

ΥΠΟΘΕΣΙΣ.

·Ρῆσος παῖς μὲν ἦν Στρυμόνος τοῦ ποταμοῦ καὶ Τερψιχόρης,
Μουσῶν μιᾶς, Θρακῶν δὲ ἡγούμενος εἰς Ἰλιον παραγίγνεται
νυκτὸς, στρατευομένων Τρώων παρὰ ταῖς ναυσὶ τῶν Ἑλλήνων.
τοῦτον Ὀδυσσεὺς καὶ Διομήδης κατάσκοποι ὄντες ἀναιροῦσιν,
Ἀθηνᾶς αὐτοῖς ὑποθεμένης, ὡς μέγαν ἐσόμενον τοῖς Ἑλλησι κίν-
δυνον ἔκ τούτου. Τερψιχόρη δὲ ἐπιφανεῖσα τὸ τοῦ παιδὸς σῶμα
ἀνείλετο. ὡς ἐν παρόδῳ δὲ διαλαμβάνει καὶ περὶ τοῦ φόνου τοῦ
Δόλωνος.

·Η σκηνὴ τοῦ δράματος ἐν Τροίᾳ. ὁ δὲ χορὸς συνέστηκεν ἐκ φυλά-
κων Τρωικῶν, οἱ καὶ προλογίζουσι. περιέχει δὲ νυκτεγερσίαν.

Τὸ δὲ δράμα ἔνιοι νόθον ὑπενόησαν, ὡς οὐκ ὅν Εὔριπίδου· τὸν
γὰρ Σοφόκλειον μᾶλλον ὑποφαίνει χαρακτῆρα. ἐν μέντοι ταῖς
Διδασκαλίαις ὡς γνήσιον ἀναγέγραπται, καὶ ἡ περὶ τὰ μετάρσια
δὲ ἐν αὐτῷ πολυπραγμοσύνη τὸν Εὔριπίδην ὁμολογεῖ.

Πρόλογοι δὲ διττοὶ φέρονται· ὁ γοῦν Δικαίαρχος ἐκτιθεὶς τὴν
ὑπόθεσιν τοῦ Ρῆσου γράφει κατὰ λέξιν οὕτως·

Νῦν εὔσέληνον φέγγος ἡ διφρήλατος.

Ἐν ἐνίοις δὲ τῶν ἀντιγράφων ἔτερός τις φέρεται πρόλογος, πεζὸς
πάνυ καὶ οὐ πρέπων Εὔριπίδη· καὶ τάχα ἀν τινες τῶν ὑποκριτῶν
διεσκευακότες εἶεν αὐτόν. ἔχει δὲ οὕτως·

·Ω τοῦ μεγίστου Ζηνὸς ἄλκιμον τέκος

Παλλὰς, παρῷμεν· οὐκ ἔχρην ἡμᾶς ἔτι

μέλλειν Ἀχαιῶν ὠφελεῖν στρατεύματα.

νῦν γὰρ κακῶς πράσσουσιν ἐν μάχῃ δορὸς,

λόγχῃ βιαίως Ἔκτορος στροβούμενοι.

ἔμοὶ γὰρ οὐδέν ἐστιν ἄλγιον βάρος,

ἔξ οὐ γ' ἔκρινε Κύπριν Ἀλέξανδρος θεὰν

κάλλει προήκειν τῆς ἐμῆς εὐμορφίας

καὶ σῆς, Ἀθάνα, φιλτάτης ἔμοὶ θεῶν,

εἰ μὴ κατασκαφεῖσαν δύψομαι πόλιν

Πριάμου, βίᾳ πρόρριζον ἐκτετριμμένην.

ΑΛΛΩΣ.

·Ἐκτωρ τοῖς Ἑλλησιν ἐπικοιτῶν ἀκούσας αὐτοὺς πυρκαίειν,
εὐλαβήθη μὴ φύγωσιν. ἔξοπλίζειν δὲ διεγνωκὼς τὰς δυνάμεις
μετενόησεν Αἰνείου συμβουλεύσαντος ἡσυχάζειν, κατάσκοπον δὲ
πέμψαντας δὶ’ ἐκείνου τὴν ἀλήθειαν ἴστορησαι. Δόλωνα δὲ πρὸς
τὴν χρείαν ὑπακούσαντα ἐκπέμπεσθαι... καὶ τόπον εἰς τὴν παρ-
εμβολὴν ἀφώρισεν αὐτῷ. ἐπιφανέντες δὲ οἱ περὶ τὸν Ὀδυσσέα
καὶ Δόλωνα μὲν ἀνηρηκότες, ἐπὶ δὲ τὴν Ἔκτορος κοίτην ἐλθόντες,
πάλιν ὑπέστρεφον οὐχ εύρόντες τὸν στρατηγόν. οὓς Ἀθηνᾶ ἐπιφα-
νεῖσα κατέσχειν. καὶ τὸν μὲν Ἔκτορα ἐκέλευσε μὴ ζητεῖν, ·Ρῆσον
δὲ ἀναιρεῖν ἐκέλευσε. τὸν γὰρ ἐκ τούτου κίνδυνον μείζονα ἔσεσθαι,
ἐὰν βιώσῃ· τούτων δὲ ἐπιφανεῖς Ἀλέξανδρος... ἔξαπατηθεὶς
δὲ ὑπὸ Ἀθηνᾶς, ὡς δῆθεν ὑπὸ Ἀφροδίτης, ἀπρακτος ὑπέστρεφεν·
οἱ δὲ περὶ Διομήδην φονεύσαντες ·Ρῆσον ἔχωρίσθησαν. καὶ ἡ συμ-
φορὰ τῶν ἀνηρημένων καθ' ὅλον ἥλθε τὸ στράτευμα.