauer bestimmen sehr junges Weltbild, aber auch hier muß er sich unter schwerfälligen Verlust von seinem einst so verehrten Meister lösen, da die trohige und aufrechte Art des Überlachsen ist, wie nie und nimmer mit dem milden Gemütsmaul eines Schopenhauer absindbar kann. Weder trifft einen Menschen aus lässigem Staunen der Schicksalsdruck, die verlogenen Werke seiner Zeit zu zerklagen und artgemäß zu läudern und vorzuleben. Denn wie kein ander erkenn der einfach Wachende, daß sein Volk im Raub der Gründerjahre in einer schweren Krise lebt.

Um Kriege 1870/71 kommt er freiwillig zurück aus der Schweiz, und im aufziehenden Dienst als Kranken-



Nietzschebüste von Max Klinger
(Bronze)

obersächsischen Raum. Lessing fühlt sich von dem Heldentum und dem Staatsbewußtsein des großen Königs angezogen. Der politische Hintergrund der „Minna von Barnhelm“ lädt die innere Verbundenheit der beiden übertragenden Charaktere vermuten. „Man muss Soldat sein für sein Land, oder aus Liebe zu der Sache, für die gekämpft wird.“

Um die Wiedergeburt eines deutschen Lebensgefühls

Aus Reihen, dem einzigen Sohn der Markgrafen, stammen die älteren Schlegel; die Familie wuchs ursprünglich wohl im Erzgebirge. Schon in Johann Adolf, dem Vater der Romantiker, regt sich die kämpferische Haltung obersächsischer Art. Als Mitarbeiter an den Bremer Beiträgen tritt er zugleich als Vogner Gottsched hervor. Seine Söhne Friedrich und August Wilhelm werden Vorkämpfer der Jungen, gegen die Klassik aufstrebenden Generation, Vorkämpfer der Romantik, wie in dem Aufsatz über „Sachsen Anteil an der Romantik“ an dieser Stelle eingehend dargestellt wurde. Besonders Friedrich muß man als den kritischen Vahndeter der deutschen Romantik bezeichnen. Rührig, aber gezielt wendet er sich gegen das klassische Griechenium, gegen die erstickenden Formen der herrschenden Dichtung, Stilistik und Religion. Das deutsche Gefühl lehrt, daß der Romantik wieder heim in seine ureigente Welt, als Pfadblücher schleichen Überläufer voran.

Der ältere Bruder Johann Elias Schlegel, den anderen Bremer Beiträgern an philosophischer Bedeutung weit überlegen, ist in seinen ethisch-dramaturgischen Schriften ein Vorläufer Lessings. Er ist aus Gottscheids Schule hervorgegangen, aber seine „Wiederkehr zur Aufnahme des dänischen Theaters“, die mir Recht als die beste Schrift, die vor Lessing von einem Deutschen über dramaturgische Dinge verfaßt wurde, bezeichnet wird, ist eine klare Kriegserklärung an Gottsched und seine von den französischen Tragödien abgeleitete Norm der Dramatik. Charakteristisch ist der Hinweis J. E. Schlegels auf Shakespeare in der „Vergleichung Shakespeares mit Andreas Gryphius“. Das edle Kämpfertum dieses Dichters und Kritikers bestätigt sich auch bezeichnend in seinem Drama „Hermann“, das mit der Wohl eines nationalen Stoffes eine neue Zeit ankündigt.

In Sachsen wird 1817 Rudolf Hermann Voß geboren, der zusammen mit Gustav Freytag Schüler des Leipzig Philosophen Christian Hermann Weisse (1801–1868) war und aus dessen Korrekturen heraus die neue Naturphilosophie und Kunsthistorie studiert. Dieser Denker aus obersächsischem Raum protestiert um die Mitte des 19. Jahrhunderts gegen den unfruchtbaren philosophischen Materialismus, der in allem Geschöpf und Denken nur Bewegungen körperlicher Teile erblicken wollte. Dies grobe und plateiante Denken des Lebendigen war durch Ludwig Büchner „Stoff und Kraft“ den Begegnungen verhindert worden. Voß stellt der undeutlichen materialistischen Lehre einen zielgerichteten Idealismus entgegen, der die Wirklichkeit ihrem Wesen nach als Erziehung einer geistigen Substanz begreift und das Walten sittlicher Kräfte im Bewußtsein vorausstellt.

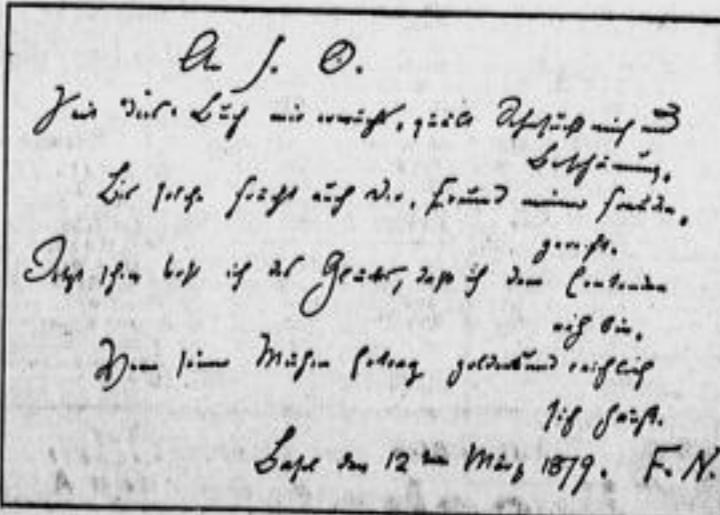
Kampf gegen Pessimismus und Schwäche

In der Söhle des väterlichen Pfarrhauses zu Röden, einem kleinen Dorfe an der Leipziger Landstraße direkt bei Zwickau, wird 1844 der Oberlausitzer Nietzsche geboren. Im Schulchor vertieft und erweitert der geistig realeme Knabe sein Wissen und studiert später in Bonn und Leipzig Theologie und Philosophie. Im Alter von 24 Jahren folgt er einem Ruf als Professor nach Basel. Sein Leipziger Vater ist nicht förmlich den Scheiden aus einer

Wiederkehr an der Front verläßt seine höm brückende Gesundheit immer mehr. Aber männlich im unermüdlichen Schaffen trägt er durch qualvolle Jahre unsterblichen Schmerzen. In „Denkseiten von Gut und Böse“ heißt es einmal: „Gut bestimmt beinahe die Rangordnung, wie tief Menschen leiden können.“ Und dieses einfame Rätsel ringt sich das Bild des Übermenschen ab, der bedenklich das Diesseits durchdringt und für das Jenseits keine Kraft aufsparen will. Jeweils fruchtbare Sommer, 1888 und 1894, schenken Nietzsche in der Vergessensfalte seines „heroischen Idylls“ Elsa Maria den Sarastro. Im Blut sich aufzuhende Schmetterling gewinnt Gehalt und in sie gehörige Sprache strömt sein Glaube an das berolische Herz in der Brust des Kämpfers. Wie Luther und Lessing verbreitete auch Nietzsche die gewaltige Wirkung auf die Jugend der Bucher seiner Werke, die Bilder von unerbittlicher Rücksicht ausstürmen, Kraft, Geschmeidigkeit und Wohlklang im bezaubernden Rhythmus tragen.

Nieghsels früher Zusammenbruch war das unabwendbare Ergebnis seiner gelebten Philosophie, der sein angelagertes Körper auf die Dauer nicht gewachsen war. Einfach trokt auch dieser gestaltete Denker aus obersächsischem Stamm gegen seine Zeit. Erst die dunkle Stunde unseres Volkes im Zusammenbruch nach dem großen Kriege offenbart die furchtbare Wahrheit seines kritischen Warnens vor allem: „was schwach macht“.

Dr. Herbert Vetter



Widmungsblatt Nietzsches am Übersee 1897, S. 2

Wegbereiter einer neuen deutschen Literatur

Da endlich meldet sich aus obersächsischem Raum die Stimme des Protests: Gottbold Spätzlein Lessing. In Radeburg wird er 1790 als Sohn des berühmten Predigers geboren. Auf der Fürstenschule zu Altenburg erwirkt er sich eine gründliche Theologiebildung und studiert in Leipzig außer Philologie, dann Medizin und Philosophie. Um Wissen-

Automarkt

Verkäufe
Wieder Neuengängel Steuerfrei!

ganz wenig gef. Mod. 27, rd. Küh., 8/40-Mercedes-Luxus-Kabriolett, 7/32-Audi-Trumpl-Kabriolett, 7/32-Audi-Trumpl-Limousine, 8/30-Audi-Trumpl-Kabriolett, 8/30-Audi-Trumpl-Limousine, 8/30-Audi-Trumpl-Kabriolett, 8/30-Audi-Trumpl-Limousine, 10/30-Ford-Rheinland-Limousine, 10/30-Fiat-Limousine, 6-Sitzer, 2-Ltr.-Opel-Limousine, 40trg., 18-Opel-Limousine, 40trg., 18-Opel-Limousine, 20trg., 12-Opel-Kabrio-Lim., rot, 12-Opel-Kabrio-Lim., blau, 12-Opel-Rheinland-Limousine, 10/30-Prinz-Limousine, 6-Sitzer, 2-Ltr.-Opel-Limousine, 40trg., 18-Opel-Limousine, 20trg., 12-Opel-Kabrio-Lim., 20trg., 12-Opel-Limousine, 20trg., 6/38-Gitroen-Lim., 6-Sitzer, stoff, und weitere große Auswahl!

NEUNER das Haus für Autos, gebrauchte Kraftwagen, Ständige Neuengängel! Albrechtstraße 9, nur 10. Ruf 2182.

1934-BMW-Lim., erstk. Zust.

1930-Wanderer-Lim., spottbillig

Citroen-Pullmanlim., einwandfrei

1930-Essen-Super-Lim., bes. billig

1930-Com-Hydr.-3-Rad-Pr. m. Anh.,

8/30-Neustadt-Kastenwagen, z. gut,

2 1/2-Chevrolet-Truck-Schnellfuhrw.

n. d. und bittl. starke Kraftfahr-

Kraft-Mähdörfer am Zwingergelände 21984.

6/30-Adler-Trumpl-Lim.

Reichsrat, Wörner neu überhol. Mod.

Stromer-Kreisel, 1000 km, v. d. Ede-

mann, Dienstwagen, nur 10.

Steuerfrei!, 4/30-Umliecar

Generalüberhol. 800 km, v. d. Schen-

der, Dienstwagen, nur 478.

1 1/2-Opel-Bla-Britischlim.

z. verl. 8. Sissi 1/2, Belmira, 55.

Adler-Trumpl-Junior

Reichsrat-Lim., Bauj. 1930, Eisenh.

tabel., Autone, sofort zu verkaufen,

Tiefen & Höhne: 4010 (Wien).

Oskar, Olympia-Lim., 10/32 Pr.

Neuer, Wagen, 1000 km, v. d.

Steuerfrei!, 4/30-Umliecar

Opel-Lim., 1930, v. d. Schen-

der, Dienstwagen, 10/32.

BMW-Lim.

8/30-Personal-Lim., sofort zu ver-

kaufen, Reichsrat, Wittenber-

g, Tel. 2825, 40.

Typ 170 V

Wagerech., 2128, 25m.

1 1/2-Opel-Bla-Britischlim.

1930-Opel-Bla-Britischlim.

1930-Neustadt-Kastenwagen

Fünfer Mann auf großer Fahrt

Als Tellerwäscher rund um die Welt · Von BERND RULAND

XXIV.

Wer nach Java fährt, tut es britisch, um die unerhöhte Schönheit der Tropen zu bewundern.

Und wenn ein amerikanisches Weltreisefest in London endet, dem Hafen Batavia, landet und seine Passagiere in Autos verfrachten; sie durch das Land fahren und in Batavias vornehmen Hotels niederländisch-indische Küche verzehren. Läßt dann propft es eine Rückreise mit japanischen Früchten voll. Grämenkessel verlässt sie ganz lächelnd, als er am ersten Tag in Java in den Pavillonraum muß, um dort Gelegenheiten zu schließen, um dort Bananenbündel und alle möglichen anderen kleinen Sachen in den Rückzähnen zu verkaufen.

Ein Tag in Java ist verloren! Über 500 km über die Strukturen verlaufen, und Grämenkessel macht sich klar für Java. Glück gehabt, in Java braucht man sein Geld gespienkt zu werden! Bleiben noch drei

Nein, niemand ist hier. Für die "Großfamilie" ist das Capitol noch nicht vorbereitet genug. Sie werden wahrgenommen haben, wo... schön, sollen sie! Was sind für einen U.S.-Globetrotter fünf Gulden für ein Glas Whisky?

Donnerwetter, die Hunnens da in dem Pavillon können spielen. Jetzt spielen sie Walzer, Walzer von Strauß.

Die Mitglieder der Kapelle tragen eine seine weiße Uniform. Sie sind höchstens durchschnittlich. Die Seute sind die Tropen nicht gewohnt. Es sind Europäer — es sind Deutsche! Ja, natürlich, den Namen, der da auf dem Programm steht, kennt Grämenkessel doch. Himmel noch mal, die Kapelle hat er doch schon einmal gesehen! Das war doch — — Ausnahmlich mal — ja natürlich, die das ihm doch vor einem Jahr in Köln so gut gefallen!

Und sie findet er jetzt hier! Da haben wir es ja wieder: die Erde ist lächerlich klein!

On einer Paule geht Grämenkessel zum Kapellmeister hin. Stellt sich vor: Mußt' Kloß Köln!

Da hättest du die Gessichter sehen, Mensch, da hättest du eins ausziehen können! Die Begehrung ist so herziglich und heimlich, die Wollustrichter an den vielen kleinen Höchstädt-Wäschestoffen lassen und zu dem Mußpavillon hinüberdrängeln. Drei der Musiker sind direkt aus Köln!

So, Kinder, jetzt spielt wohl Grämenkessel! Aber jetzt! Seien mal, doch wie abeinander sind!

Und die Jungens wischen und finnen die "Refrains" der Sänger und bestanden Abstinenz. Grämenkessel singt stimmig mit. Was summert ihr hier die Gessichter? Batavia laut auf! Ein paar der Herrschaften können es sich nicht nehmen lassen, für die Muß ein paar Stunden zu sitzen. Und für Grämenkessel, versteht sich. William macht ein Gesicht — na, komm her, das Glas ist für dich!

Freude sprudelt wie das Sodawasser zum Whisky.

Die braunen Kellner grinsen, der Capitold-Manger reißt sich die Hände. Batavia's Weiber leben auf und singen mit, so gut und so leicht sie es können. Und sie können es leicht!

"Du, Bernd, sieh mal da, die nette Kleine! Sie lacht schon die ganze Zeit herüber! Holländerin, wie? Quälige Sache!"

Hölle! Wer parß sein Ausbruch. Sie ist einfach pfundig. Werles dich nur nicht auf Java!

Grämenkessel läuft sie nicht mehr aus den Augen. Sie läuft herüber. Er läuft noch mehr. Er holt sein Glas und trinkt ihr selbst zu. Und da — und da — Da sie wohl English spricht! Grämenkessel schreibt etwas auf ein Blattchen, schüttet ihr das durch einen Vog hinüber. Sein Herz klopft. Jetzt läuft sie es — jetzt ... Grämenkessel strahlt über das ganze Gesicht: sie läuft ihm zu und nicht mit dem Kopf. Morgen früh wird sie wieder hier sein!

Bon, noch einen Whisky!

Nach einer halben Stunde steht sie auf. Der dicke weibliche Herr ist gewiß ihr Vater. Und der zweite? Ob die Dame wohl ihre Mutter ist? Da gehen die vier — — Das Mädchen läuft! Sie läuft noch einmal herüber — — Ob sie auch kommen wird morgen? Ach, sie wird ihn ja doch vergessen!

Was ist denn nur mit Grämenkessel los? Der ist ja so lustig, der ist ja so froh! So übermäßig darf der lange Mann nicht sein!

Er wird auf die Musiker warten. Er wird sich zu ihnen setzen, wenn sie ausgespielt haben. William läuft mit einem Auto zurück zum Schiff. Er will sich einmal richtig ausdrücken.

Weißt du, wenn du hier Vandaleute getroffen hast, dann wird das für mich langweilig — Good night!

Aber für Grämenkessel schlägt eine der schönen Stunden seiner Reise. Der traditionelle Mond dort oben mag wissen, wie spät es ist, als Grämenkessel müde in das weiße Bett sinkt, das ihm einer der Männer in seiner Wohnung angeboten hat. Hoffentlich hat der alte Sünder nichts erzählt, als er am nächsten Abend über Rom aufging — Wenn ich in Batavia eine Volksschule habe, hätte der Herr Baumeister höchstens ein paar Namen aufschreiben müssen.

Was soll ich ihr nur sagen? Ich werde ihr erzählen, daß ich einmal in Holland war, und sie muss mir etwas von Java erzählen. Ich werde ihr erzählen — — Es kommt alles ganz schnell. Sie läuft in einem Auto vor. Sie gibt mir die Hand. Ich muß einsteigen. Sie sagt dem braunen Chauffeur etwas, läßt dann los, da sie sich freut, wieder einen aus der Heimat zu sehen. Wenn man in Niederländisch-Holland lebt, ist Europa die Heimat.

Wir fahren nach Buitenzorg. Wir fahren nach Buitenzorg, nach Buitenzorg. Durch Skalenhallen von Batavia. Volutenblumen am Weg. Griechische Chrysanthemen. Java, Java — Grämenkessel denkt sich sie wie ein Spiel. Er sieht und sieht und staunt und kann. Java, Java.

(Fortsetzung folgt)

Der Fehler

Peter der Große hatte auf seiner Reise nach Holland in Baden-Baden aufgenommen. Der Graf v. Walden, der Besitzer des Brunnens, bat den Peter, auf sein neuverbautes Schloss Krollen zum Mittagessen.

Peter nahm die Einladung an, und der Graf von Walden bot alles auf, was Küche und Keller zu bieten vermochten, um dem berühmten Peter einen ausreichenden Genuss zu bereiten.

Peter der Große war jedoch im Essen äußerst einsam und meinte, daß alles reichliches Essen dem Kaiser ungünstig sei.

Baden-Baden wurde er von dem Grafen durch das Schloss gebracht, um die einzelnen Räume zu besichtigen. Es gefiel ihm alles recht wohl. Aber als der Graf nach seinem Urteil fragte, meinte er:

"Es ist alles ganz wunderbar, aber es hat doch einen Fehler."

"Und der wäre?" fragte der Graf.

Peter lächelte: "Die Küche ist zu groß." R. H.

Otto Jochum



Wet. Lang (Illustration)

Am Montag, 27. September, wird Dresden den Augsburger Singerschulchor, die berühmte Schöpfung Albert Greiners, die jetzt unter der Leitung des bekannten Komponisten Otto Jochum (ein Bruder des Dirigenten Eugen Jochum) steht, kennenlernen. Der Chor wird unter Leitung Jochums im Gewerbehaus konzertieren

Das neue Buch

Geschichte einer Jugend

"Der Zivilist" hat Walter Bauer seinen Roman einer Jugend genannt, den die Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart und Berlin (1936 €), herausgebracht hat. Wie ein junger, beglücktes Kindheit spielt das Gesetz über diesem Buch zu hören, das wie die Liebe zu allem Schönem steht. Felix Holt, ein junger Arbeitssohn, führt sich nicht mehr zurück in der Träume seiner Kindheit. All sein Schenken gilt den geliebten Eltern, die um das Leben erstmals erscheinen lassen. Kameradschaft und Freundschaft sind ihm Führer auf dem unruhigen Weg in die Zukunft, der nicht ohne Hemmisse ist. Holt ist nicht zuletzt sind es die bürgerlichen Schichten des Krieges, die ihm tiefe in die Seele des jungen Menschen eingesprungen und richtunggebend für ihn sind. In vielerlei Gestalt tritt die Verführung an ihn heran, ein gutes Kind aber führt ihn durch all diese Fährnisse hindurch in eine leichtvollere und lieblichere Zukunft.

Gertrud Hoffmann

Englische Lyrik aus fünf Jahrhunderten

Der Herder Wechsler Berlin (Berlin-Leipzig-Büro) hat für mit seiner unter dem Titel "Die Alten" (1936 €) erschienenen Sammlung englischer Lieder aus fünf Jahrhunderten ein Verdienst erworben. Diese von Michael Flößer zusammengetilte und überzeugte Bibliothek umspannt einen Zeitraum vom 13. bis zum 18. Jahrhundert. Sie enthält monachische und volkstümliche Lieder, Madrigaltexte und dem 16. Jahrhundert, dass viele Lieder des oberdeutschen einschließlich Schaffhausen, wie Ben Jonson, Thomas Campion, den Dichter Cromwell und Waller, Dryden, Shakespeare, Jonson, Sidney und Essex, die favorisierten Eliteschöpfer, vor allem Edmund Spenser mit zwanzig seiner geschicktesten Sonette, und sie reicht bis in eine Zeit, in welcher der Schreibling der englischen Kurz-Länge abschlägt und nur noch in einigen Frühwerken und frühen Hochzeitsgedichten, wie John Keats, einen Nachgang findet.

Dr. Paul Krause

Bomben auf die Akropolis

Am 26. September 1687 flog der Parthenon in die Luft / Von Dr. J. Rudolf

Männer aus der Antike sind, so glaubt man wenigstens im allgemeinen, Verstärkungsprodukte des teilweise oder vorsichtigen Altertums, spätestens aber der Kämpfe der Volker im Altertum. Eine der gewaltigsten Bauten des historischen Griechenlands aber, der Parthenon-Tempel auf der Akropolis zu Athen, hat die Griechen und Römer, die Griechen und Römer, auch die Römer die Kunstschatze der Stadt geschont. Mohammed II. war ein verschwenderischer Mann, der Achtung vor den Schöpfungen der Vergangenheit teilt. Seine Nachfolger aber, die eher zum Raub von Kunstschatzen geneigt gewesen sein könnten, haben eben nichts gemacht. Die türkischen Kämpfer aber, die dort errichtet, blieben nie lange genug, um sich etwa aus Kunstschatzen alter Bauten neue Valide zu bauen. So hatte Athen zwar alle Bedeutung verloren und war zu einer türkischen Landstadt geworden. Aber seine Denkmäler blieben erhalten.

Munition im Schutz des Allahs

Auf einer Stadt Italiens hatte man nicht verneint, welche südlichen Stützpunkte diese Stadt eigentlich abgeben konnte — in Venetien. Als daher im 17. Jahrhundert die Macht der Türken zu Athen kam, als unzählige Sultane erfolgreich Kriege gegen das "heilige Osten" des eigenen Reichs. Dabei haben, wie vorher die Magdeburger, die Römer und Griechen, auch die Römer die Kunstschatze der Stadt geschont. Mohammed II. war ein verschwenderischer Mann, der Achtung vor den Schöpfungen der Vergangenheit teilt. Seine Nachfolger aber, die eher zum Raub von Kunstschatzen geneigt gewesen sein könnten, haben eben nichts gemacht. Die türkischen Kämpfer aber, die dort errichtet, blieben nie lange genug, um sich etwa aus Kunstschatzen alter Bauten neue Valide zu bauen. So hatte Athen zwar alle Bedeutung verloren und war zu einer türkischen Landstadt geworden. Aber seine Denkmäler blieben erhalten.

Athenetempel wurde Marienkirche

Welches Heiligtum der Erde hat, wie der Parthenon-Tempel, ununterbrochen durch 2000 Jahre dem Gotteshandel der verschiedensten Kultur gedient? Der jungfräulichen Tochter des Zeus, der Parthenon Athene war er von Pericles geweiht worden und die deutsches "Parthenon", was Jungfrauengemach bedeutet. Das aus Gold und Eisen geborene Athena-Bild des Bildes lag vor ihr die heiligen Spartaner, die Griechen unterworfen hatten, die Magdeburger Philippus und der Heilsherr des großen Alexander. Die Römer Giulia eroberen Athene, aber sie lieben keine Kunstschatze und vor allem den Parthenon unberührte. Hierfür kam Kaiser, vor allem Hadrian haben Athene sogar noch verhüllt, er ehrt in ihm den Mittelpunkt der antiken Bildung. Erst als Kaiser Justinian von Konstantinopel aus die heilige Universität Athen schließen ließ, wurden auch die Heiligtümer der Stadt von den neuen Herrn erklungen. Nachdem er mehr als 800 Jahre der Athene geweiht gewesen war, wurde er nun eine christliche Kirche an die Stelle des jangfräulichen Heiligtums, der Kaiserin Maria. Kirchlings waren sie auch die Christen nicht einig. Wie die Christen des Orients unter Führung des Patriarchen von Konstantinopel aus von Rom trennen, da wechselte auch die Marienkirche auf der Akropolis mit zu den Abgefallenen hinüber und der christliche Kultus der griechischen Kirche hielt seine reichen Ceremonien in der Halle der Giulia auf. deren Wände mit kostbaren christlichen Malereien geschmückt worden waren.

Französische Ritter schufen griechisches Reich

Wer weißtig genug mag es ausgeschlagen haben, als neben dem klassischen Bauwerk mit seinen gebrochenen dorischen Säulen und seinen mächtigen Giebelreliefs ein Kirchturm errichtet wurde. Zur gleichen Zeit, als in Konstantinopel der Kreuzfahrer das byzantinische Kaiserthum zerstörte und ein lateinisches Kaiserthum unter dem Patriarchen Venetius errichtet wurde, gründeten französische Ritter mit Otto de la Roche an der Spalte in Athen ein Herzogtum, das später die Moren eroberen und einer ihrer Adelsfamilien verliehen. Da wurde dann neben dem Parthenon ein Kirchturm gebaut; denn für die Abendländer war wohl eine Kirche ohne Turm undenkbar. Über der Kreuzkirche hat den "Parthenon" kaum hundert Jahre verurteilt. Im Jahre 1456 eroberten die Türken Mohammad II. Athen, überstiegen die Gemälder in den Hallen des Parthenon und errichteten auf den Trümmern der Akropolis ein Minarett über Moschee geworden.

Athen wurde vergessen

Die Stadt Athen war die Herrlichkeit im Geiste Attica. Von ihr sind noch einige wenige Säulen übrig, welche 1498 ein deutscher Humanist in seiner Zeitreise schaffte.

magazin benutzt. Durch das Geschöpfer war das "Munitionslager" explodiert. Drei Tage später konnten die Venezianer in Athen einzeln. Weder die Venezianer noch die Soldaten wieder aufgebaut. 1802/03 suchte Lord Clarendon die Überreste der wertvollen Skulpturen und Reliefs. Mit die Wissenschaft zu bergen und ließ die Figuren der Bildgruppen nach London schaffen. Erst seit 1926 wird aus den Trümmern der Parthenon wiederhergestellt und in den Tempel ergänzt, die verloren sind. Über eine Gottheit wird nun wohl nicht mehr in ihm eingehen.

Bei Schließförmigkeit

Das mittlere, unverzweigte und spitzwinklige Solarium. Solche Seite verhindert, daß ein Feind, der auf der gegenüberliegenden Seite steht, einen Angriff auf die Seite des Tempels durchführen kann. Die Türme des Tempels werden entsprechend verstärkt, so daß die Hälfte des Tempels verhindert, daß ein Feind, der auf der gegenüberliegenden Seite steht, einen Angriff auf die Seite des Tempels durchführen kann. Die Türme des Tempels werden entsprechend verstärkt, so daß die Hälfte des Tempels verhindert, daß ein Feind, der auf der gegenüberliegenden Seite steht, einen Angriff auf die Seite des Tempels durchführen kann.

Eigens für Sie gemacht —
Das ist Maßkleidung!



Seine Qualität erkennen Sie bei an Ihnen
verfügbarer Kleidung.

Du selber bist das Rad

Die Geschichte zweier Generationen

VON EBERHARD FROWEIN

Sachsen

Anna sitzt allein im Bürozimmer und arbeitet. Eine Herbstrasse hat sie auf den Tisch gestellt. Sie und Gott sind noch Beipala gesessen.

Es klopft.

Ein großer, breitschultriger Herr mit etwas ergrauenem Haar tritt ein. Seinen Hut hält er in der Hand, aber einen Mantel trägt er nicht.

Entschuldigen Sie, gnädige Frau.

Anna sieht auf und lacht. "Naßdiele Frau bin ich nicht, ich bin Frau Uhlig." Sie reicht ihm die Hand.

Er nimmt sie: "Die drausen bei Ihnen im Büro haben es noch weiter: Nur unsre Frau ist hier. Herr Uhlig ist verreist." Mit 'Unsre Frau' kann ich Sie ja wohl nicht antreden.

Nein, das geht nicht!, erwidert sie lachend.

Aber es ist schwer, in Deutschland ein weibliches Geschlecht zu finden, das schon leichter, da hört auf Madam die Blattfresser, die Ministergarde, er kommt Gattin, und die Millionärin. Also lag ich Frau Uhlig.

Schließlich ist es ja auch das Schönste, mit dem Namen des Mannes angesehen zu werden.

Er sieht sie aufmerksam an und spielt mit dem Finger auf dem kleinen gestudierten Bart: "Sie beide

Schirme / Knirpse

in großer Auswahl. M. Schedlbauer, Weißerstraße 2

Heute ist Anna von der Maschinenfabrik, bei der 'Ihr Mann' oder Sie oder Sie beide die Dampfmaschine bestellt haben.

Aber sonst er ganz ohne überliefert, fröhlich und lustig.

Mein Mann? Ich bin da so eine Art Ingenieur, das ist meine Tätigkeit, aber lassen Sie bitte nur um Gottes willen nicht Herr Ingenieur. Ein seltsames Augenblick räte ich mich mit gnädige Frau.

Sollen wir uns eigentlich nicht sehen? fragt Anna.

Nun, bei Ihnen ist es ungemein!, er nimmt einen Stuhl und setzt sich. "Als die drausen unsre Frau, da hatten Sie mich schon erordert.

Stimmt aber, was? Auch gar nicht gemeint.

</div

Wo man gut und preiswert einkauft

Dresdner Geschäfte empfehlen sich

Alpaka- und SilberwarenC. Edarbt, Grüner Str. 41, am Schloss
Gustav Söhne, Moritzstraße 10**Bandagen, Orthopädie**Bandagist Udermann, Grüner Str. 15, Ecke
Dresdner Orthopädische Werkstätten
Bandagist Herm. Schwabe, Heroldstraße 1, Tel. 19208
Klemm, Köhler & Co., Walterstr. 2, Tel. 31081
Hermann, Köhler, Obrik. Mitt., 1900 Weißeritzstr. 1
Walther Runde, Viertholzstr. 10, Tel. 43145
Richard Münnich, Hauptstr. 11, Tel. 65735
Karl Murrmann, Trachenerger Str. 10, Tel. 61818**Beleuchtungskörper**Lampen-Wössenberg, Berndtstr. 6/7
Elektro-Neumann, Schlossstr. 26, Tel. 10798
Osram-Haus, Rubens & Co.
Villenstr. 12
Karl Rosenmüller, Ritterstr. 21, Tel. 10112
Vogel & Scheuch, An der Frauenkirche 22
Elektro-Wehrer, Schloßweg 24, direkt am Elbufer
Elektro-Wolfrum, Weißeritzer Straße 14, Tel. 10113
Zachmann, Wallenhausenstraße 80, Tel. 26073**Berufskleidung**U. Altus, Große Brüdergasse 42, 2. Stock
BesteckeOtto Hager, vorm. J. Hahnemann, Grüner Str. 7
wie Hahnemann, Bernsdorfer Straße 1**Betten, Bettfedern**Doppe, vorm. H. Hauer, Freiberger Platz, Marienstr. 1
El. Grehmann, Schlossstr. 2a (altes Rathaus)
Karl Kraft, Herrenstraße 10, Tel. 54928
Bettfedern-Lipold, Freiberger Platz 11
Rote Sillstr. 1, Marienstr. 21, Tel. 10880
Karl Meiss, Freiberger Platz 7, Tel. 27283**Bettstellen u. Matratzen**Oswald Funke, Reußsborfer Straße 8
Hünlich, Margaretenstraße 5, auch alle Umgebungen**Bilder, Spiegel, Rahmen**Rob. Ernst, Viertholzstr. 11, 2. Stock
Schaeuer & Schwab, Reußsborfer Straße 8, Tel. 21770Bitte beziehen Sie sich bei Ihren Anfragen
auf die Anzeigen in den Dresdner
Neuesten Nachrichten.

Wer jetzt heiratet

An ehr. Brautpaar!
Verdanken Sie bitte nicht vor Anschaffung Ihres
Schlafzimmers unsere große**Schlafzimmer**Schlafzimmer mit Holzfuß und Birke abgesetzt, schwarz
Spannholz-Versetzungsliege, Garderobe,
Schrank mit Waschfach, Tischplatte, Kommode mit 3tlg. Spiegel. **Preis 280,-**Schlafzimmerschrank mit Holzfuß, Birke abgesetzt, geschweckte Modelle, gediegene Ausführung. **380,-**Schlafzimmerschrank aus sauberem, schönen
Eiche-Furn., mit Buchen-Schrank. **425,-**Schlafzimmerschrank pol. 100% Birke,
Modell, hochwertig, Ausführung etwas ganz Besonderes! **585,-**Schlafzimmerschrank, pol., innen-Ausführung Ahorn,
pol. Dieses herrliche Modell befreit auch den Verwöhntesten
leisten Geschmack! **580,-**Chesterdekoratoren - Auf Wunsch Montage!
Begründet 1868**Möbel-Ritter**
Moritzstr. 7, eröff. - Telefon**Bohnerwachs-Apparate**Hugo Hoffmann
Böhner-Platz, Moritzstraße 17, Tel. 17180**Briefmarken und Alben**

Fritz Bohnert, Grüner Str. 9, Tel. 10328

R. Willi Lampel, Preiss. 1.1., Telefon 21688Die große Briefmarken-Galerie mit den kleinen
Sachen, Herkunft bis 1914, von kleinen

R. Mittschle, Reichsstraße 27, Nähe Opern-

Damenstoffe

Tuchhaus Brack, Altmarkt 15

Pörschel, Tuchhaus
nur Schlossstraße 21**Daunen- u. Steppdecken**

El. Großmann, Schlossstr. 2a (altes Rathaus)

FahrräderK. Bergmann, Wunderer u. Diamant
Schlossstr. 15

Fritz Franke, Grillenburger Straße 17

Fahrrad-Hauff, Blasewitz - Weißeritz
Villenstraße 19

Heilmann, Freiberger Platz 26

W. Höglöf, Villenstraße 47
Blickfeld, Brillen, Seile, u. Nahtzess

Rös, Glückstr. 4 (Ende Oberseestraße), Wand, Röder

Fahrrad-Langeam Wannplätzchen
Villenstraße 40

Martini, Göhliser Str., Wunderer u. Diamant

A. Müller, Diamant u. Diamant
Reichenstr. 9

Mag und A. Müller, Reinholdstr. 24

Fahrrad-Schmelzer, Dippoldiswalde 19

Schröders Fahrgeschäf

Grundstr. 12, Tel. 10323

Stoll, Falkenstraße 15, Ecke Kammstraße

Gardinen, Vorhangstoffe

Gardinen-Piper, Bösestr. 21, Ecke Körnerstr.

Garne und Handarbeiten

Fritz Domm, Tschirnstr. 9, Leipziger Str. 91

Gebr. Lenpold, Marienstr. 1, Leipziger Str. 80

Grammophone, Schallplatten

Musik-Nord, Bürgerstr. 8, u. Reparaturen

Haus- und Küchengeräte

Breslau & Co., Untermarkt, 15, am Hauptbahnhof.

Haushalt-Unterlein, am Postplatz

Brießniger Möbel-Ritter, Kammstraße

Niebling & Schiefer, Wacker 15

Walter Ritter, Böckeler Str. 12, am Bahnhof

Conrad Weiß, Großebecke Str. 17 (Traktor-Str.)**Herren-Bekleidung**

Ottos Wehring, Trachenerger Platz

Dreßler, Holzmarktstraße, Kammstraße 10, 2. Stock

Georg Dresdner, Schleißstraße 1

Schlösel, vorm. Schlossmühle, Kammstraße 24

Regel-Kleidung, Kammstraße 10, am Postplatz

Vorleidungsgeräte Schärpel, Grindelstraße 30

Scherenverarbeitung Wirth, Grüner Str. 15

Zimmermann, Gr. Brüdergasse 31

Herrenstoffe

Tuchhaus Brack, Altmarkt 15

Friede, Graff & Sohn, Georgplatz 9

Pörschel, Tuchhaus
nur Schlossstraße 21**Kaffee**

Klemm-Raffee, Wohl & gegenb. Webergasse

betriebene Filiale: Die kleine Kaffe "C"

Kinderwagen, PuppenwagenGebr. Jetzels, Moritzstraße 5
die Filialen, vierte Meisterschaft**Klaviere**

Gebr. Döhner, Böckeler Str. 10, Tel. 60000

August Höfler, Wallensteinstraße 10, Tel. 14072

Musik-Franke, Grüner Str. 15, Ecke Neue Galerie

Gott. Riedelstein, Klostergasse

Hoffmann & Süßmeier, Wallenhausenstraße 24

R. Stolzenberg, Joh. Georg-III-Str. 21, Tel. 10323

Koffer und Lederwaren

Münzlaß, Moritzstraße 11, Schlossstraße 36, Tel. 62640

Korsetts u. Hüthalter

Hedwig Böhme, Brüderstr. 15, Ecke Neue Galerie

Selene Krämer, Wallenhausenstraße 27

Lederkleidung

Alaska - Überbekleidung

Überwerkhälfte, Schloßstraße 6

Leder-Kühne, Dippoldiswalde, Tel. 4

Kunstleder, Leder, leder, Leder

Möbel

Barthold & Co., Marchstraße 28

Brießniger Möbel-Ritter, Kammstraße

Heiraten

2 Grundbünde

Ritter 30, m. ehr. Serrig, ja ein

Tel. im Oct. (vom 1. Jan. bis zum 31. Dec.)

Haus, b. 1. J. 1937, 1. 1. 1938, 1. 1. 1939,

1. 1. 1940, 1. 1. 1941, 1. 1. 1942, 1. 1. 1943,

1. 1. 1944, 1. 1. 1945, 1. 1. 1946, 1. 1. 1947,

1. 1. 1948, 1. 1. 1949, 1. 1. 1950, 1. 1. 1951,

1. 1. 1952, 1. 1. 1953, 1. 1. 1954, 1. 1. 1955,

1. 1. 1956, 1. 1. 1957, 1. 1. 1958, 1. 1. 1959,

1. 1. 1960, 1. 1. 1961, 1. 1. 1962, 1. 1. 1963,

1. 1. 1964, 1. 1. 1965, 1. 1. 1966, 1. 1. 1967,

1. 1. 1968, 1. 1. 1969, 1. 1. 1970, 1. 1. 1971,

1. 1. 1972, 1. 1. 1973, 1. 1. 1974, 1. 1. 1975,

1. 1. 1976, 1. 1. 1977, 1. 1. 1978, 1. 1. 1979,

1. 1. 1980, 1. 1. 1981, 1. 1. 1982, 1. 1. 1983,

1. 1. 1984, 1. 1. 1985, 1. 1. 1986, 1. 1. 1987,

1. 1. 1988, 1. 1. 1989, 1. 1. 1990, 1. 1. 1991,

1. 1. 1992, 1. 1. 1993, 1. 1. 1994, 1. 1. 1995,

1. 1. 1996, 1. 1. 1997, 1. 1. 1998, 1. 1. 1999,

1. 1. 1990, 1. 1. 1991, 1. 1. 1992, 1. 1. 1993,

1. 1. 1994, 1. 1. 1995, 1. 1. 1996, 1. 1. 1997,

1. 1. 1998, 1. 1. 1999, 1. 1. 2000, 1. 1. 2001,

1. 1. 2002, 1. 1. 2003, 1. 1. 2004, 1. 1. 2005,

1. 1. 2006, 1. 1. 2007, 1. 1. 2008, 1. 1. 2009,

1. 1. 2010, 1. 1. 2011, 1. 1. 2012, 1. 1. 2013,

1. 1. 2014, 1. 1. 2015, 1. 1. 2016, 1. 1. 2017,

1. 1. 2018, 1. 1. 2019, 1. 1.