

	Seite
Verschiedene Zusätze zum Chrombade. S. 371. — Wirkung des Chrombades auf den menschlichen Körper. S. 371. — Manipulationen beim Chromiren des Pigmentpapieres. S. 372. — Trocknen des empfindlich gemachten Papieres. S. 375.	
Achtundvierzigstes Capitel.	
Aufbewahrung des chromirten Pigmentpapieres. — Selbstzersetzung desselben im Dunklen und beim langsamen Trocknen. — Schwankungen der Lichtempfindlichkeit der Pigmentpapiere	380
Neunundvierzigstes Capitel.	
Das Copiren der Negative auf Pigmentpapier	384
Fünfzigstes Capitel.	
Der einfache Uebertragungsprocess auf Papier	387
Das einfache Uebertragungspapier. S. 387. — Herstellung des einfachen Uebertragungspapieres. S. 388. — Gelatinirtes einfaches Uebertragungspapier. S. 388. — Gerbende, härtende Wirkung von Alaun und Chromalaun auf Gelatine. S. 390. — Harzpapier zur einfachen Uebertragung. S. 392. — Coagulirtes Albuminpapier als einfaches Uebertragungspapier. S. 392. — Caseinpapier. S. 393. — Das Uebertragen der Pigmentcopien auf das einfache Uebertragungspapier. S. 393.	
Einundfünfzigstes Capitel.	
Das Entwickeln der Pigmentbilder	395
Manipulationen beim Entwickeln der Pigmentbilder. S. 395. — Erkennung und Correctur von nicht ganz richtig belichteten Pigmentbildern während des Entwickelns in warmem Wasser. S. 397. — Einfluss der Copirdauer und der Temperatur des Warmwasserbades auf den Charakter des Pigmentbildes. S. 398. — Partielles Aufhellen der Pigmentbilder und locales Entwickeln der Pigmentbilder während der Entwicklung im Warmwasserbade. S. 399.	
Zweiundfünfzigstes Capitel.	
Waschen und Alauniren des entwickelten Pigmentbildes	401
Dreiundfünfzigstes Capitel.	
Retouchiren und Aufziehen der Pigmentbilder. — Lackiren und Emailliren der Pigmentbilder, um ihnen Hochglanz zu ertheilen	403
Aufziehen und Retouche. S. 403. — Behandeln der Bilder mit Glanzwachs oder Cerat. S. 404. — Pigmentbilder mit Hochglanz. S. 404.	
Vierundfünfzigstes Capitel.	
Allgemeine Uebersicht über den doppelten Uebertragungsprocess	406
Fünfundfünfzigstes Capitel.	
Der doppelte Uebertragungsprocess auf Papier	408
Doppelte Uebertragung auf Papier mittels Entwicklungspapier. S. 408. — Doppelte Uebertragung mittels Kautschukpapier. S. 409. — Uebersicht über den doppelten Uebertragungsprocess mittels Gelatine-Harzpapier. S. 411. — Herstellung und Verwendung des Entwicklungspapieres, welches bei dem doppelten Uebertragungsprocess als provisorische Unterlage dient. S. 412. — Herstellung und Verwendung des Uebertragungspapieres (Doppeltransportpapier),	