

Non procul à portâ structus, quò dulce levamen  
Perciperem citius, moriens sic ergò revixi,  
Mox etenim Regina suo mihi facta favore,  
Obvia, sponte mihi preclaras obtulit herbas:  
Insignis Pietas tetigit radicibus imum  
Pectoris & folium permultum extendit in omnes:  
Artus; Mundities, Comitas & casta voluntas  
Per pulchram faciem mage pinxit; deniq; cunctos  
Virginei candor decorabat corporis artus:  
His ego percussi sanavi vulnera cordis.  
Ergo sub his tectis, ubi mens mea lang' vida felix  
Accepit robur, sublimi nomine cœlum,  
Qui petitis, mecum, Convivæ gaudia voce  
Tollite ad astrimici laquearia dæda tecti.  
Dixerat: Et qvivis cum Sponsis latus ovabat.  
Auribus hæc avidis cepit Studioſa Thalia.  
Jubila, propterea qvog splendida sidera olympi  
Teutonicis numeris petuit, modulataq; sic est:

### Hochdeutsche GlückpreisungsOda.

**S**ind es nicht gewünschte Stunden/  
**S**Da ein tießverliebtes Herz  
**S**Kan die starcken Liebeswunden  
Von dem angstbehafften Schmerz  
Bringen/vnd sich wolerquicken.  
An der Liebsten gegenblicken?

U. iii.

Wenm