



537



57 - 100

FAMA PRÆFICA,

ⁱⁿ
INDICTIVO FUNERE

VIRI

*Nobilissimi, Excellentiss. Experien-
tissimi, Clarissimiq;*

**DNI FRIDERICI
FERBERI,**

**Hæreditarii in Ludwigsdorff/
Philosophiæ ac Medicinæ D.**

famigeratissimi,

- ANNO cl^o l^oc XIII. Christiani nati,
- ANNO cl^o l^oc XL. Magistri renunciati,
- ANNO cl^o l^oc XLIIIX. Doctoris creati,
- ANNO cl^o l^oc XLIX. Physici vocati,
- ANNO cl^o l^oc LXXIV. Christophili denati,

IPSO EXEQUIARUM DIE,

DIE nempe 1. Apr.

piè ac religiose conducta

GYMNASII GORL. COLLEGIS

aliisq; AMICIS.

STANNO ZIPPERIANO.

10N 9046108

FUNDE LACRUMAS, INCIDE CRINES,
PRÆFICA FAMA!
FRIDERICUS FERBERUS,
MEDICINÆ D.
ARCHIATER GORLIC.
BONUS PATER DUOS CUM VIDUA
ORBOS RELIQUIT LIBEROS.
DUM PIIS VATIBUS ADGEMIS,
DUM ECHO LUGUBRI RESPONDET
SONO,
LAUDES LUCTIBUS INTERCINE,
ATQUE ELEGIS ELOGIA CONFUNDE.
VIR ERAT ANTIQUA FIDE,
MULTA ARTE,
LONGA PRAXI MEDICA CELEBRIS:
QUEM,
HONESTO PARENTE NATUM,
CASTO IN BAPTISMATIS CASTALIO
RENATUM,
PLACIDE TANDEM IN CHRISTO
DENATUM,
LIPSIA OLIM MAGISTRUM, BOURGES
DOCTOREM, PATRIA PHYSI-
CUM DEDERAT:
DIGNUS

DIGNUS OMNINO, QUI A MALIS MOR-
TUUS, A BONIS VIVUS OPTARETUR.

NAM MORTALE NIHIL FECIT,
NISI QUOD MORTUUS EST:

QUANQUAM HOC ETIAM DIVINITUS:
UT MEDICOS MORI DECERET,

QUOS DECUREAT VIVERE.

ATQUE HÆC SINE LACRUMIS.
NUNC LAUDES TRISTI SUSPIRIO RUMPE

AC PARUMPER SILE.

EUNT SIC HUMANA: MAGNA MERI-
TA SEQUITUR MŒROR.

CHR. FUNCCI,

Gymnasiarchæ Gorl.

Ad venerandum Senem

B. DOMINUM D. FERBERUM.

*Non moreris, FERBERE: viget tua fama per
Orbem:*

Non palles: roseo fama colore nitet.

Parua Tui pars sidit humo, preciosior axe:

Inq; animis constans Tui meminisse manet.

MARTINUS HEER, M. D.

A 2

Dum

DUm porrigentem plurium egrorum videt
Vitas medendo gentis Æsculapiae
Præsigne, **F E R B E R U M**, decus, sic percita
Furoris æstro farier visa Atropos:
An hostis ampliabit ampliùs meus
Fatis moras? Non ampliabit ampliùs.
Hinc stamen abrumpit ferocior Viro
Vite, & citato mergit ipsum funere.
Situm Patronum Hygeia colluget suum,
Dolentq; quotquot optumi manu Viri
Et arte Peoniâ levati sunt super.
At Tu memento Christiane & indolens
Lect̃or, venire vel Medentium Choro
Mortem, nec Hippocrates, Galenos nec senes
Ab ejus impetu inveniri liberos.

Σχεδιασμα συλλυπουμένων

M. ABRAHAMI VECHNERI.

ΘΡΗΝΟΣ
ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΟΣ.

Οἶμοι ΒΕΡΒΗΡΟΝ, Μούσησιν ἀγαυὸν ὀπηδόν,
Κάβαλε δυσθανάτῳ μοῖρ' ὀλόεσα βέλει!
Οἶμοι:

Οἴμοι ἰητρὸν, πολυαλγέα πῆματα νόσων
 Θέλγειν ἔμπειρον, λυγρὸς ἔμαρψε μόρῳ!
 Οἴμοι ἀνὴρ, ὃς ἶδεν πόλλ' ἄσφα, καὶ νόον ἔγνω
 Πολλῶν ἀνθρώπων, κατθανεν ἐξαπίνης!
 Τίπτε δ' ἄρ' οὐ πινυτῆς καὶ ἀκέσματα οἶτον ἀπείρξαν;
 Μῶν πάντες θνήσει ὅτι ὀφειλόμεθα;
 Πάντες ὀφειλόμεθα θνήσει. Διὰ τοῦτο κ' Ὀδυσσεύς
 Κάτθανεν, ἐν γαίῃ ἄσφα πολλὰ ἰδὼν.
 Παυῶν, χείρων, Ασκήπιῳ, Ἴπποκράτης τε
 Κάτθανον, ἢ δ' ἄλλοι Πιερίδων τρέφουσι.
 Τούνεκεν οὐ κλαίειν μάλ' ἔοικε μόροιο ἀνάγκην,
 Ἀπνόω ἀλλ' ἔυχεσθ' ἀχθεῖ ἡσυχίην.
 Ἴδμεν γὰρ νεκῶν πάντων πῶς ἔσεσθαι ἔγερσιν,
 Ψυχὰς τ' εὐσεβέων ἐν χερσὶ ΧΡΙΣΤΟΥ ἔμεν.
 Πάμμακαρ ἐς τὰ βιοσόα ἐσβὰς δώματ' Ὀλύμπου,
 Ενθάπερ οὐκ ἀνίη, μηδὲ νόσημα πέλει!

MARTINOY ΡΙΧΤΗΡΟΥ.

Allusio ad Cognomen piè defuncti
 Dn. Doctoris.

Tinctoris meritò nomen, Ferbere, gerebas.
 Ceu sua tinctores tingunt renitente colore!
 Sic quoq; tinxisti mentem pietate, decoris
 Moribus, & variâ divina Palladis arte;

A 3.

Quis

*Queis tua mens nituit ceu Jaspis, sive Pyropus.
Nec cortina Tibi Tinctori defuit unquam:
Interiore Tibi patuit cortina recessu
Phœbi: tinxisti Sophies hinc nectare pectus.
Hæc tinctura Tibi permultum profuit: illa
Namq; Tibi titulum Doctoris contulit olim.
Ceu matrona fugit tinctæ ludibria frontis
Et caphuram: sic Tu semper cane peius & angve
Fucum vitasti: fuerat candore, fideq;
Quippe sinus Tibimet benè tinctus cordis uterq;
Lurida Mors etiam tinctoris nomine digna:
Tinxit enim lurore tuos jam corporis artus.
Hæc jacet ex arcu sua spicula, tincta venenis
Lethiferis, omnes homines queis conficit, eheu!
Lurida sed tinctura Tibi non ista nocebit.
Mentem tinxisti precioso sanguine JESU,
Quâ Tu tincturâ renitebis in omnia secla.
Fallor? an in nostras quoq; terras Curio Fati
Mittet Tinctorem, qui campos sanguine tinget?
Idcirco felix, qui tinctam sanguine CHRISTI
Justitiæ tunicam jam gestat in ætheris aulâ!*

Condolens scribeb.

ANTONIUS Schmidt.

Gebn.

Schmliche Trauer- Klage/ über die allgemeine Sterblichkeit.

1.

So gehts auff dieser Welt mit allen ihren Sachen/
So wechselt die Natur das Leben in den Tod/
Das wenn wir ist auff diß / auff jenes Anstalt machen/
So stellt sich bey uns ein die krancke sterbens Noth/
Den von Adams ersten Fall und den fortgepflanzten Sünden
Müssen wir den Untergang dieses Fleisches auch empfinden.

2.

Kan wol des Lebens sich jemand versichert wissen/
Er sey auch wer Er sey / daß Er nicht sterben darff?
Hat Alexandern nicht der Todt dahin gerissen/
Der doch die ganze Welt zu seinen Füßen warff?
Ja der König Salomon als ein wunder aller Weisen
Musste lezt von Krohn und Thron eben wol zu Grabe reisen.

3.

Wer sieht nie Wunder nicht die Zeiten sich verendern?
Wem pflichtet sein Bewußt nicht mit sich selber bey?
Wer wolte so bestürzt mit den Gedancken schleidern/
Das ihm der Dinge Flucht nicht wol erwogen sey?
Welcher sonsten Achtung gibt/wie man nach sich leget hinter
Freuden/ Tage/ Jahr und Zeit/ Frühling/ Sommer/ Herbst und
Winter.

4.

Hier hilfft Gelehrsamkeit so wenig als Vermügen/
Als Ansehn/ Kunst und Gunst: wie wol ein weiser Mann/
Durch unverdrofnen Fleiß mit dem Gemüthe fliegen/
Nach Adlers schnellen Art biß an die Wolcken kan:
Daß er gleichsam nicht gedenckt an der Erden Rost und Schimmel/
In dem er bey sich behält seinen Ursprung/ Luft und Himmel.

5. Das

5.
Das wäre wol etwas / doch kanstu dich versichern /
Der Unvergänglichkeit / was Leib und Fleisch betrifft.
Wenn Zeit und Stunde kömmt / du seyst gleich bey den Büchern /
Und sehest gleich in Gold die Kunst = berühmte Schrift /
Wehrt doch eine kleine Zeit: Den es bleibt von diesem Samen
Nichts mehr übrig als der Preis / der unsterblich mache den Namen.

6.
Der weisen Meister Schaar / von denen wir bekommen /
Was rühmlicher Verstand / was Kunst und Weißheit sey /
Die haben eben wol ein Ende so genommen.
In dem durch seinen Tod pflichte meinen Worten bey
Selbst der Fürste von Stagier / und der weise Römer Caro,
Cicero, Pythagoras, Zeno, Socrates und Plato.

7.
Wie weise / wie gelehrt dieselben alle waren /
Wie hoch sie sich vertieffte auch in der Wissenschaft /
So ist doch Ihnen lest das Urtheil wiederfahren /
Das alles wiederumb in seinen Ursprung raffte.
Lufft und Feuer / Erde / Meer / und was sich darauf beweget /
Wird doch ohne Widerstand in sein altes Nichts geleet.

8.
Wir fühlens / daß uns ist die Lebens = Krafft entgangen /
Gleich wie der Rosenblüt des Morgens Purpur glänzt /
Gleich wie auff Titans = Gold die schöne Blumen prangen /
Wenn er ihr buntes Haupt mit Perlen = Tau befränkt:
Gleichwol wenn der Schatten kömmt fallen ihre Blätter abe:
Also nach verfloßner Zeit / geht der schwache Mensch zu Grabe.

9.
Man hat ja Beyspiel satt auch an der Aertzte Leichen /
Die doch mit Arzeneu der Kranckheit widerstehn:

Das

Daß sie wie ich und du des Lebens Ziel erreichen/
Und endlich auff der Fahrt den Weg des Fleisches gehn.
Dieses machet allzu war unsers *Physici* verblaffen/
Herren Doctor Ferbers Tod / den wir ist begraben lassen.

10.

Wann dem nun also: so muß man nur geduldig
Des hohen Himmels Rath ertragen mit Bestand/
Weit wir dem Tode nur ein kurzes bleiben schuldig
Nach langen Leben sind zugeben in die Hand:
Daß also der beste Weg / wenn man sich zu frieden giebet/
Es zu stellen dem anheim / der erfreuet und betrübet.

Eilend / doch mitleidend / entworffen
von

Gottfried Kofern / Pfarrer
zu Ludwigsdorff.

POCULUM VITÆ,

*Ex Erasmo Francisci in Speculo artium ac morum
exoticorum lib I. c. XVI. p. 99.*

SInensis ille scribitur Rex Hiaovus
Bibisse contra medicum Fata poculum:
Nugæ. Mori non est potis lymph Petræ
Qui mysticæ bibit fidelis limp idam.
Probatum id est: FERBERUS, arte Pæonis
Potens, manu solerti pluribus diu
Multumq; vitæ poculum dedit: datus
Σωτηρ ἑἰπσι per fidem sacer latex

B

In

In morte vitam reddidit, nescius mori
Nunc cum Beatis æternum lætabitur.

Contest. συμπαθείας gr. f.

JACOBUS Schön/P.S.

Quid quereris, Conjux? Vivo. Quid flendo fati-
Lumina? Cœlesti fede locatus ovo. (gas:
Filia, quid stola vult? Vestis quid pulla propago?
Perfruoꝛ intuitu colloquioq; DEI.

Quid, Gener, anthracinæ vestes? Quid, Frater, amarus
Luctus hic? Angelico cum grege laudo DEUM.

Quid caput obductum? quid tristis amiētus, Amici?
Nunc prorsum vitam labe solutus ago.

Nē, quæso, placidæ deflectas Mortis acorem:
Incusare DEI non licet arbitrium!

Namq; quis est unquam, fatum qui vicit amicum,
Qui potuit fletu vel revocare Suum?

Morte omnes rapimur, delemur morte: subire
Ast mortem in Christi nomine summa Salus.

C. M. Ch. M. D.

Επιώνιον.

P*allida cūm mors sit cœlestis janua vitæ,
Quis non gratetur gaudia vera pijs?
Natalem veluti mortem celebremus eorum,
In Domino placidam qui subiēre necem.*

Pussi-

*Passibus heic horum pressis insistere, nostrum est:
Illic quò parili sorte fruamur. Amen.*

Parab.

M. S. C. & G. C.

B. Defunctus alloquitur Superstites.

COr nostrum in Domino lætum, fruiturq;
perenni

Lætitia in cœlis, nec non sine fine triumphat.

Cordibus in vestris nullo non tempore Jesum

Ferte fide verâ, qui causa caputq; salutis:

Sic quondam mecum vivetis in ætheris arce,

Et vos Ambrosia Christus saturabit in ævum.

EPITAPHIUM.

FRIDRICUS FERBER tumulo requiescit in isto,

Sanguine qui tinctus, Christe benigne, tuo.

Vir erat excellens, Medicorum vera corona,

Et prudens Physicus Gorlicii urbis erat.

Ægros curavit multos Juvenesq; Senesq;

A morte immunis nec tamen ipse fuit.

THEOPHILUS VECHNERUS.

Ευδαιμονία Christiani.

Madrigal.

Ihr Weisen / die ihr ewre Sinnen
Bis an das Sternen-Dach gebracht

B ij

Durch

Durch Wissenschaft/ die Menschen Götter macht/
 Ihr kampfet Euch / was doch die Seeligkeit
 Der Menschen sey. Der streitet vor die (a) Tugend/
 Der vor den (b) Schlaff / der vor die (γ) Tapfferkeit/
 Der vor die (d) Wollust frecher Jugend.
 Verzeihet mir / und höret auch mein Wort/
 Ich folgre nicht aus ewern Gründen:
 Wir Christen können weit was bessers finden.
 Wer seelig stirbt/ ist seelig drey mal drey/
 Wie jetz Herr Herber ist. O daß mir auch so
 sey!

(a) Plato. & Aristoteles. (β) Aeschines. (γ) Zeno. (d) Epicurus.

G. S. G. C.

Sonnet.

Ein blumen-reiches Kraut / kein starke Panacee/
 Kein Apotheker - Trancf kan Todes - Gift abtreiben:
 Machaons weise Kunst kan kein Recept verschreiben/
 Das wieder diesem dien: weil in der Toden - See
 Er und Hippocrates genezt der Glieder Schnee:
 Weil Celsus müssen Zoll dem Charon schuldig bleiben
 Und Aesculapius. Dem / der es nicht will gläuben/
 Wird Görlis Nachricht thun durch ein-bethrantes Weh:
 Daß seinen Podalier die Parcen abgemeiet.
 Er war der Kranken Rath / er war des Todes Tod:
 Noch fällt Er in sein Garn. Wol! sein gepriefner G. Die:
 Hab:

Hat Ihn vor seine Dienst gemacht zum Himmels Erben?
Und will sein Sterbe, Kleid mit Freuden-Farben fernen.
Wol dem/ der sich wie Er im Himmels Saal erfreuet!

Alexander Vogelt
Collega IX.

Qui Christum habet, omnia habet.

Interit haudquaquam, cui Vita Christus Iesus,
Et solum Christum simplice corde fovet.

Hic Tibi Vita fuit Christus, Clarissime DOCTOR:

Nunc junctus Christo vivis in arce poli:

Et cum Christicolis, Christum qui corde professi,

In Christo gaudes nunc sine fine tuo.

Intereant ergo, Christo qui dira minantur,

Cui Christus Vita est, incolet ille polum.

Mæroris exuendi ergo adju-
xit isthæc

ABRAHAMUS SCULTETUS,
Crosnensis Silesius.

An die Herz- und Schmerz-betrübte

Frau Wittib.

Was mag/ betrübteste Frau Ferberin/ sie kräncken/

Und ihre Sinnen so von Fröligkeit ablencken?

Was ist's für Angst und Noth? Was ist's für Herzeleid/

Daß Sie betroffen hat zu dieser Frühlings-Zeit?

Da bald des Majen Sohn mit edelem Geschmeide

Die Bäume zieren wird; so uns erwecket Freude:

D iij

Da

Da Phoebus abermals auff seinen Wagen steigt /
 Und Uns sein Sraal: Panier in freien Lüfften zeigt.
 Wie? Hat mit Thränen Sie die Wangen so begossen /
 Weil Ihr Herzkliebster Schatz ist in den Sarcf geschlossen?
 Sie fasse Ihr ein Herz / Hochwerthe Tugend: Zier /
 Und dencke / daß sie Gott auff diesem Welt: Revier
 Mit seinen Fittichen noch ferner wird umgeben:
 Bis Er Sie endlich wird ins Himmel: Schloß erheben:
 Dahin Ihr Herzens: Schatz gelanget durch den Todt /
 Und reichlich nun geneist das rechte Engel: Brodt.

Dieses hat nebst andern hinzustzen
 sollen und wollen

George Fridrich Bachmann / von Neu-
 marck aus Schlessien / 3. 3. in dem berüm-
 bten Görlitzischen Gymnasio studierend.

Ach gar zu zeitlich muß von hinnen Er abscheiden /
 Herr Vater / unser Schutz! Ach was vor grosses Leiden
 Bringt dieser schnelle Fall! Wir stehen all erblast /
 Und zittern voll vor Angst: Ja wir vergehen fast.
 Ach! liebster Vater / Ach! wir Kinder sind verlassen /
 Und wissen nicht / was wir für Hoffnung sollen fassen:
 Da lieget unser Trost / da lieget unser Heil /
 Da lieget unser Kron in so gar schneller Eil!
 Wir sind den Garten gleich / der unverzeinet stehet /
 Und wie ein Rosenstrauch / dem seine Blüt vergehet /
 Wie Häuser ohne Dach / wie Fackeln ohne Licht /
 Wie ein verlassnes Volck / ohn Hülf und Zuversicht.
 Der Vater ist dahin / der beste Freund auf Erden!
 Mit welcher Trauer: Stimm und schmerzlichen Geberden
 Soll ich mein Leid darthun? Die beste Treu ist hin /
 Der beste Schutz ist weg / ich weiß nicht / wo ich bin.

Auch

Auch die Frau Mutter weine / sie windet ihre Hände /
Die Schwester will vergehn: und wo ich mich hinwende /
Da seh' ich Traurigkeit: Es ist sehr finster hier /
Des Hauses Kron ist weg / des Stammes Liecht und Zier.
Zwar Ihm / Herr Vater / ist nichts böses wiederfahren:
Er ist in höchster Lust dort bey den sel'gen Schaaren:
Kein Kummer plagt ihn mehr / kein Kranckheit sicht ihn an:
Er ist in Sicherheit / die niemand stören kan.
Umb uns ist es zuthun: Wir bleiben hier im Leben /
Welchs aller Orthen ist mit Furcht und Angst umbgeben.
Nun Gott / der uns so bald zu Waisen hat gemacht /
Wird uns zu helffen auch in Gnaden seyn bedacht.
Inzwischen ruh Er wohl / Herr Vater / in der Erden /
Diß Leib und Seele wird gar schön vereinigt werden:
Wann die Posaune schallt vons hohen Himmels Thron.
Daß dieses aber bald gescheh / wünscht euer Sohn

JOHANNES Kerber,
Gorlicio - Lusat.

UT citò flos rapido solis marcescit ab aestu:
Sic hominum subitò vita caduca perit.
Exemplum præbes, Doctor jurate Galeno,
Quo toties lusa est mortis avara manus.
Eheu! spem præter lumen vitale relinquis,
Qui dignus Pylios enumerare dies.
Sic est: nemo potest vitæ producere fila:
Lex etiam Medicis, non abolenda, mori.
Mors lucrosa Tibi: certè cœlestia præstat
Pro mundi fluxis posse videre bonis.

Fama,

*Fama decusq; tuum terrarum pervolat Orbem,
Qua Sol educit, quaq; reducit equos.
Perpetuum salve, FERBERE, aeternaq; carpe
Gaudia, qua nullo sunt peritura die.*

* * *

Ach als wir sterblichen es mögen inne werden/
Sind sich der blasse Tod / und rafft uns von der Erden:
Es muß so wohl der Fürst / als Bauer stille stehn/
Und zur vermengten Schaar ins schwarze Bein / Hauß gehn.
Denn Er / der Menschen = Fraß / sieht nicht die größten Reiche
Mit ihren Gaben an / macht Pflug und Scepter gleiche:
Ja dieser / der doch sonst den Kranken helfen kan /
Muß nebenst andern gehn die finstre Todes = Bahn:
Wie solches unverhofft / Ach Vermuths = bittere Schmerzen!
Ach Centner schwere Pein! viel hinterlassne Herzen
Erfahren müssen / Ach! indem des Todes Macht
Nun hat gerissen hin in jene lange Nacht/
Ach! einen solchen Mann / dem wenig zuvergleichen/
Dem an Verstand und Wis viel kaum das Wasser reichen.
Herr Ferbern meine ich: Der / Der / Ach! Der ist hin/
Ach! Er hat sich entfärbt / der Tod ist sein Gewin.
Ach! aber / Ach! Ach! Ach! was läßt Er? Nichts als Klagen:
Ach! nichts als Angst und Schmerz / ja Höllen = grause Plagen:
Ach! nichts als Traurigkeit / Ach! nichts als Ach und Weh!
Ach! nichts als schwere Pein und eine Thränen = See!
Ach grause Grausamkeit / die hier wird ausgeübet!
Ach Leid! Ach grimmes Leid! das jezo so betrübet/
Und wie ein scharffes Schwerdt durch Herz und Seele dringt
Den hinterlassenen / ja Sie zum trauren zwingt.
Wie aber? Will ich denn den Schmerzen noch vermehren/
Und die verwundeten mit meinem Ach! versehen?

Ach

Ach mein! Er lebet ja / Ihm ist sehr wohl geschicht /
Er kan vor Angst und Leid / Trost / Freud und Bonne sehn.
Drumb laßt ihr Freunde doch / laßt ab von euren Thränen /
Denckt / daß Er sey daselbst / wohin sich alle sehnen.

Hier war ja nichts als Kampff; dort aber ist die Krohn;
Hier war ein Kerker nur; dort ist der Gnaden-Lohn;
Hier war nur Eltelkeit; dort hat Er pracht und prangen /
Das ewiglich besteht: hier wünschen; dort Erlangen.
Derhalben seyd getrost / und denckt / daß der Euch liebe
Von Herzen / welcher Euch mit Schmerzen jetzt betrübt.

Dieses sagte aus schuldig: höchst: betrüb-
tem Gemüthe hinzu

George Dörner.

Artis cum Magnus Medica, FERBERUS, Apollo
Multorum vitæ sæpè tulisset opem,
In se vibrantis valuit non spicula mortis
Evitare, suum jussus obire diem.
Ne jactes palmas Mors invida: Jova vocavit
Ad vitam veram nunc sine labe Virum.

* * *

Kommt ihr Pierides, stimmt an die Trauer-Lieder!
Die Krohne euers Hauptes / Apollo / liegt darnieder.
Bringt ihm Cypressen her / bringt Ephey / Majoran /
Und was man nah und fern an Kräutern haben kan /
Das Grab Bianoris soll diesem iso weichen:
Der hohe Menalus muß seine Fichten reichen /
Und was Lycæus selbst auff seinen Spitzen hegt,
Ja was bey Pæsto grünt / wird hiermit beygelegt:

Ⓒ

Damie

Damit der edle Leib gar lieblich möge lauren
Vor aller Zeiten Grimm/ und in des Grabes Mauren
Ohn allem Tadel seyn/ biß ihn nach dieser Zeit
Der Höchste ruffen wird zur schönen Himmels, Freud.

*Hoc condolentia ergo Patrono ac Fautori suo
optumo apponere voluit ac debuit*

Gottlieb Reißler/ Gymnaf.
Gorlicenf. Alumn.

RE celebrem Medicâ Doctorem, & nomine
clarum,

FERBERUM nostrum, mors homicida rapit.
Hinc dolor, & lachrymæ, & lachrymis suspiria mista:

Hinc plangunt multi, Gorliciumq; dolet.

Sit modus at lachrymis: quia nunc DEUS optimus
ipsum

Transtulit in sanctas æthereasq; domos:

Duxit & æterni ad jucunda palatia Cœli,

Nullum ubi tormentum tangit & angit eum.

*Paucula hæc lugenti mente
addebat*

JOHANNES HERTELIUS,
Sag. Sil.

ATropos & Lachesis, atrox inimicaq; Clotho,
Eximio cur non parcitis, heu! Medico?

Cur

Cur rapis huncce Virum sævæ violentia mortis?
Nullaq; vah! quare pharmaca mista valent?
Spargamus lachrymas, incumbamusq; dolori:
FERBER enim clausit lumina clara sua.
Inter mœstitiam tamen, intensumq; dolorem
Esto modus lachrymis. Sic placitum est
Domino.

In Cœlis vivens mens prosperitate perenni
Perfruitur: quare sit benedicta Trias.

*Hæc pauca adjicere
non erubuit*

David Heermann/ Gymnas.
Gorlicens. Alumnus.

Wohl dem / und aber wohl / der also wird genommen /
Wie Er / Herr Ferber / ist der Seelen nach gekommen /
Durch einen sanfften Schluß des Lebens / Himmel an!
Und zwar darumb: weil man mit Wahrheit sagen kan:
Daß Er die Gottes- Furcht von Herken- Grund geliebet /
Und nichts / als Tugend nur / zu jederzeit geübet:
Dem Nächsten Rath / und Hülf / und Rettung bald gethan /
Wenn er durch Kranckheit fast gelangt zur Todes- Bahne:
Ja / daß der Einigkeit Er allzeit sich befließen /
Und höher / als das Gold / geacht ein güte Gewiessen.
Ach! Wer im Leben hier sich also wohl verhält:
Des Lob erstirbet nicht / so lange steht die Welt.
Drumb trauret nicht zusehr: Laßt endlich doch versiegen
Den heißen Thränen- Quell: Ihr könnt nicht wieder kriegen /
Was

Was Ihr verlohren habe / O Ihr betrübten Ihr!
Herr Ferber ist nun weg / der vor war euer Bier.
Doch aber werdet Ihr einander wieder schauen /
Wenn durch ein selig End' auch Euch zum Sterben. Auen
Der Höchste führen wird: Da werd't Ihr umb Ihn seyn
In ewig, süßer Lust / in höchstem Klarheits = Schein.

Dem Seel. Verstorbenen zu letzten Ehren / und
dessen hinterbliebenen Leidtragenden
zu Trost schrieb dieses

ALBINUS Seyfriedt.

Gleich da die warme Luffe den Schnee hat weggetrieben /
Und das zerschollte Eis hat müssen sich verschieben /
Ist seines Alters Schnee / Herr Wetter / auch geschwind
Zergangen / da auff Ihn gestürmt der Todes = Wind.
Was dies für Jammer nun und Kummer uns gegeben /
Die dem Geblüthe nach wir Ihm in diesem Leben
Verwandte gewesen sind / kan meine Zunge nicht
Ausprechen: Denn es mir'an Worten hier gebricht.
Dies aber tröstet uns: Daß / auf sein Lebens = Ende /
Die rechte Lebens = Krohn' Ihm geben Gottes Hände:
Und daß Er iso lebt in steter Frühlings = Zeit /
Von weißem Alters = Schnee und allem Schmerz befreit.

BARTHOLOMÆUS Gehler.



14

Oberlausitzische Bibl. Görlitz



1006931 8