

Töne sind die des Einklanges; aber sobald sich der Wind mehr hebt, so werden die Töne mannigfaltig und entzückend.



119.

**Die Flamme vom Lichte zu sondern
und wieder daran zu setzen.**

Man senke ein brennendes Licht in etwas Sauerstoffgas; die Flamme wird über der Oberfläche zurückbleiben, wenn gleich das Licht einige Zoll weit davon entfernt ist. Doch bringt man die Flamme gar bald wieder an die gehörige Stelle, wenn man das Licht wieder bis auf dieselbe Linie heraushebt. Die Flamme erhält sich hierbei durch einen Theil des Rauches, welcher von dem Lichte bis über die Oberfläche der firen Luft herauf steigt.

