

verschließt sie, den Zettel jedoch, worauf der andere geschrieben hat, behält dieser für sich. Hierauf zieht man im Verborgenen das Zwischenblatt aus der Brieftasche, liest es, schwingt seinen Zauberstab über der Briestafel und nennt das Geschriebene.



35.

Das Ausreißen des Fußes.

Von Dr. Faust.

Vorbereitung.

Hierzu bedarf man vor allen Dingen eines guten Gehülfsen, mit welchem dieses Stück vorher mehrmals ausgeübt werden muß, ehe man es producirt. Man bedarf hierzu hauptsächlich eines andern hölzernen oder ausgestopften Stiefels, welcher bis an das Knie geht und dem natürlichen ganz ähnlich ist, ferner eines Paars weiter Beinkleider und eines langen Rocks, so wie einer Breterkiste als Bank, mit einem dunklen Teppich behangen.

Ausführung.

Der vorgebliche Dr. Faust sitzt auf dieser Kiste und scheint zu schlafen, da kommt sein Diener und