

Haken aber mit der Bodenkette: so wird die Schrift, so wie man an der Maschine drehet, im feurigen Glanze erscheinen, was sich sehr nett ausnimmt.



101.

Das Phantom des Faust.

Vorbereitung.

Hierzu benutze man ein etwas abschüssiges Zimmer, das vorn eine Thüre hat. Unter diese Thüre stelle man ein Portrait verkehrt, und erleuchte es so stark, daß es von einem großen gutpolirten Spiegel hell refractirt werden kann.

Ausführung.

Man benachrichtige eine Person, daß sie zu einer gewissen Stunde und an einem bestimmten Orte die Erscheinung eines verstorbenen Freundes wahrnehmen könne. Nachdem sich die Person eingestellt, führt man sie in ein Zimmer, welches an das frühere stößt, und öffnet schnell jene Thüre, und man