

VIE ET GÉNÉALOGIE D'EURIPIDE

Euripide, le poète, était fils de Mnésarchidès, boutiquier, et de Cleito, marchande de légumes, et Athénien. Il naquit à Salamine, sous l'archontat de Calliadès, dans la 75^{me} Olympiade, lors de la bataille navale livrée aux Perses par les
5 Grecs. Il s'exerça d'abord au pancrace et au pugilat, parce qu'un oracle avait annoncé à son père qu'il remporterait des couronnes dans les jeux, et il fut, dit-on, vainqueur à Athènes. Puis, s'étant adonné à l'étude, il se tourna vers la tragédie, et y introduisit nombre de nouveautés : des prologues, des dissertations sur les choses de la nature, des discours faits suivant les règles de l'art, et des recon-
10 naissances, car il était devenu l'auditeur d'Anaxagore, de Prodicos et de Protagoras, et le disciple de Socrate. Socrate et Mnésiloque¹ passent même pour avoir été ses collaborateurs, à ce que prétend Téléclide² :

« Voilà Mnésiloque en train de cuisiner un nouveau drame
15 d'Euripide, et Socrate qui met des fagots sous le rôti. »

Selon d'autres, il faisait composer les parties lyriques de ses drames par Iophon³ ou Timocrate d'Argos. On dit encore qu'il fut peintre, et qu'on montrait de ses tableaux à Mégare ; qu'il fut porte-flambeau d'Apollon Zôstérios⁴ et
20 qu'il naquit, comme Hellanicos, le jour où les Grecs remportèrent la victoire navale de Salamine ; qu'il commença à concourir à l'âge de vingt-six ans. Il quitta Athènes pour

¹ Père de la seconde femme d'Euripide (voir l. 68-9) ; mis à la scène par Aristophane dans les *Fêtes de Déméter*.

² Poète comique athénien, prédécesseur immédiat d'Aristophane.

³ Si la leçon des mss. AV est exacte, il s'agit d'Iophon, fils de Sophocle, auteur d'une cinquantaine de drames, qu'en 405 Aristophane considérait comme le premier poète tragique d'Athènes. Mais il n'est pas impossible que le texte soit altéré, et que la *Vie* veuille parler de Céphisophon, dont il sera question plus loin.

⁴ C'est-à-dire honoré au cap Zôster, sur la côte S.-O. de l'Attique. Là s'élevaient des autels d'Athéna, Apollon, Artémis, Léto (Pausanias, I, 31, 1).