

MM. Tobler, Ullr et C<sup>ie</sup>, à Rheineck : broderies à la machine; Gr. IV.  
exécution fort soignée au fil fin;

M. Sütter-Dorig, à Appenzeel : deux mouchoirs brodés à la main, exécutés avec une rare perfection; Cl. 36.

MM. Hirschfeld frères, à Saint-Gall: rideaux brodés sur tulle, bon travail, mais dessins sans nouveauté;

MM. Breitenmoser et Büchler, à Appenzeel: garnitures de lit, mouchoirs et devants de chemise brodés à la main; très bon travail;

MM. Giger frères, à Degersheim (Saint-Gall) : bandes et entredeux brodés à la mécanique; bonne exécution, mais les dessins manquent de nouveauté;

Fabrique de broderies de Wüflingen, près de Winterthur: broderies à la mécanique, en couleurs; nouveau point appliqué sur une couverture de soie. La bordure est remarquablement faite.

Les médailles d'argent remportées par l'Autriche ont été décernées à :

M. Édouard Richter, à Vienne : broderies à la main et ouvrages de dames, grande variété d'articles, bon goût et exécution soignée;

MM. Krickl et Schweiger, à Vienne : ornements d'église dessinés avec talent et brodés avec finesse;

M. H. Uffenheimer, à Innsbrück : devant d'autel brodé avec soin d'après de très bons dessins;

Les religieuses de l'Enfant-Jésus, à Vienne : collection d'ornements d'église brodés avec beaucoup de goût;

MM. Blazincic et fils, à Vienne : passementeries militaires et fournitures pour l'armée; les produits se distinguent par la solidité;

M<sup>lle</sup> Émilie Bach, à Vienne : broderies de fantaisie très originales, en couleur, or et argent; nouveaux points très bien exécutés; l'exposante est directrice de l'école de broderie patronnée par le Ministre du commerce, à Vienne.

Pour la Belgique, des médailles d'argent sont accordées à :

M. Christiaensen, à Anvers: ensemble de produits très remar-