



Die vorgegebene rechtlinischen Fi-
guren seyn A B C D E vnd W,
man soll machen eine andere rechtlini-
sche figur / eben so groß als W, vnd
gleichförmig A B C D E: Ein solches
nun zu thun; macht (durch die 14 Pro-
position desß andern Buchs) zwei qua-
drat, das eine so groß als die figur W,
welches ist E H G F, vnd das ander so
groß als die figur A B C D E, das ist

E N O P: Jedoch daß ihre Seiten E H vnd E N in eine rechte
Lini kommen / als E H N. Darnach macht auch (durch die 22
Proposition desß ersten Buchs/ oder 18 Proposition desß Buchs)
eine figur gleich A B C D E, welche ich nehme/dß sie eben diesel-
be A B C D E sey / die vertheilt ausß einem Winckel / als ausß E,
durch die Linien E C, E B, in Triangel/vnd sucht (durch die 12
Proposition desß Buchs / eine Lini / die proportionirt sey gegen
E D, wie die Seiten der Quadraten E H gegen E N, die ist E I,
diese zeichnet in die Lini E D, von E nach D, kommt in I, von dan-
nen gezogen paralellinien mit D C, C B, B A, so die Linien E C,
E B, A B, erreichen in den puncten K, L, M, so ist die rechtlinische
figur M L K I E eben so groß als die figur W, vnd ähnlich oder
gleichförmig der figur A B C D E.

Demonstration.

Angesehen daß die Seiten der Triangel von der figur M L K
I E proportionirt seyn gegen den Seiten der Triangel der figur
A B C D E, nemlich jede gegen den so ihr entgegen gestelt / so
seynd (durch die 6 Proposition desß Buchs) solche Trianguli
gleichwincklicht / vnd darumb auch gleichförmig. Desß gleichen
durch die 18 Proposition desß Buchs / auch die ganzen Figurn
M L K I E, A B C D E, einander ähnlich/oder gleichförmig. Die-
weil nun durch die 19 vnd 20 Proposition desß Buchs / die propor-
tion von der figur A B C D E gegen der figur M L K I E doppelt
ist gegen der proportion von den seiten nemlich E D gegen E I,
also