

forte. Alto.

Daß sie nicht, nicht, in verliebe, nicht verliebe.

Capo
Adagio

lassen uns gehen — "ton lass uns

gehen — ton, mit Freudigkeit, zu dem Quartett, zu dem

Quartett, auf das wir zusammen — "sichst erlan"

gen, auf das wir zusammenfreudigkeit erlangen — "gen,

und Quarta zu — "zu finden, in der Zu"

"to, Herr, sie über uns, wir wir auf die besten,

in der Zu — "to, Herr, sie über uns, sie in" *Adagio.*

uns, wir wir auf die besten, wie wir auf die besten, auf die

besten — *Adagio.*