




# Bergsteiger

Blätter aus verlegt von M. Wörner in Scherzing und Schmalz.

## Die Schlegler.

(Fortsetzung.)

Eberhard hat also die gerannten Begegnungen ausgetrieben? fragte Ruffin.

Um jampige Geldhäuser hat er sie einem kleinen Knechte verpfändet, der in des Geiers Horste lauert, wie ein Hamster. Der Bube stammt von Walburgern aus Memmingen oder Ennsheim, und nennt sich Peter Hallwanger, junger Peter auf Wunnenstein. Tod und Hölle! hör' ich den Namen, ist er ein Döschel in meine Seele, eine brennende Wunde, die der Württemberger mit Blut heilen soll, wenn er sich weigert, den Knecht aus dem Eigentum edler Männer zu jagen.

Peter Hallwanger, Peter Hallwanger? rief Ruffin in lebhafter Bewegung. Gestrenger Herr Ritter hab' ich recht gehört? Ihr saget Peter Hallwanger aus Ennsheim?

Ihr kennt ihn, Vater! sagte Jacobaa, und Euer Gesicht weißt ihm Schlimmeres vor, als unverdiente Niedrigkeit. Ihr schützt keinem Menschen Unrecht, drum' muß der Mann schlecht sein und darf nicht in edler Männer Wohnung hausen, ob er auch ein Fürstensohn wäre.

Schweig, Plätzchen, was kümmerst Dich! fuhr der alte. Hört sie an. Gut oder schlecht, was kümmerst Dich der Hallwanger? Ich habe mich auch wohl geirrt, da ich ihn zu kennen meinte, welche Gustapsen in der Welt hat der Wind lange verweht.

Wolf trat zum Fenster. Es ist Nacht, sagte er, ich gehe nun und komme nicht wieder als mit gewaffneter Hand, sobald Du mir Kunde sendest. Für heute ist dies Hirtenmanns nichts werth, wie mein mailändischer Panzer. Ich bin auf dem Herwege verdächtigen Gesichtern begegnet. — Das wäre ein Fest für den Eberhard, wenn er den alten Wolf fangen könnte, der mit seinen Tagen so manches Loch in seinen Hermelin gerissen hat.

Jacobaa hatte sich nach des Vaters Schelwort trozig zurückgezogen und war entschlossen, stumm und taub zu sein. Aber ihre Lebhaftigkeit ließ sie den Vorsatz sogleich vergessen, als der Gedanke an Wolfs mögliche Gefahr in ihre Seele kam. Sie ging ohne Scheu auf ihn los und sagte mit Wärme: Bleibt hier, geht nicht hinaus! Das Kleid des Hirten schützt Euch nicht. Wer Euch sieht, kann nicht zweifeln, daß er einen Helden gesehen hat. Geht nicht hinaus, ich sterbe vor Angst um Euch. Es könnte mir schier nicht anders ums Herz sein, wenn ich das Kind wäre, um das Euer Weib weint.

Was will die Dirne? sagte Wolf, indem er sich zwang, die unwillkommene Rührung zu verbergen. Meint sie, ich bin ein furchtbares Weib? Ehe der Eberstein vor einem Schatten zu Kreuze friecht, ehe wird die Sonne stürzen und die Erde sich bewegen. — Gott befohlen Ruffin!

Vier Tage waren vergangen, am Morgen des fünften zogen die Württembergischen Söldner aus dem Städtchen und im Schlosse blieb nur eine schwache Mannschaft. Ruffin trug sogleich genaue Nachricht in die Felsenhöhle. Zeit und Stunde des Überraschens wurden bestimmt. Der Himmel hatte an dem verschöniglichen Abend keine seiner Kerzen angezündet, ein

Better bliebte im Westen bis über die Mitternacht. Schon als sonst war die Dämmerung gekommen, denn das Ungewitter zog über die Gegend und raunte über Erde die letzten Geräusche. Da ritt ein einsamer Mann den Berg nach Wilsbach, auf waldigem Hahnenweg, den er nicht genau kannte, um sich an solchem Uebergang zu versetzen. Bei drei steinernen Kreuzen teilten sich verschwundene Wege, er wußte den, der dem hochragenden Schlosse am nächsten zu nähern schien. Aber kaum war er eine Strecke immer aufwärts gewritten, als der klippige Bergsteig fast ungangbar für sein Thier wurde. Mit Höhe und Not gelangte er endlich auf gebahnteren Weg, es ging nun direkt am Berge hin, etwa einer Alster breit, dann führte es zur Linken hoch ab, und zur Rechten — in der Höhe, die des Reiters Augen eben erreichen konnte, glaubte er ein dunkles Wasser zu sehen, wenn der Blitz durch die Tannen zuckte. Das Schloß stand ihm nun gegenüber, aber da war keine Möglichkeit hinüber zu kommen, wenn man nicht die Flügel der Nachtpöbel hörte, die bei dem Hufschlag des Rosses schwiegend aus ihren Nestern ausslogen. Dem Einsamen war's gar unheimlich zu Sinne, er verwünschte den Einsatz von der Straße zu weichen, um Graf Eberhard auf seinem Schlosse heimzusuchen, die Gegend war ihm nicht ganz unbekannt, aber sie hatte für ihn noch andern Schauer, als die Wildheit der Natur und die Stille der Nacht. Sein Herz, eben so wenig durch gutes Bewußtsein, als durch männlichen Mut gestählt — schlug immer angstlicher, er gab dem brausenden Werke ungeduldig den Sporen zu kosten und zwang es zu größerer Anstrengung, denn seine aufgerissne Furcht ließ ihn Schreien im Spiel des Windes verschwinden, und das hohe Klatschen der Bäume klang wie sein Name, direkt an seiner Seite gesäuselt. — Blödig stand das Roh stall häumte und wollte nicht weiter, er stieß ihm die Stacheln in die Seite, es zitterte unter ihm, schüttelte die Mähnen, und rückte feindselig zurück, aber den Reiter schreckte der Abgrund weniger, als das, was er sah, da er die Augen erhob. Eine lange graue Nebelgestalt, wie von fallenden, grästen Schleier umwabt, stand hoch neben dem Wasserspiegel, er glaubte, sie kreite ihm die Arme entgegen, sie winkte mit dem Schleier, und berge ein wohlbekanntes Gesicht unter langen verblichenen Locken. Außer sich vor Furcht riß er das Pferd fort, es stieg aufwärts, sprang nach dem Abgrunde hin und warf den Mann auf die Klippen, daß nur ein Baumstamm, den er im Galopp ersauste, ihn vor tödlichem Sturze schützte.

Nach langer Betäubung ermunterte sich der Mensch, ein Jagdhorn erlang unter ihm, er rief um Hilfe, und erschien ein junger Jäger, den die Dämmerung, wie auf geschaffen hatte. Der Jüngling half dem Fremden auf den Rücken, setzte ihn zur Höhe und schlug einen Weg zum Schlosse ein, der neben dem wilden See hinging. Mit Entzücken sah Junger die Stätte wieder, erkannte die Gruppe von sechs schönen Tannen, vor denen er kurz vorher vorüber züste, ehe das schauerliche Bild ihm erschien, bemerkte die ganze Umgebung und suchte, in einer Regung vergnüglicher Ruheheit, den Platz am Wasser, wo sich die Gestalt erhob. Aber ein heller Blitz erleuchtete jetzt nur einen kleinen Gusspfad und eine