

- Tönen von Albuminbildern 138.  
 — — Aristobildern 169.  
 Tonfixirbad, Ammoniumacetat im 61.  
 — Citronensäure im 60.  
 — für Albuminbilder 137.  
 — Verbrauch an 61.  
 Tonfixirbäder 48. 57. 170. 186.  
 Traganth gegen Chromate 477.  
 Transportpapier für Uebertragungsprocess 414.  
 Transparentbilder s. Diapositive.  
 Transparency-Pigmentpapier 428.  
 Traubenzucker im Urantonbad 233.  
 Trockenbüchsen für Platinpapier 223.  
 Trocknen der Albuminbilder 143.  
 — des Albuminpapieres 131.  
 — — Celloidinpapieres 193.  
 — — Pigmentpapieres 375.  
 Tusche, chinesische 317. 357.
- Ueberchlorsäure im Silberbad s. Silberbad.  
 Uebermangansaures Kali als Reagens für Fixirnatron 95.  
 — — Wirkung auf Eisenbilder 206.  
 — — zum Verstärken von Diapositiven 362. 435.  
 — — — Zerstören von Fixirnatron 92.  
 Uebertragung auf Glas, Ebonit, Celluloid, Metall, Holz etc. 406. 448.  
 — — Papier 406. 408.  
 — doppelte 323. 341. 408.  
 — einfache 340. 387.  
 — mittels Gelatine-Harzpapier 411.  
 — — unlöslicher Gelatine 323.  
 — von Chlorsilbercollodion 144.  
 — — Zeichnungen mit Jod, Schwefel, Phosphor u. Quecksilberdämpfen 569.  
 Uebertragungs-Papier 341. 388.  
 — -Process für Pigmentverfahren 315. 317. 387. 408.  
 — — mittels Kautschuk 322. 409.  
 — — — Schellackpapier 323.  
 Ueberziehen von Papier mit Aristo-Emulsion 151.  
 — — — Celloidin-Emulsion 167.  
 Unorganische Salze und Stoffe im Silberbad s. Silberbad.  
 Unterchlorigsaure Salze zum Zerstören von Fixirnatron 92.
- Unterchlorigsaures Kali im Platinverfahren 226.  
 Unterschwefligsaures Natron 2. 23.  
 — — im Silberbade 129.  
 Uran-Copirprocess 200. 255.  
 — -Collodium 265.  
 Uran-Nitrat im Tonbade 68.  
 — — zum Abschwächen 184.  
 Uranosalze 262.  
 Uranoxydsalze, organische 263.  
 Uranpapier, Präparation 264.  
 Uransalze 22.  
 — im Fixirbade 72.  
 — — Goldbade 53.  
 — und Gelatine 266.  
 Uranverbindungen, lichtempfindliche 195.  
 Uranylchlorid 39. [261. 262.  
 — in der Celloidin-Emulsion 149.  
 Uranylsalze 262.
- Vanadiumchlorür 557.  
 Vanadinsalze 271.  
 Vanadinsaures Ammoniak 557.  
 Vanadinsäure im Anilindruck 279.  
 Ventilatoren zum Trocknen von Pigmentpapier 377.  
 Veränderungen des Silberbades s. Silberbad.  
 Verbrauch an Celloidin-Emulsion 150.  
 — — Fixirnatron 70. 94.  
 — — Gold und Silber im Copirprocess 27. 130. 138.  
 — — Tonfixirbad 61.  
 Vergilben der Copien 28. 68. 185. 232.  
 — — Platinbilder 232.  
 Vergilbte Bilder, Herstellung 185.  
 Vergolden s. Tönen.  
 Vergrössern mittels Pigmentverfahrens 426. 454.  
 — auf Platinpapier 237.  
 Verstählen von heliographischen Kupferplatten 521.  
 Verstärken von Pigmentbildern 434.  
 — — Platinbildern 234.  
 — des Silberbades s. Silberbad.  
 Verziehen der Papierbilder 188.  
 Vignetten 82.  
 Viscosität 145.  
 Vorgänge und Vorrichtungen beim Waschen der Papiere nach dem Fixiren 86.