SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/1
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

B 757 b

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/2
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/3
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/4
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

L'
Amor Prigioniero.
Posto in Musica da Giovanni
De
Ferradini.
1781

Mus. 3037-F-8

Sächs. Landes-Bibl.

(10/5) 1

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/5 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ouverture.

Corni da Caccia Ex: G.

pmo

Flauti

Oboi

Violini

Consordini

Due Violini

pmo

Viole

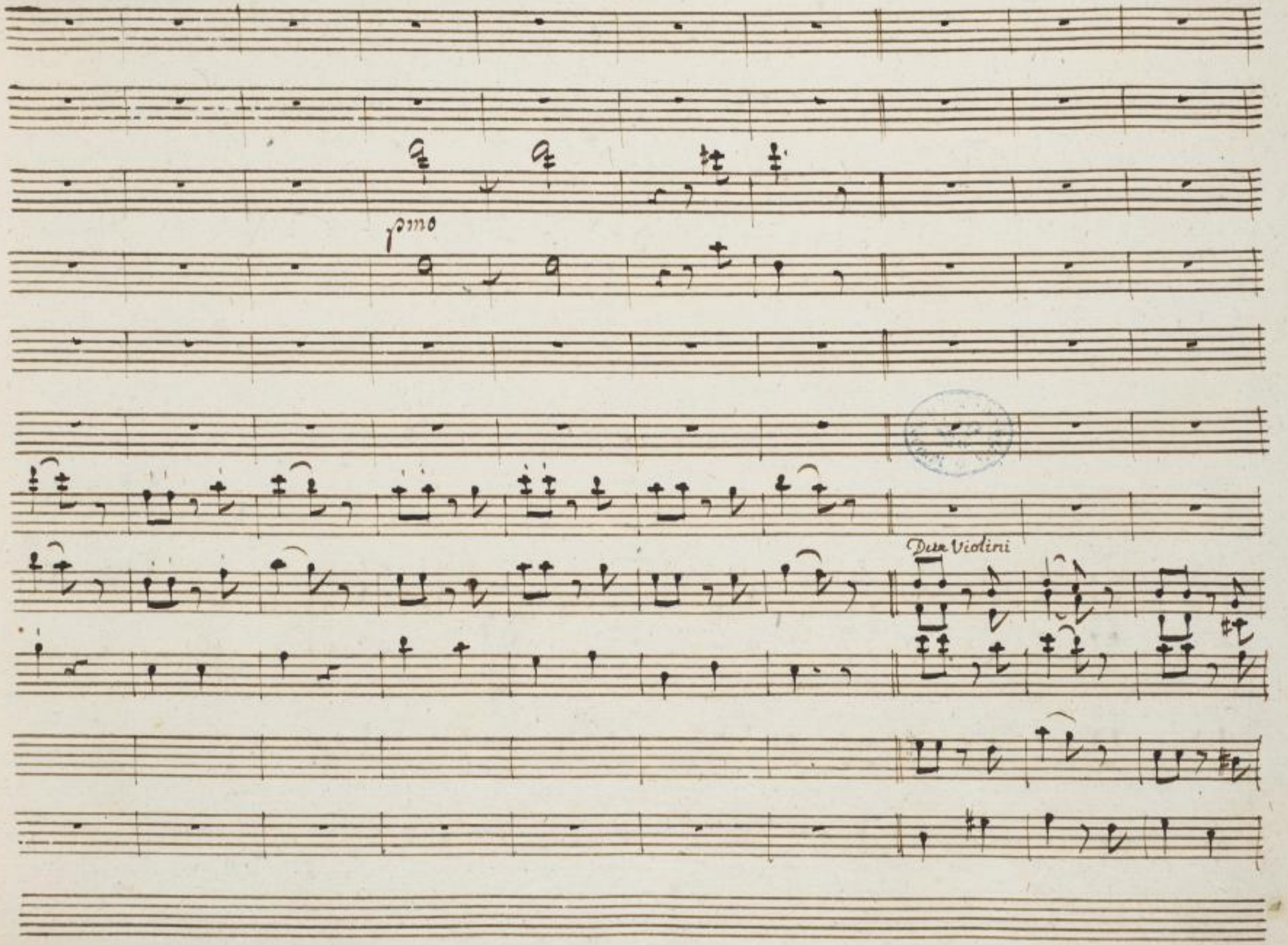
pmo

Andantino

Basso

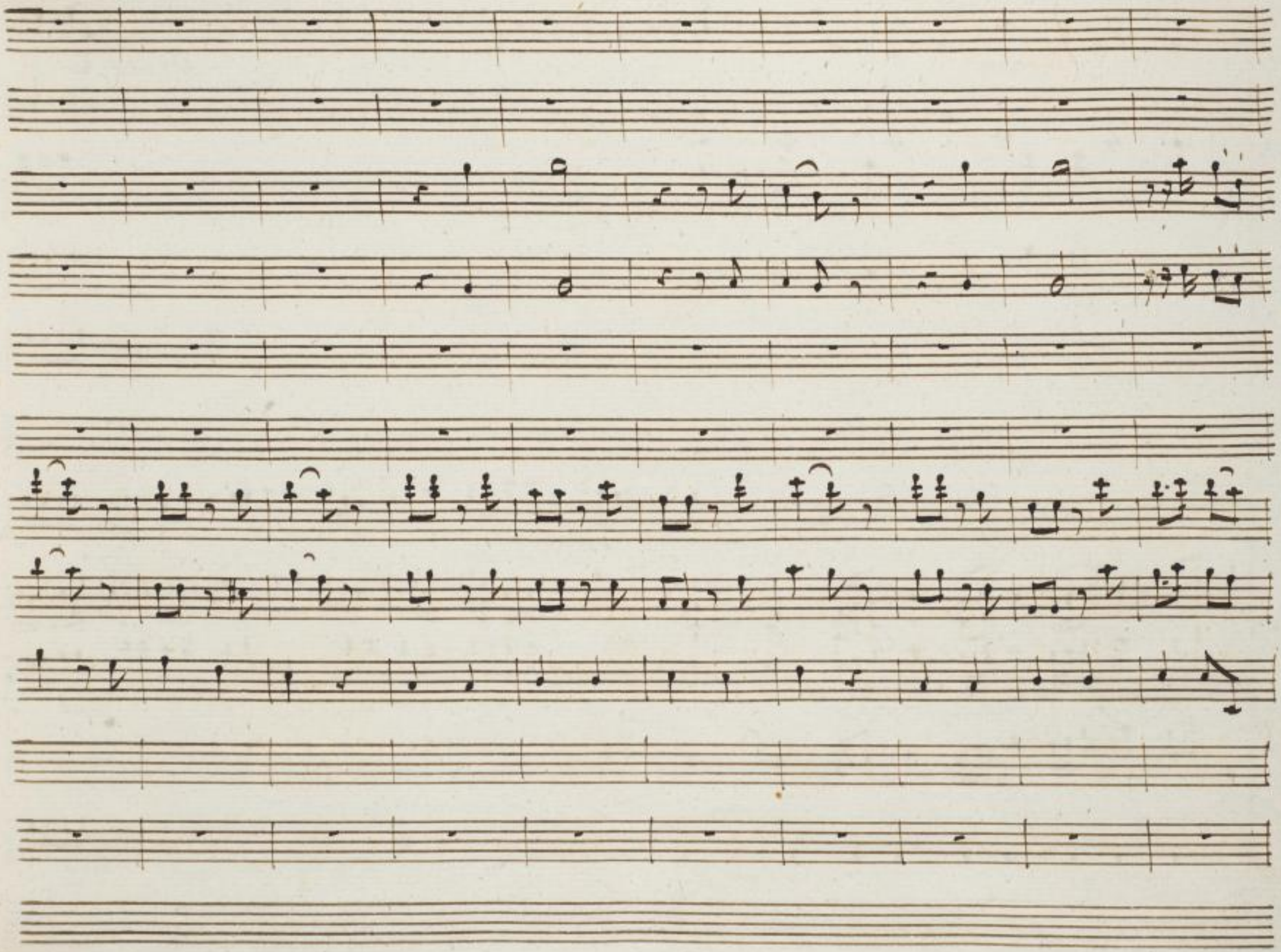
Il Basso Pizziccato dolce

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/6 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

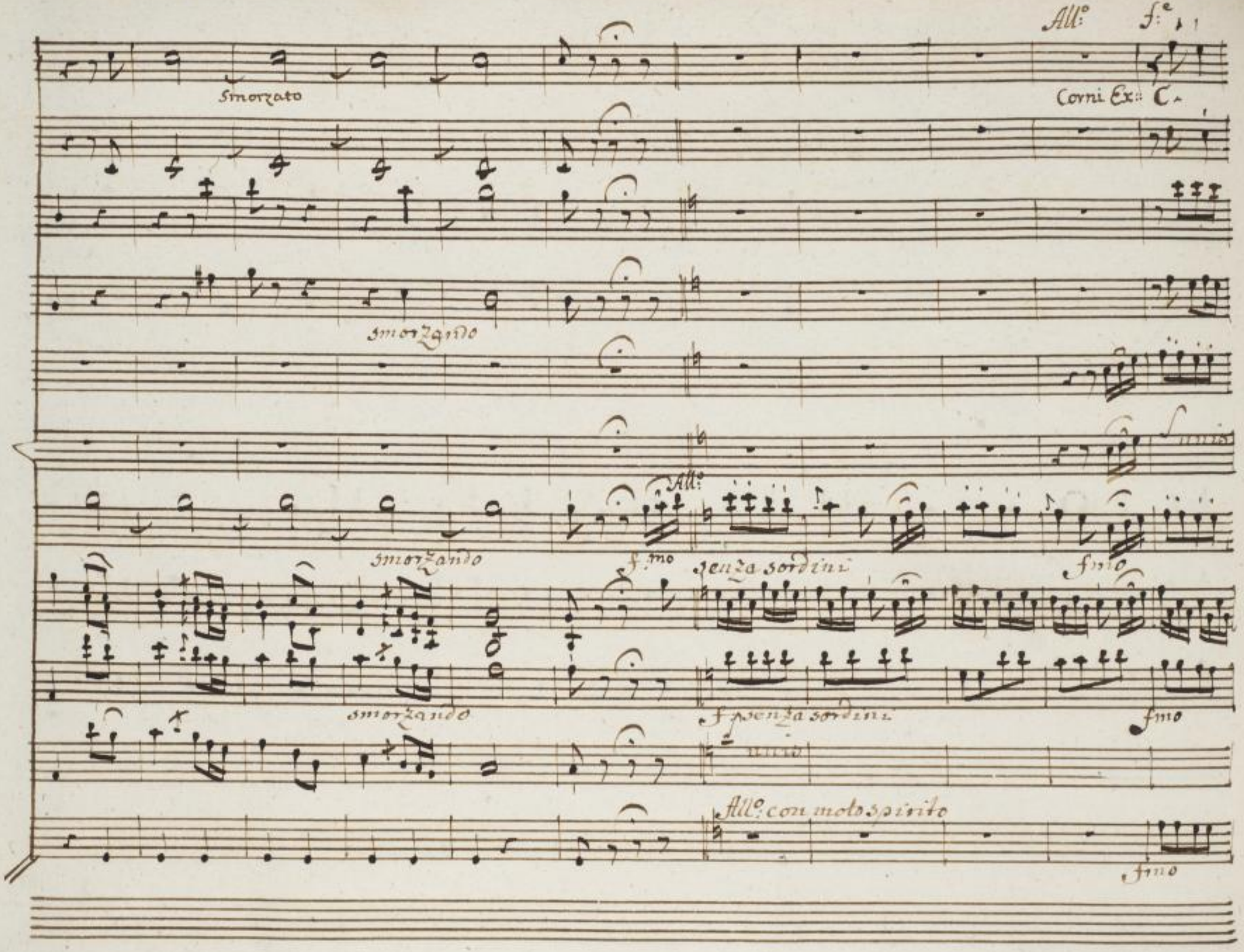


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/7
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

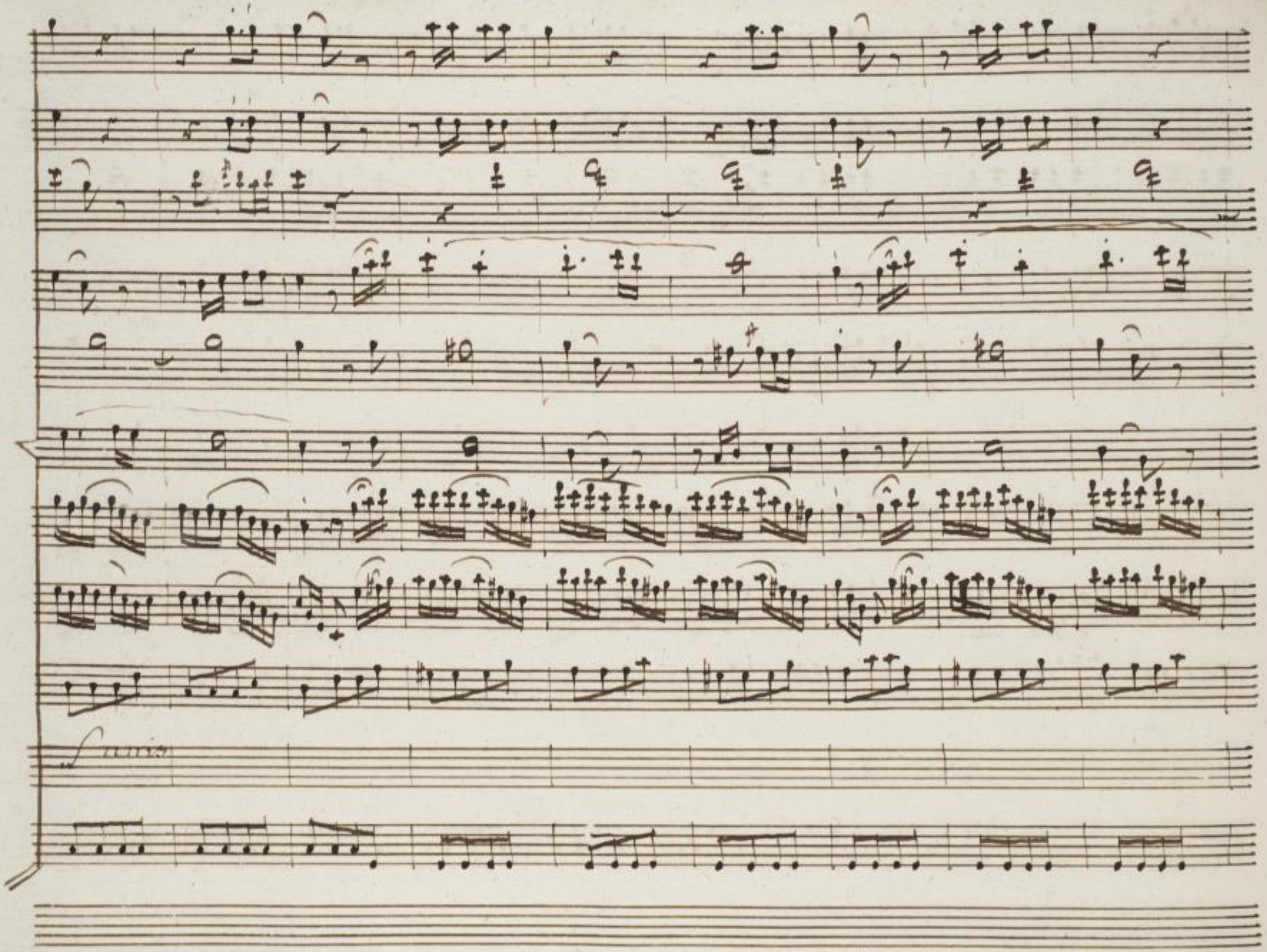
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/8
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



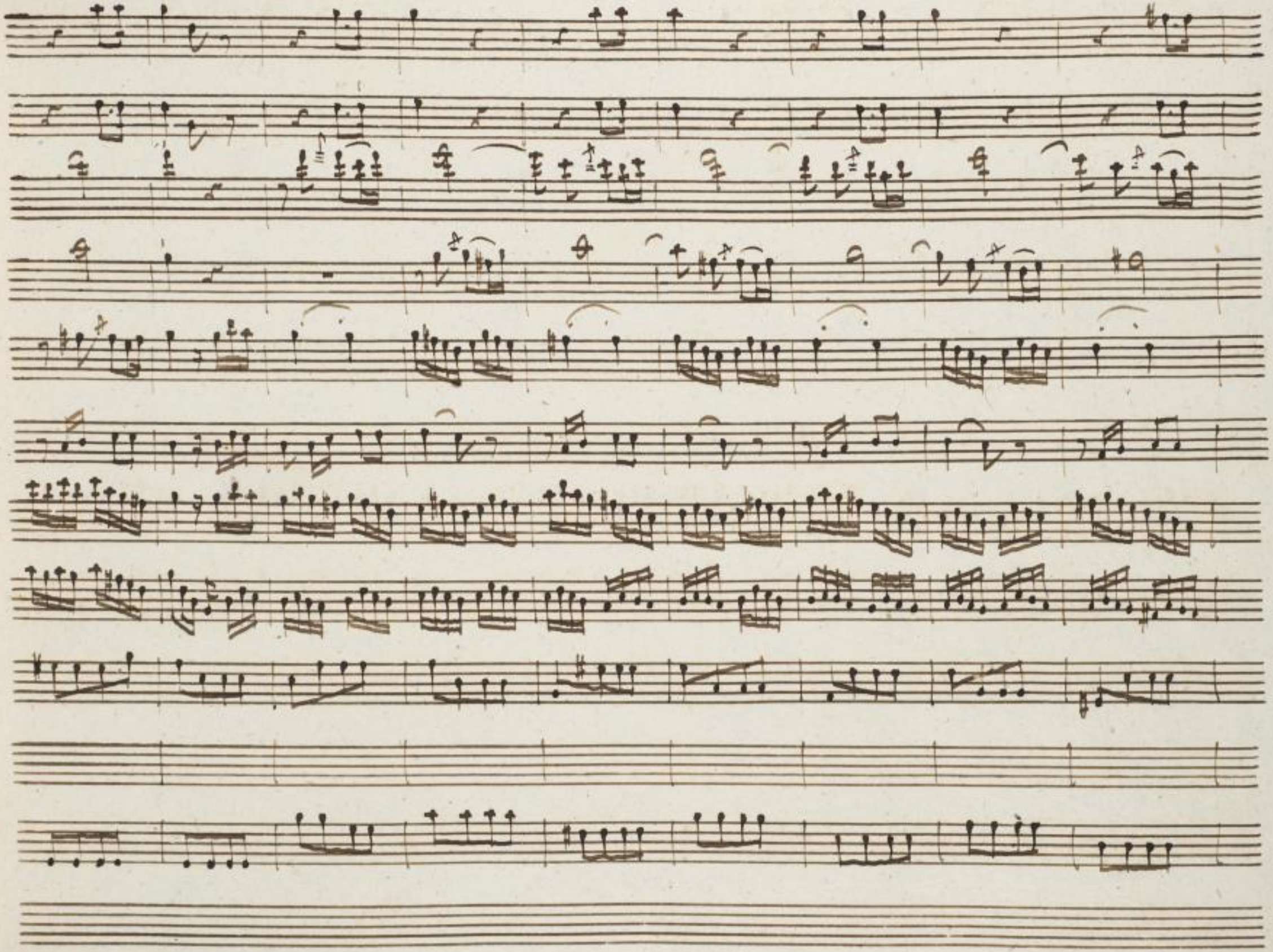
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/9
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


All.o
f.e
Smorzato
Corni Ex.
C.
smorzando
smorzando
All.o
f.mo
senza sordini
f.mo
smorzando
f.mo
senza sordini
f.mo
All.o con moto spirito
f.mo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/11
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/12
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

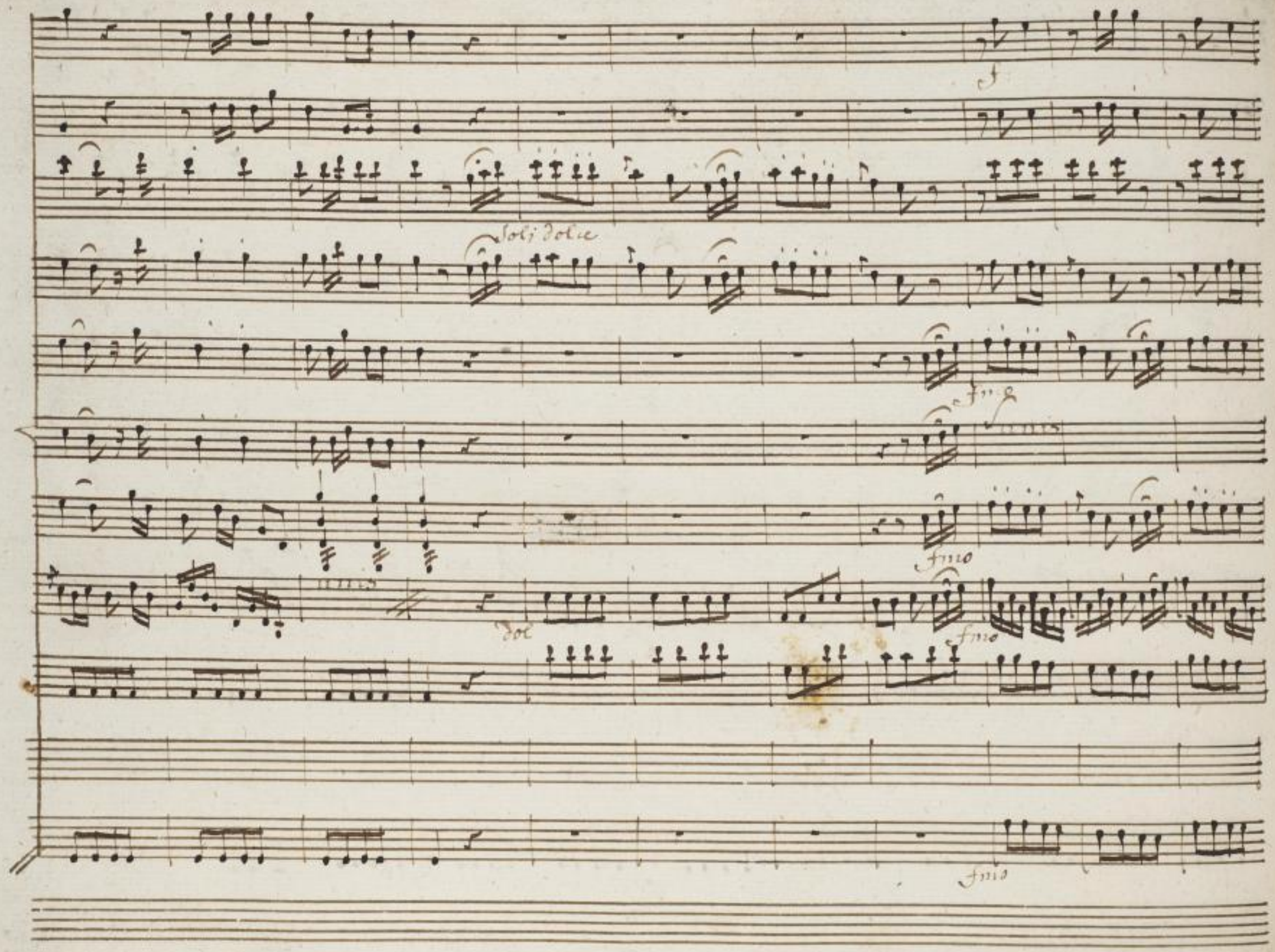


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/13
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

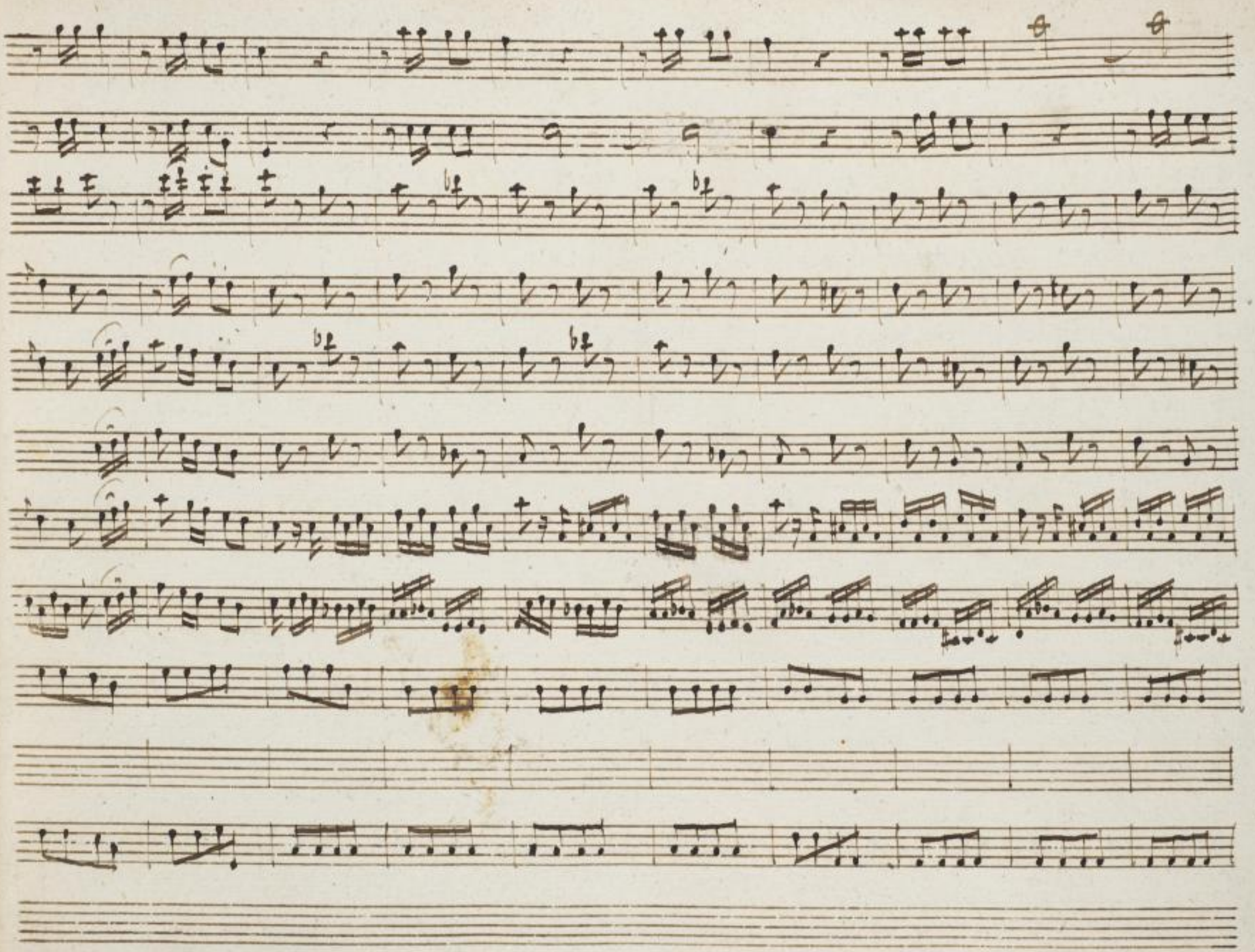
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/14
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sf sf

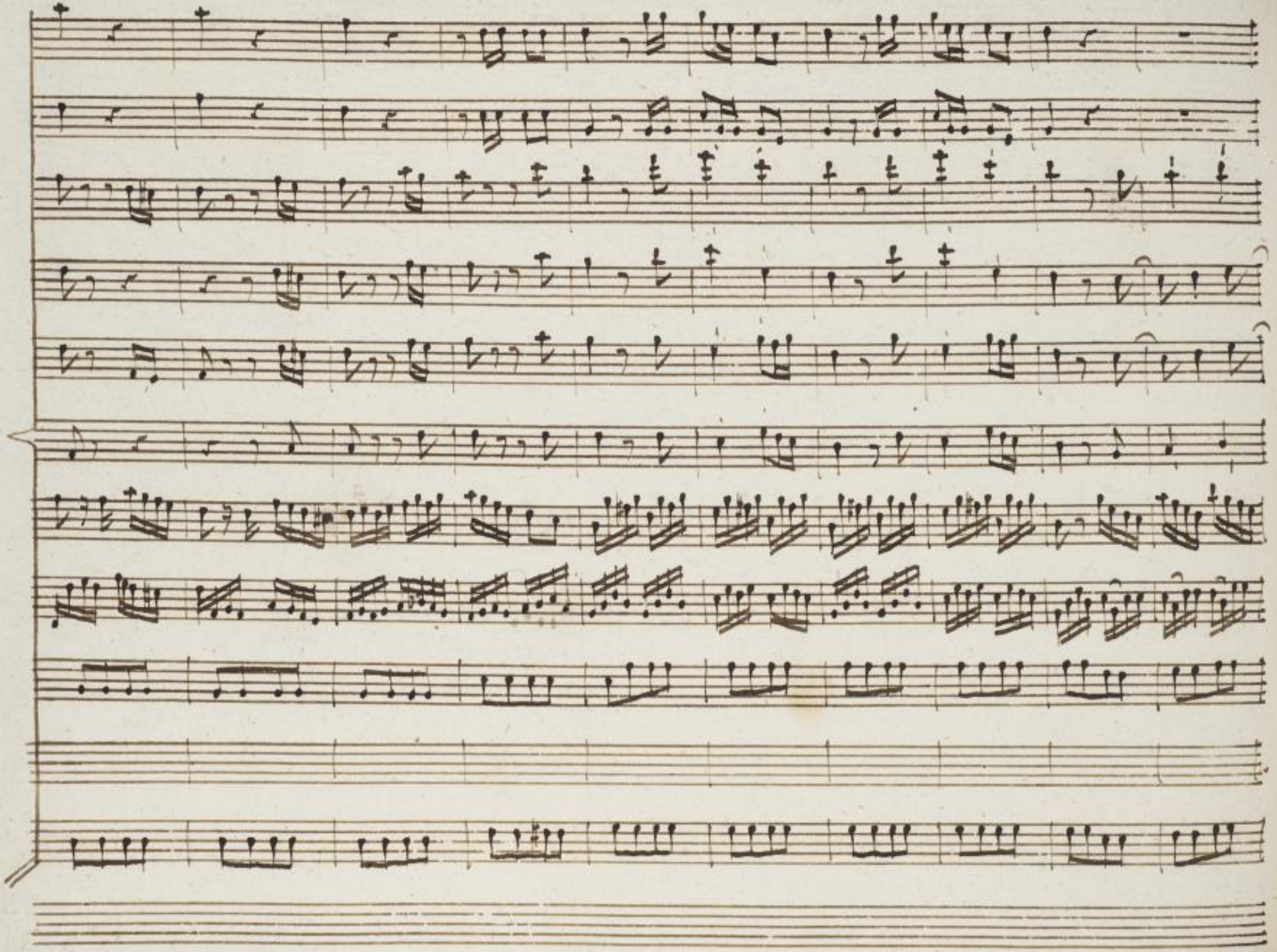
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/15 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/16
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/17 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

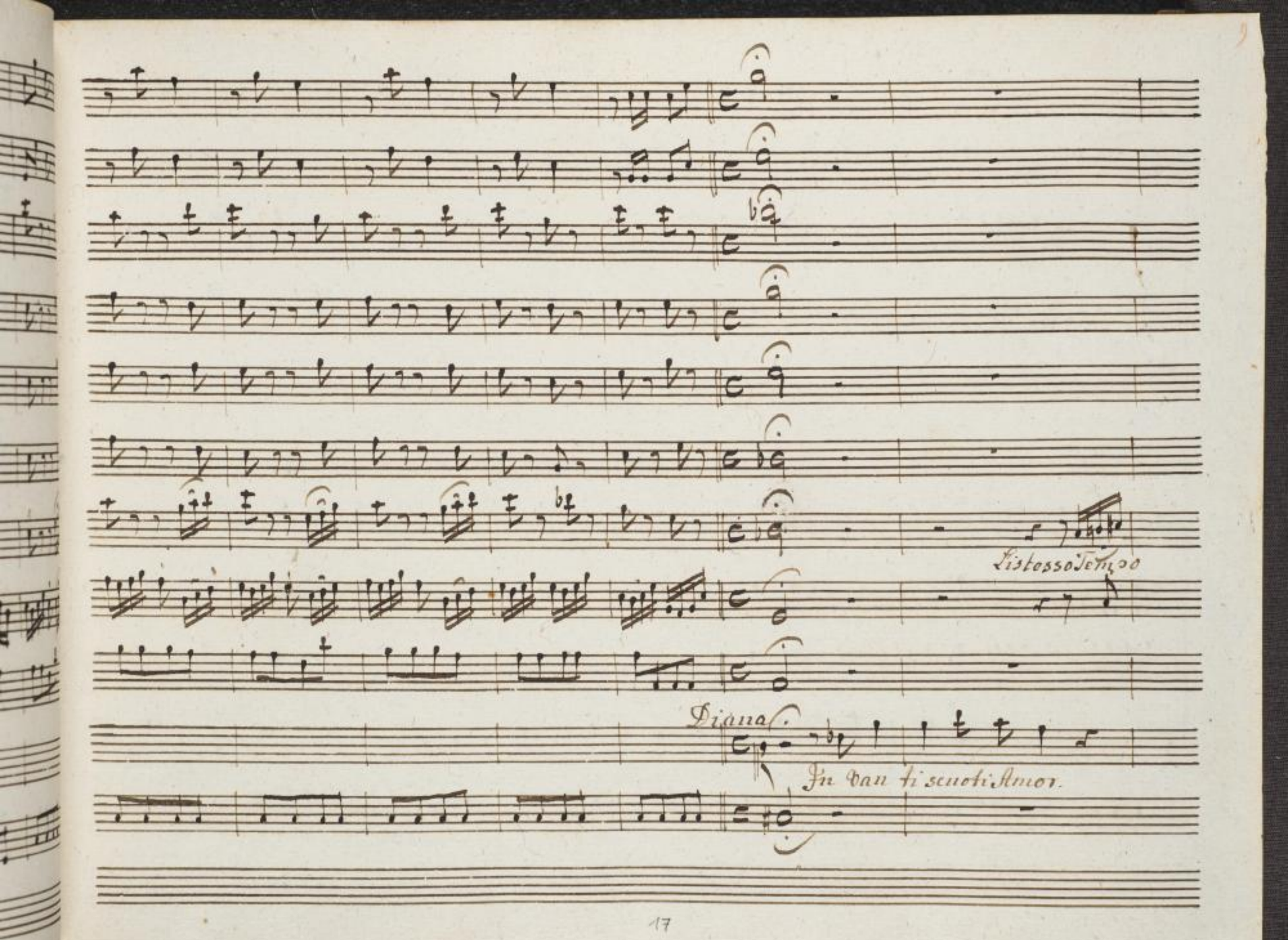


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/18
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sf: sfz

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/19 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/20
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/21
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dolce

Dol

no, questa volta non uscirai. Dimpaccio

Amor Di:

Aime! Co:

p:

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/22 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rete, Compagne, a rimirar qual preda illustre Cadde ne' lacci miei. preda mag=

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/23 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

giore mai finor non si fece: e preso Amore

Am:

Pietà!

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/24 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Dia:

nel sonno immerso l'incauto ritrovai: di quei nodi lo cinsi indi il destai.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/25 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Dol:

Am:

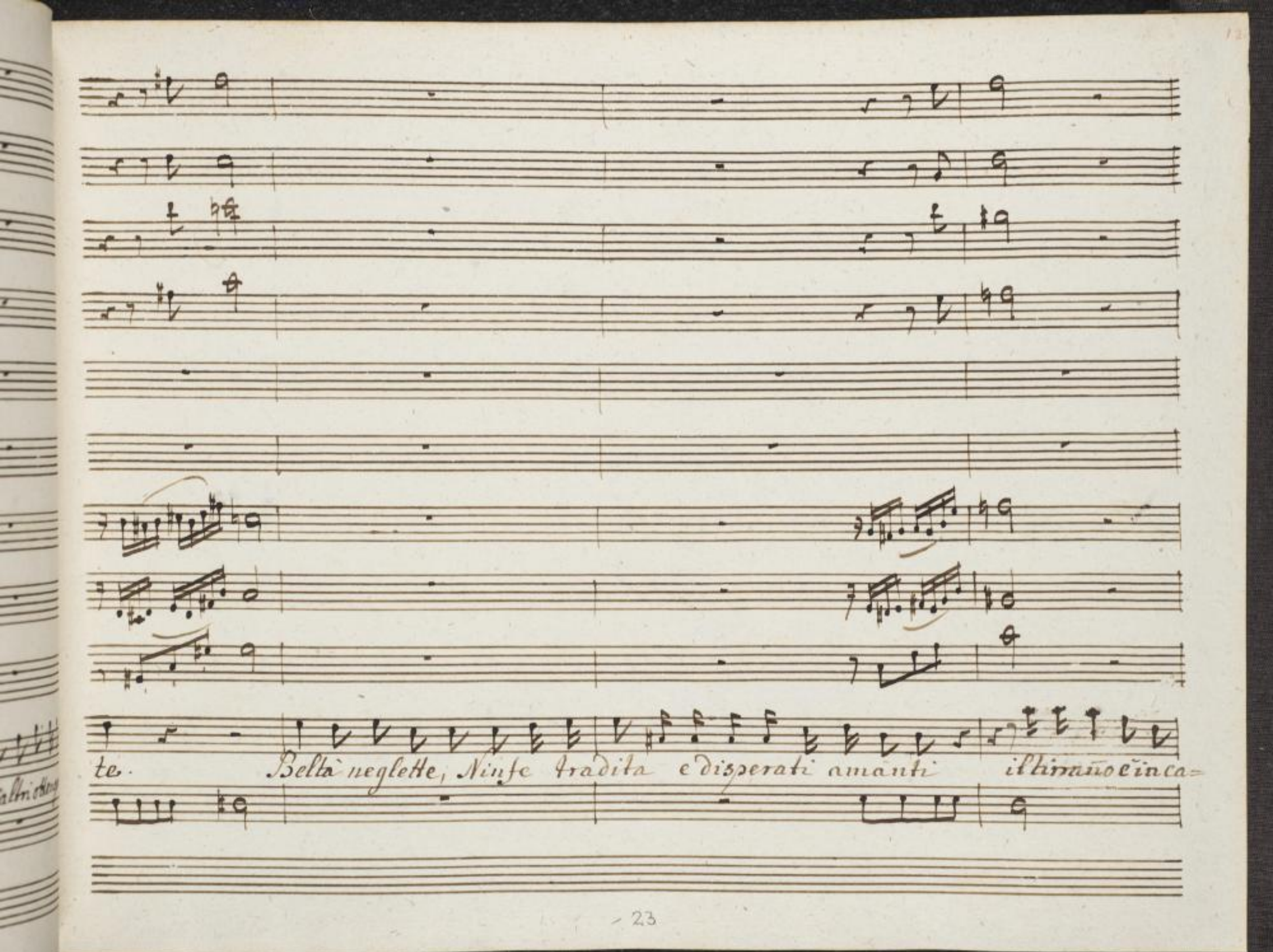
Nè troverò pietà?

p:

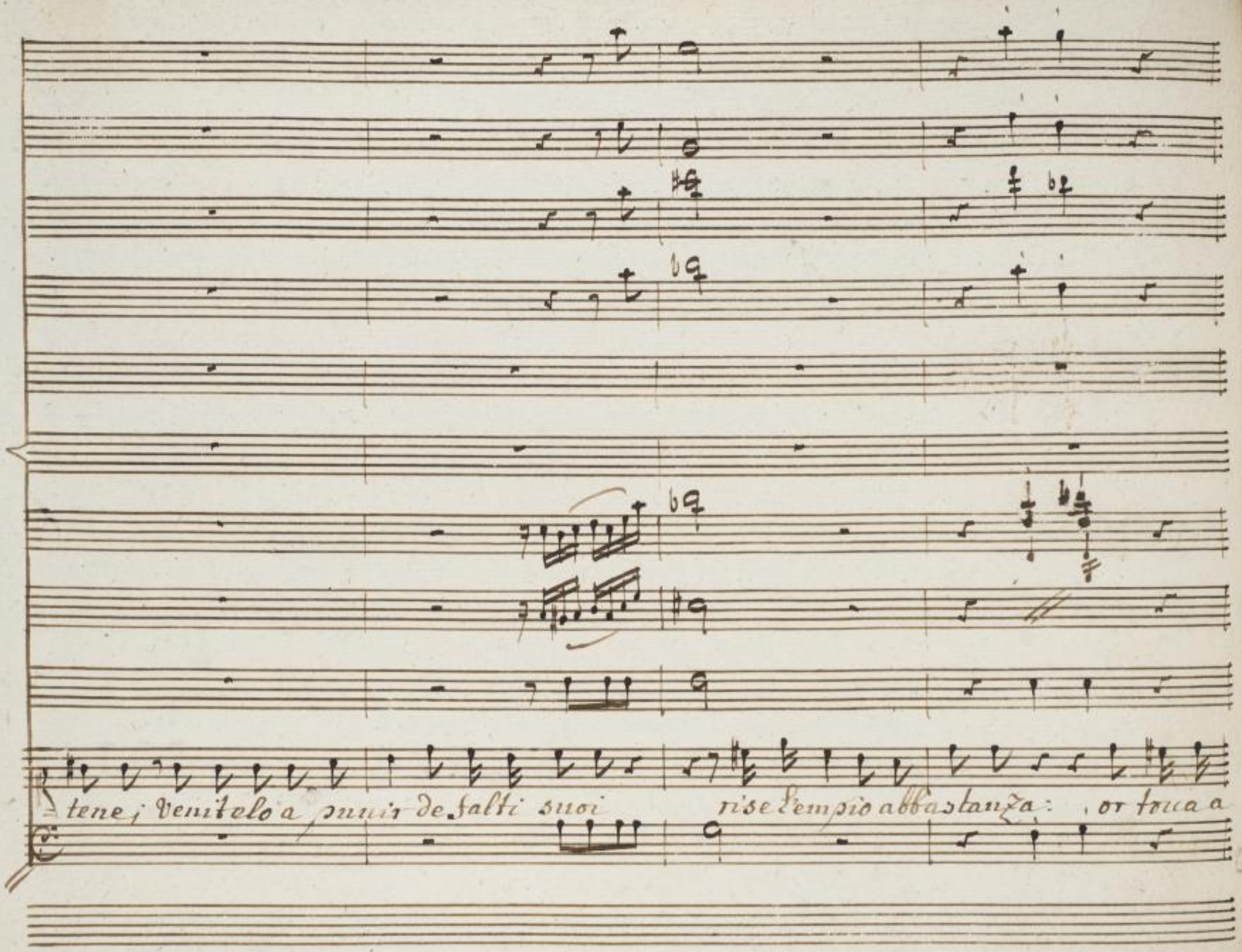
Dia:

si, quell' istessa ch'altri ottengono da

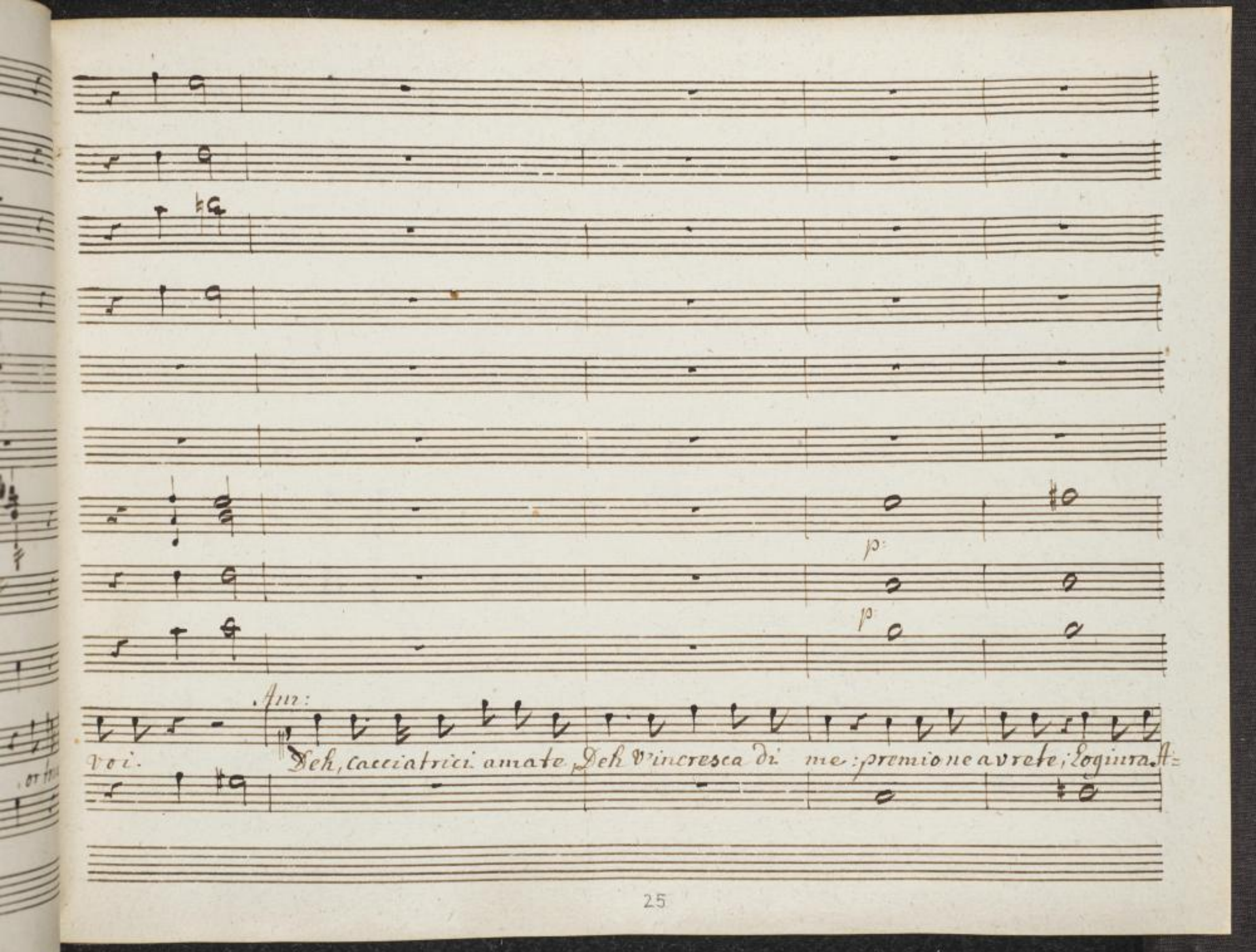
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/26
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



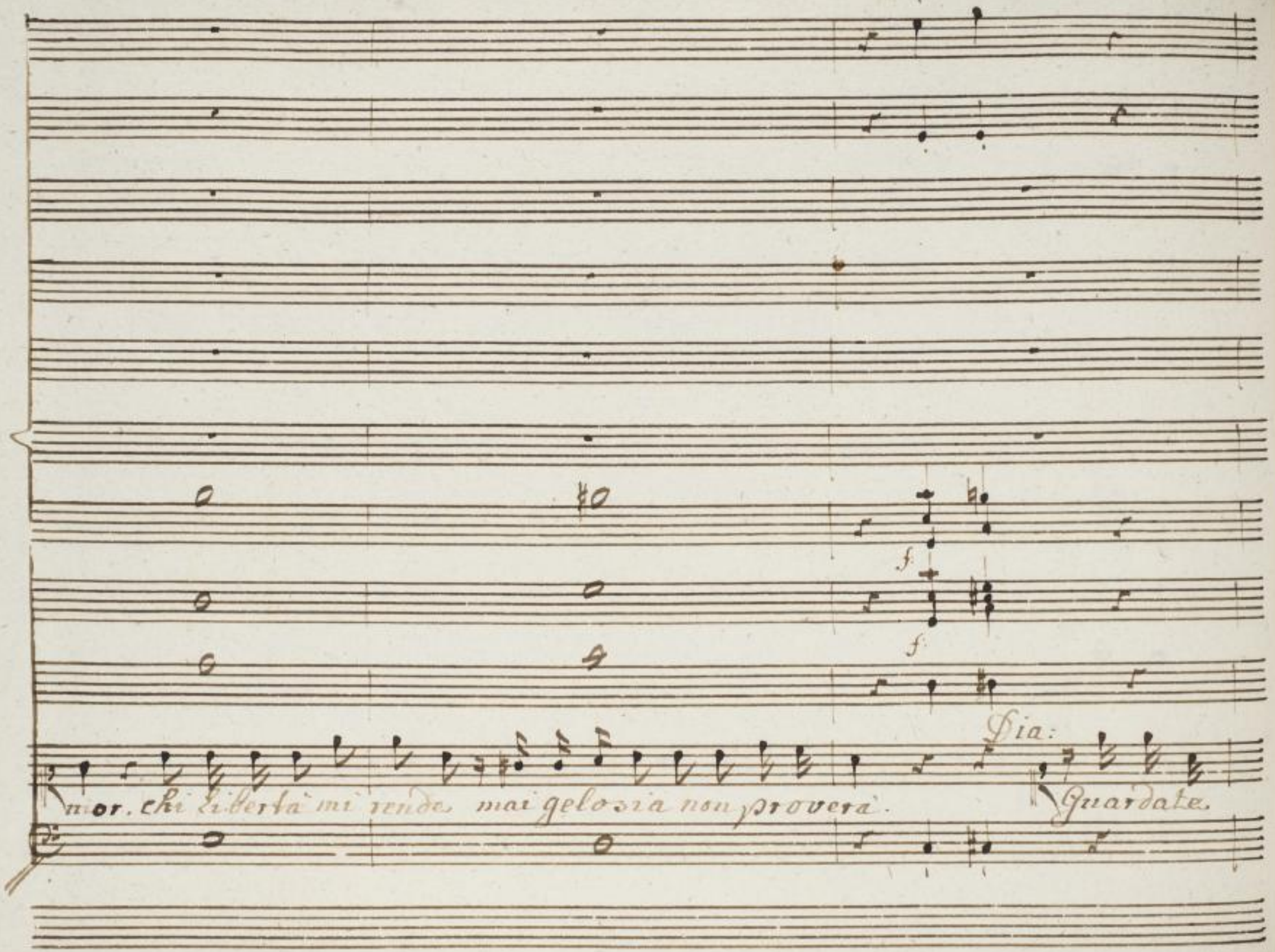
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/27
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



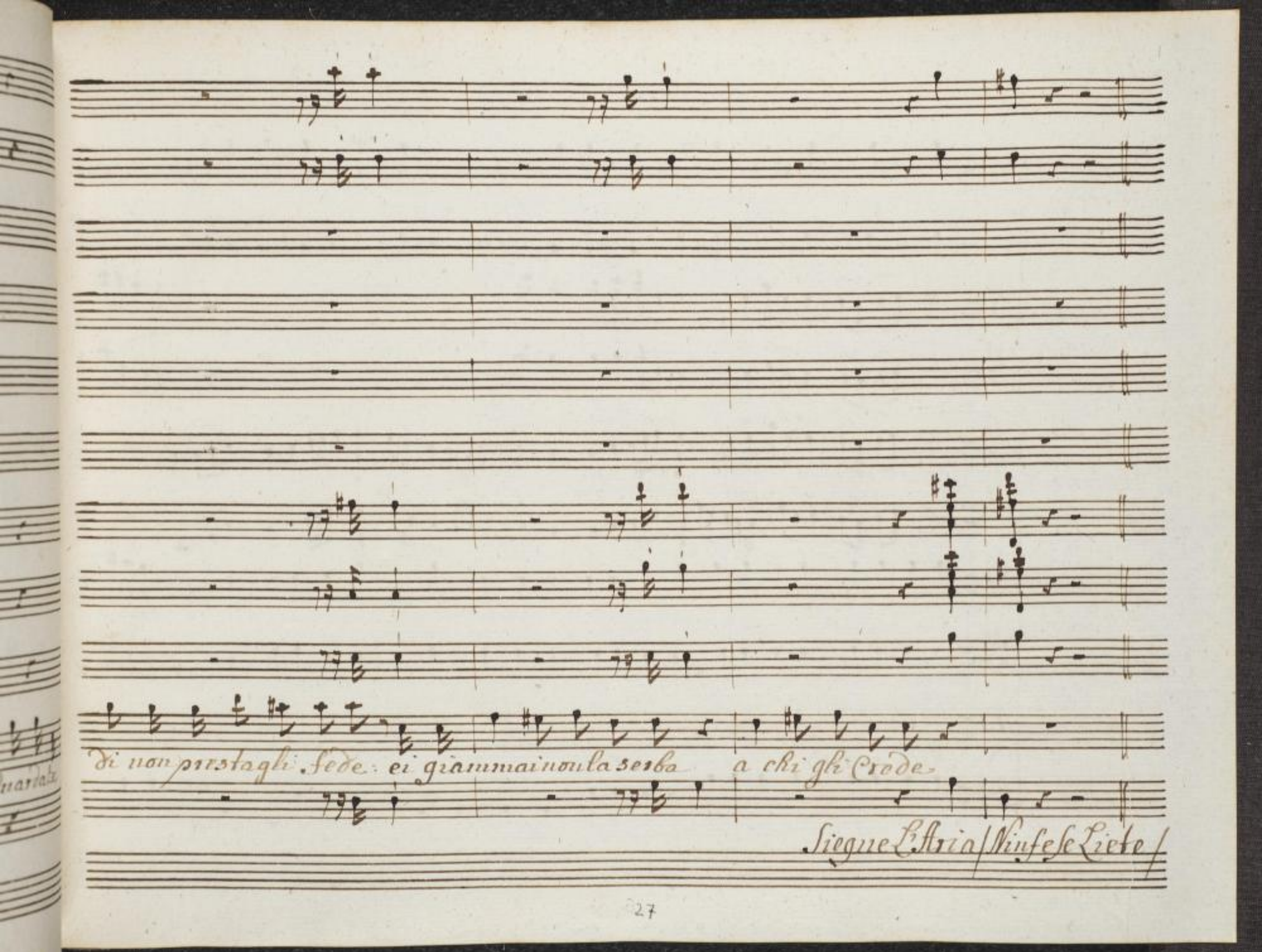
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/28
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/29
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/30
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/31
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Aria

Corni da Caccia

Ed A.

Flauti

Traversi

Violini

Viole

Diana

Basso

All.o con moto

dol:

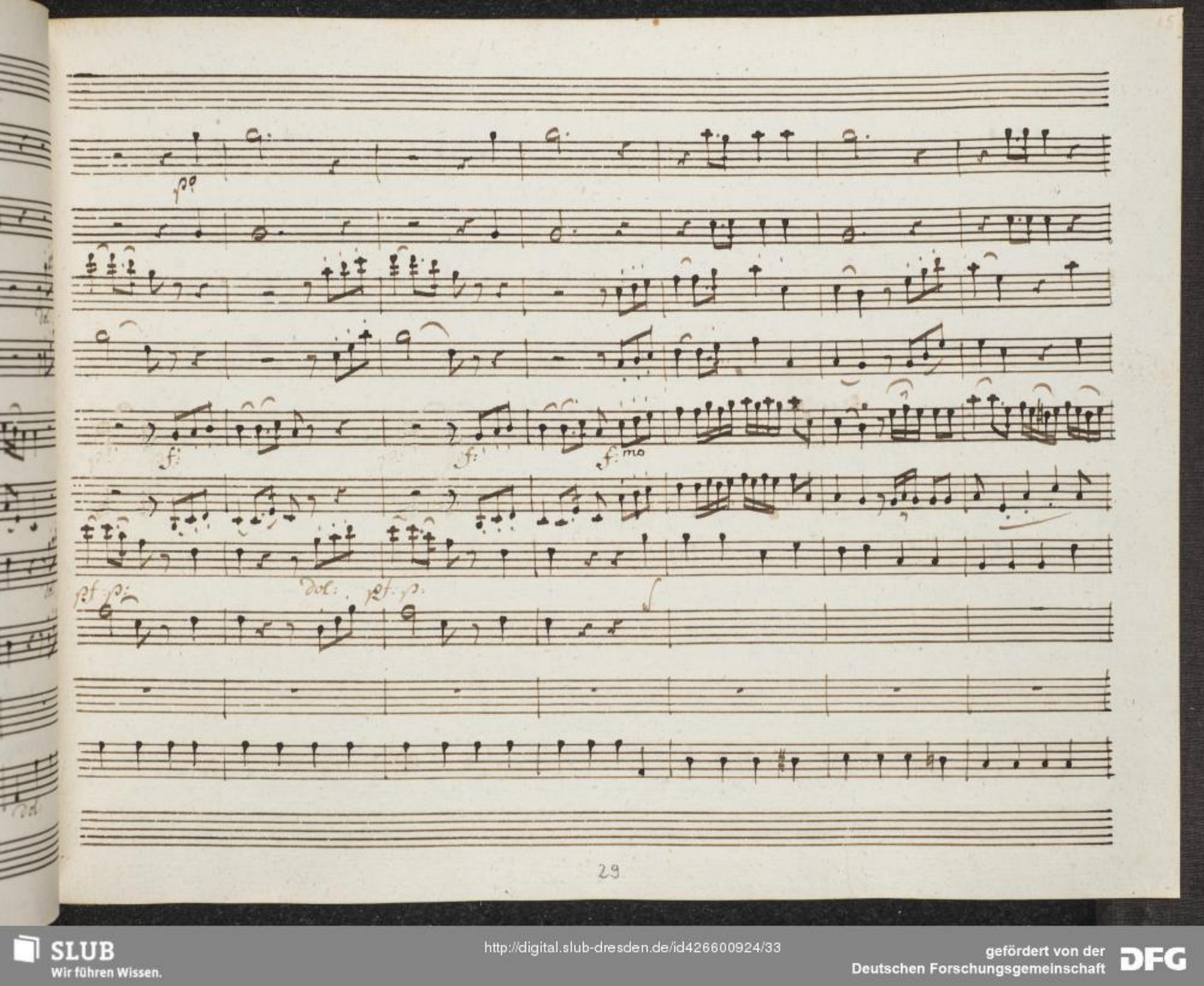
f.mo

f.mo

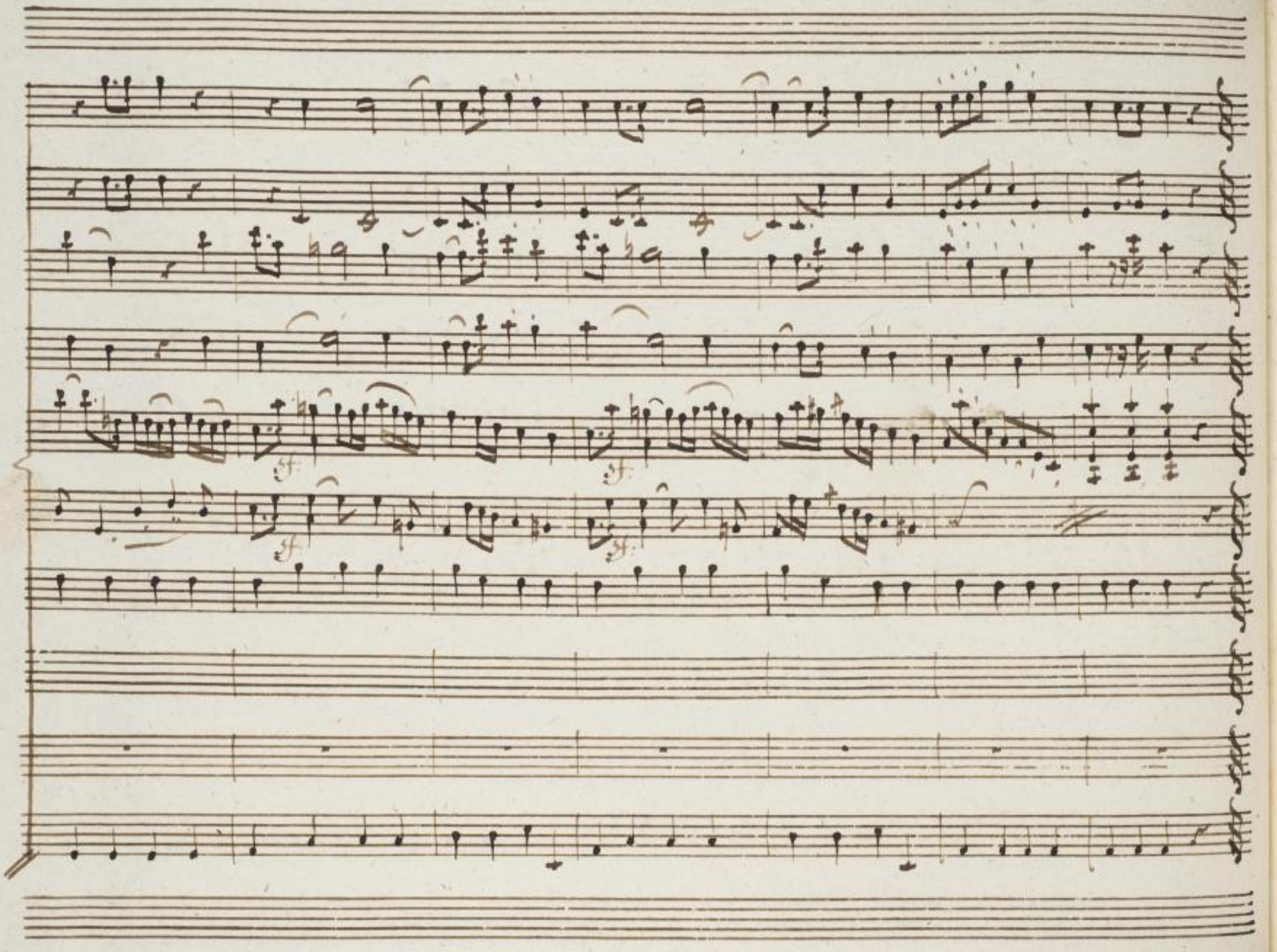
dol:

dol:

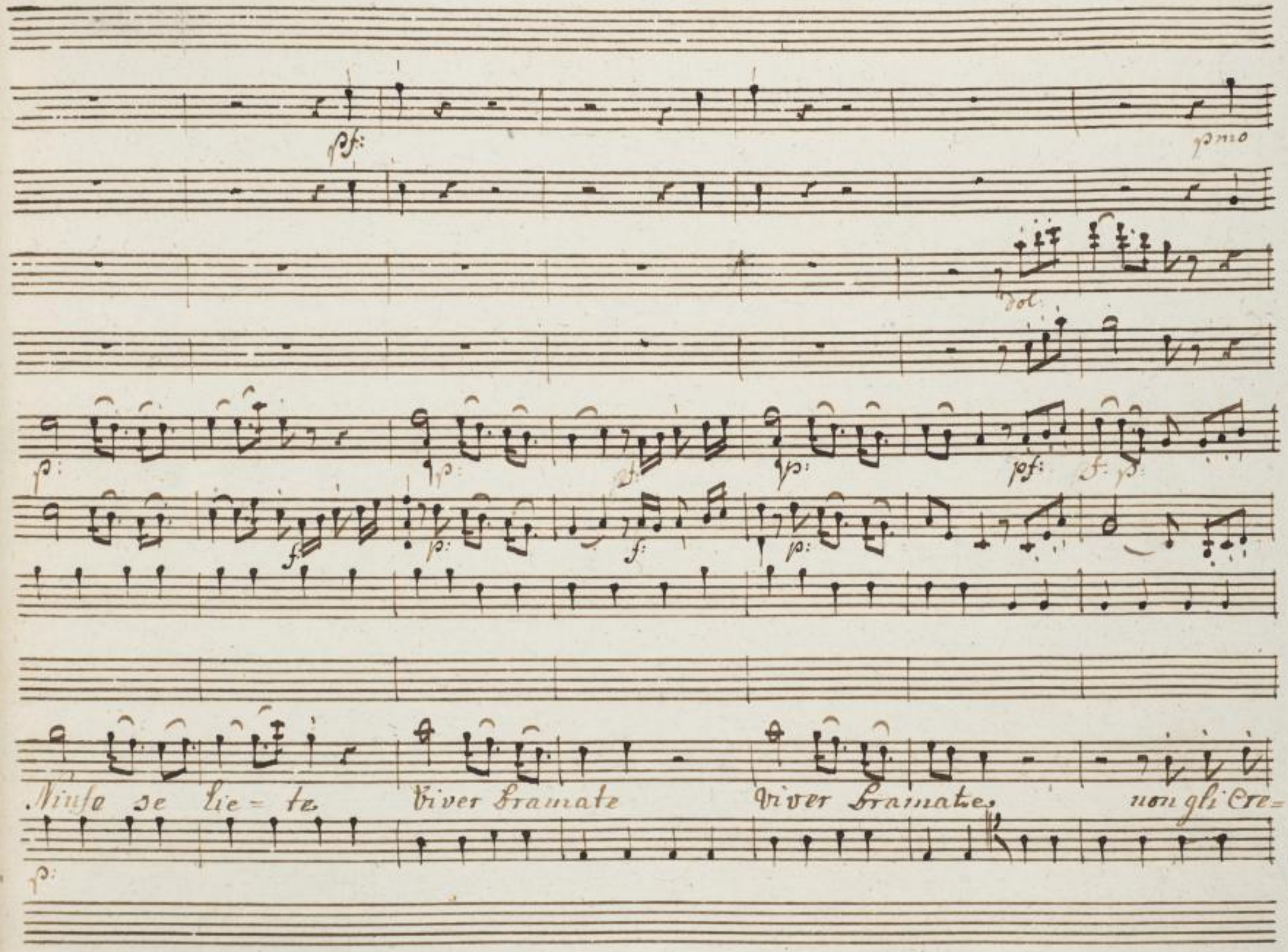
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/32
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



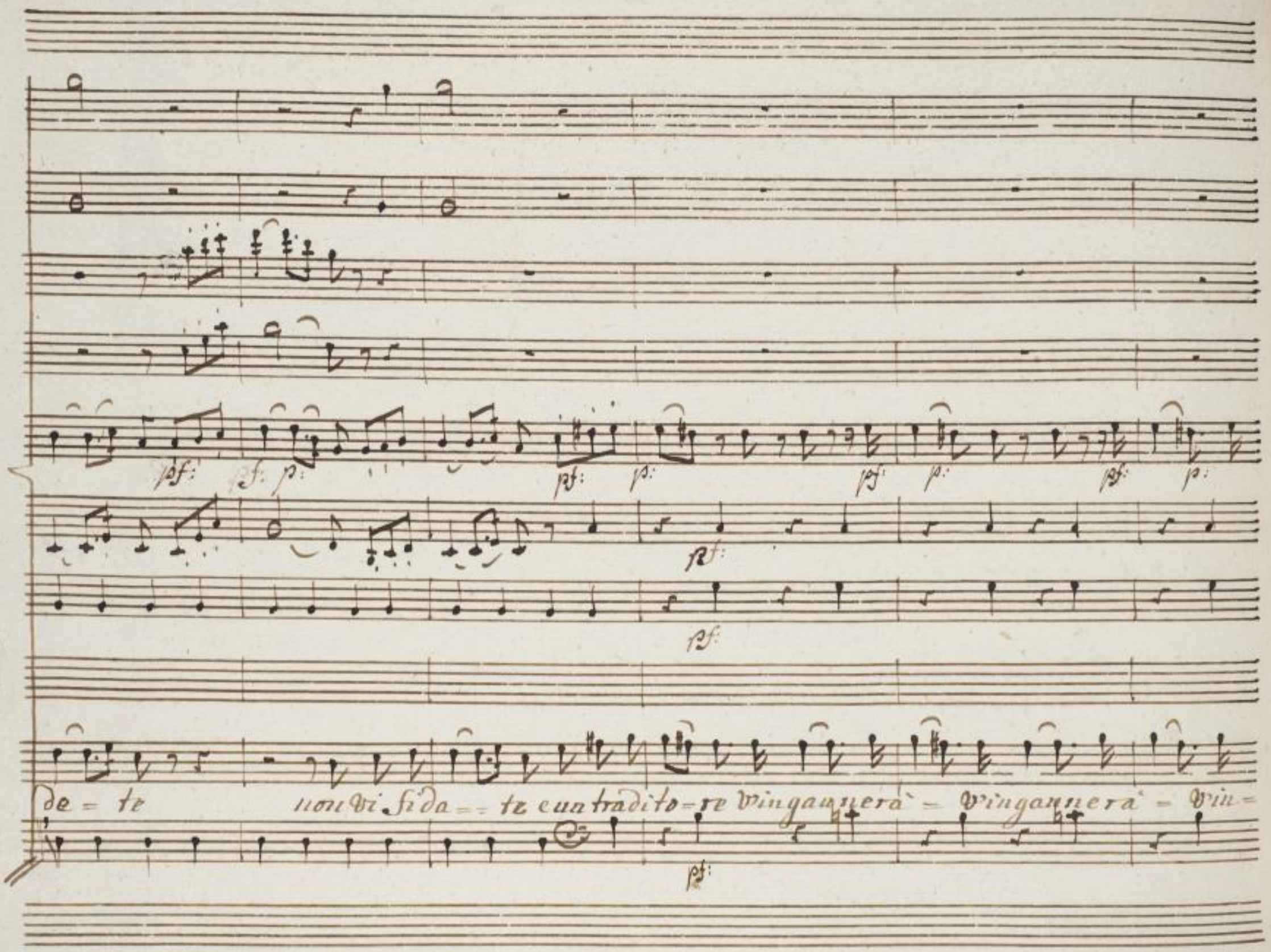
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/33
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

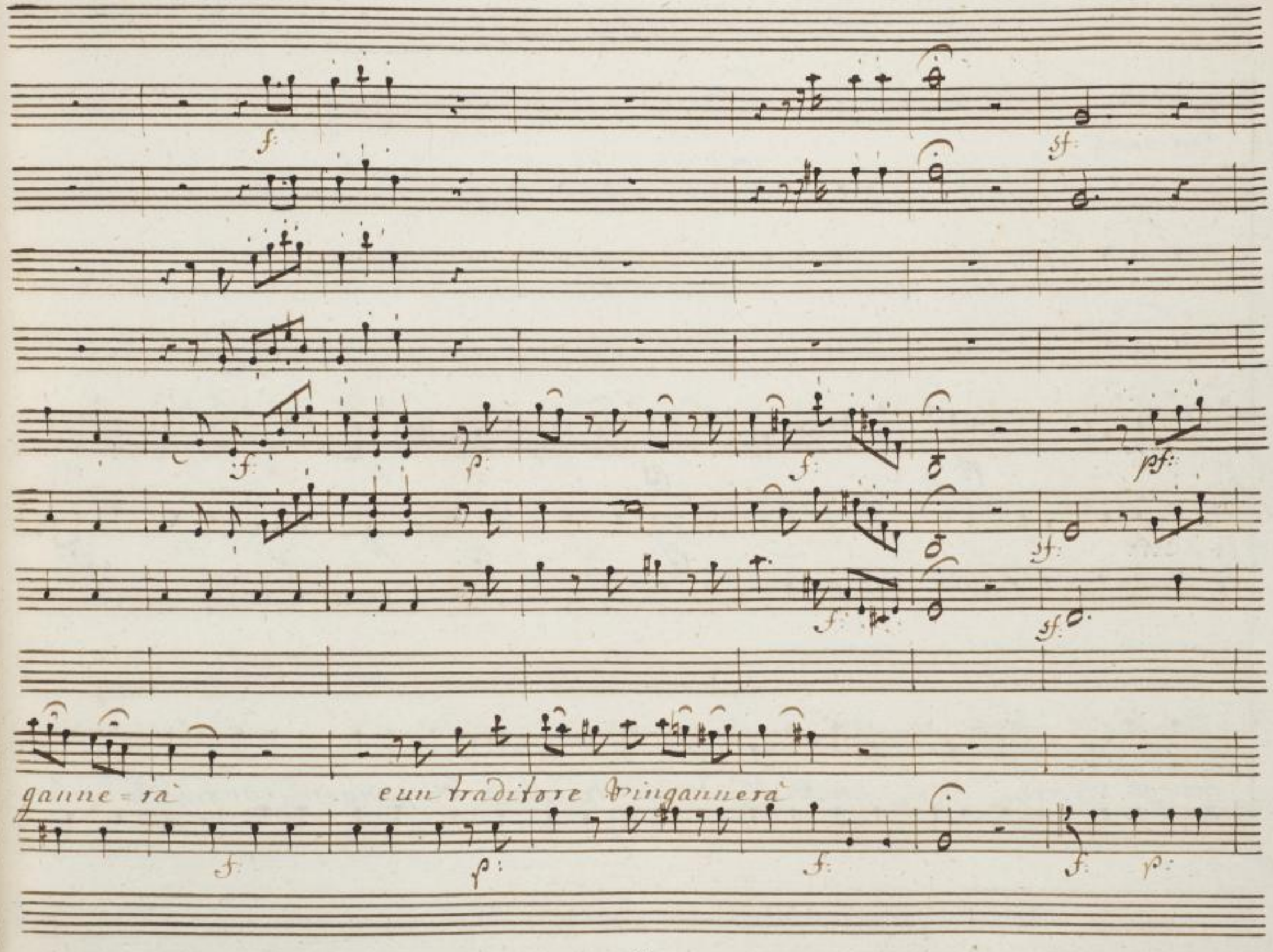


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/34
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/35
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


pf: pf: p: pf: p: pf: p: pf: p:
pf:
pf:
de = te non vi fida = = te e un tradito = re vingannerà = vingannerà = vin =
pf:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/37
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

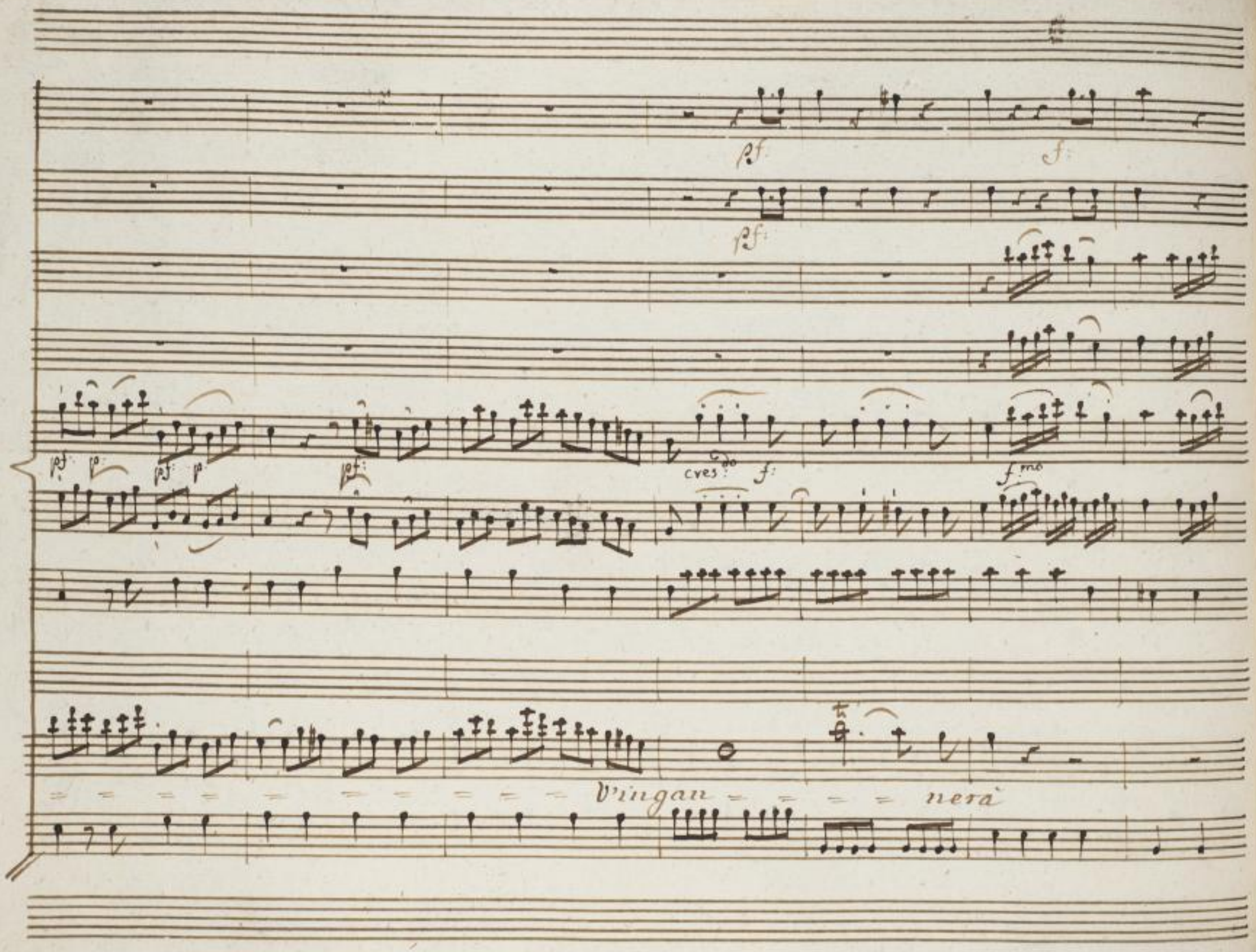
Dol appai.

non gli credete. non vi fidate eun traditore Vingannerà eun tradito = re Vin=

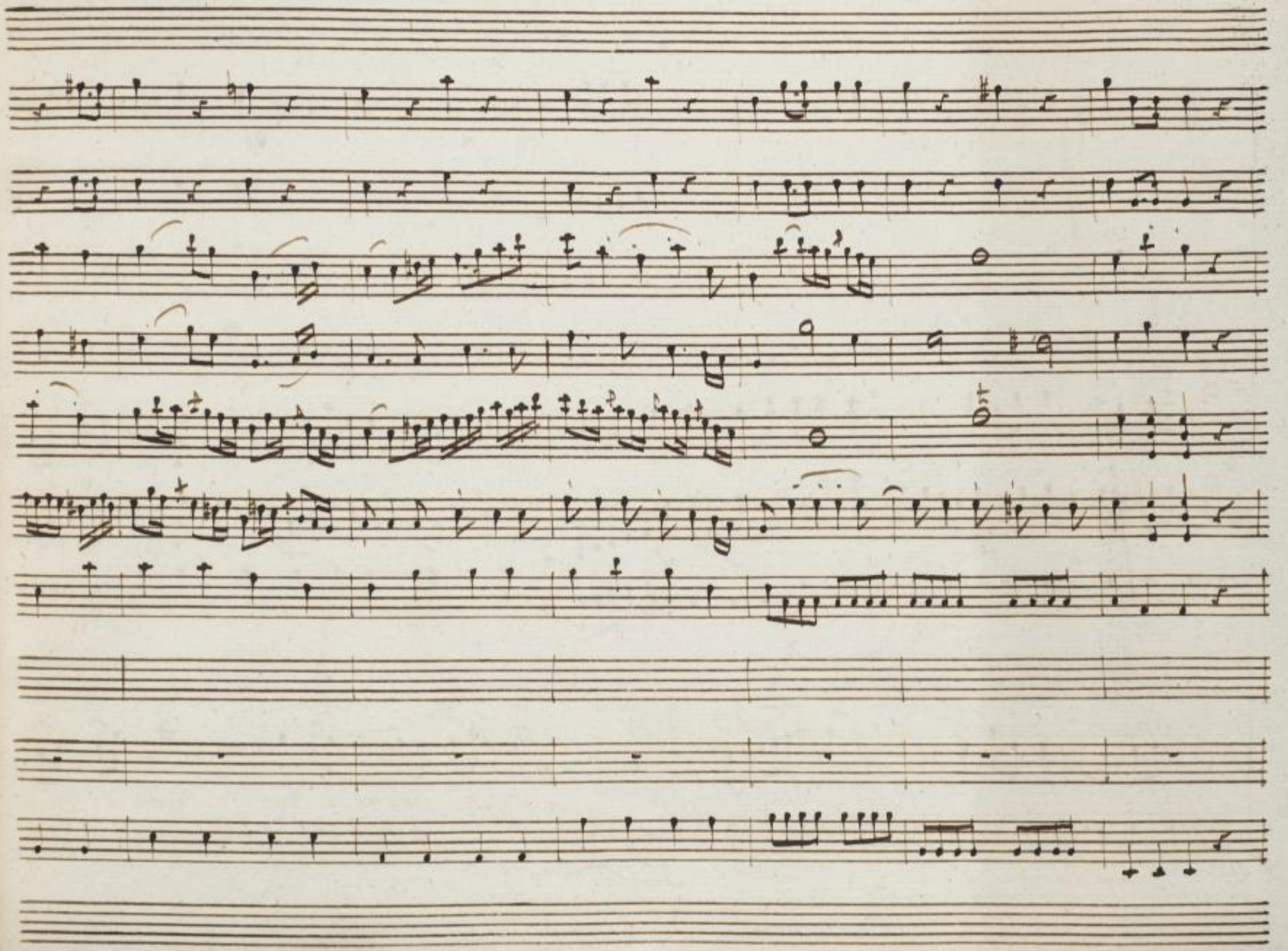
gianne =

gamme = ra

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/39 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



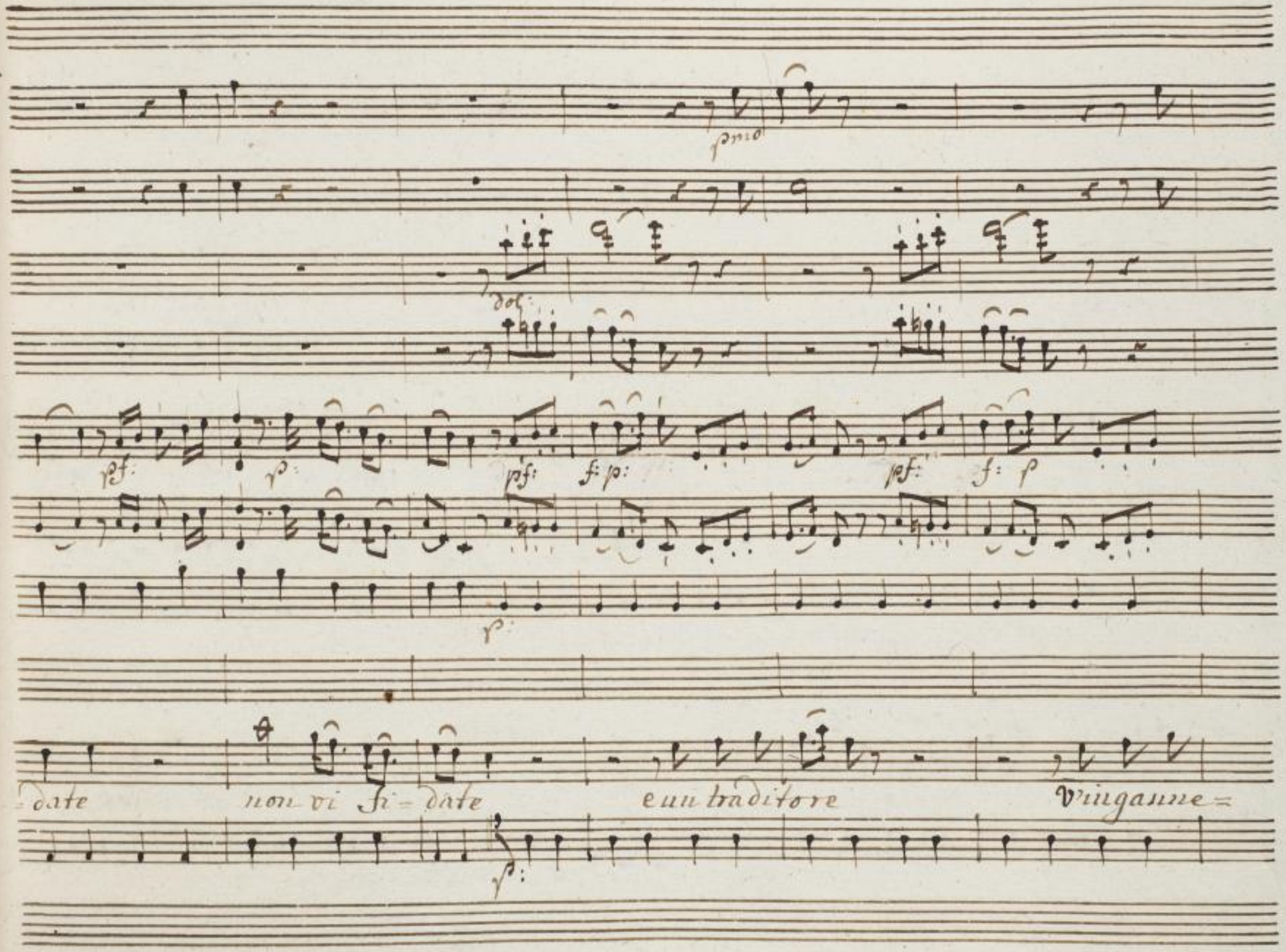
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/40
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

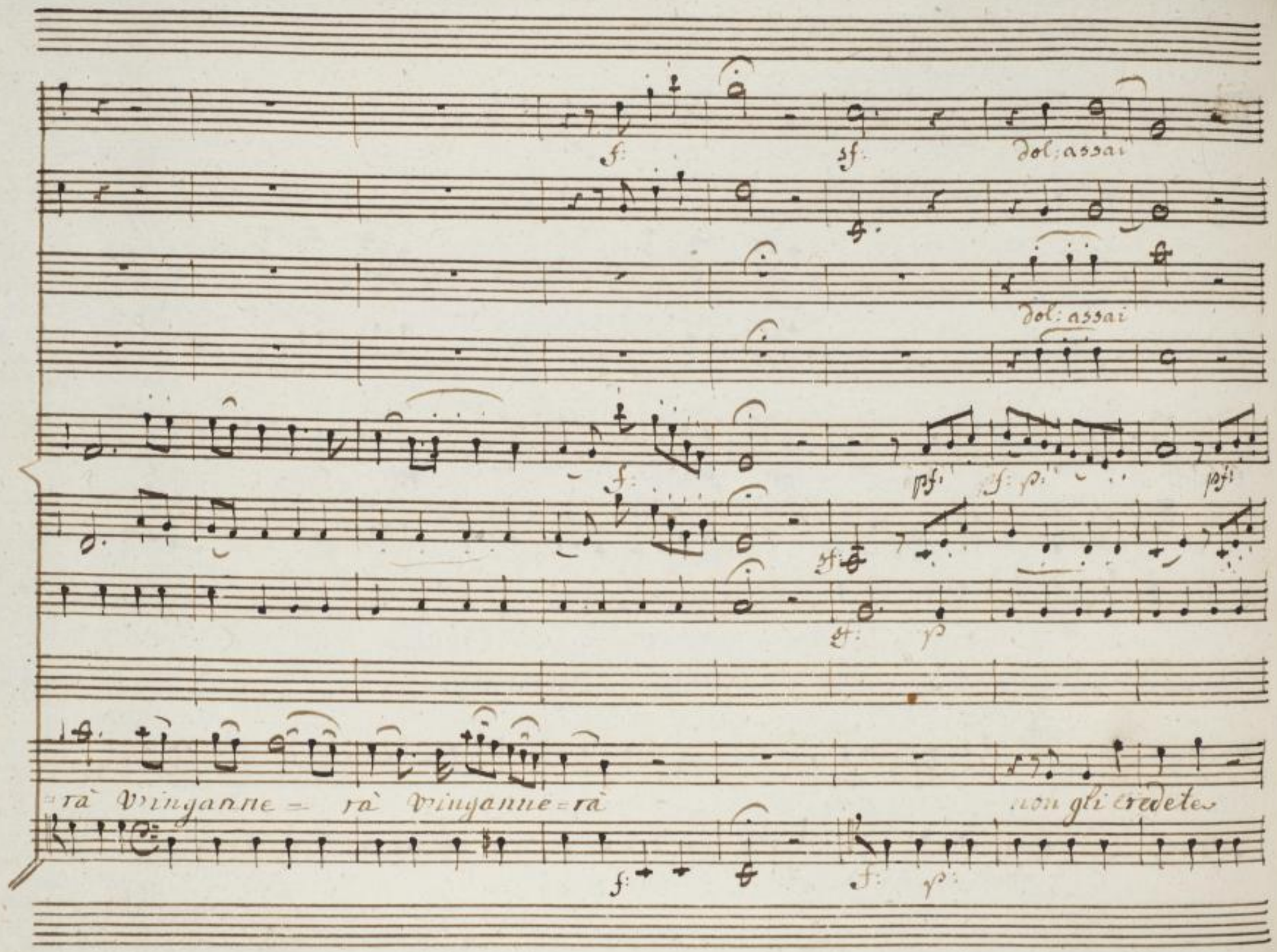


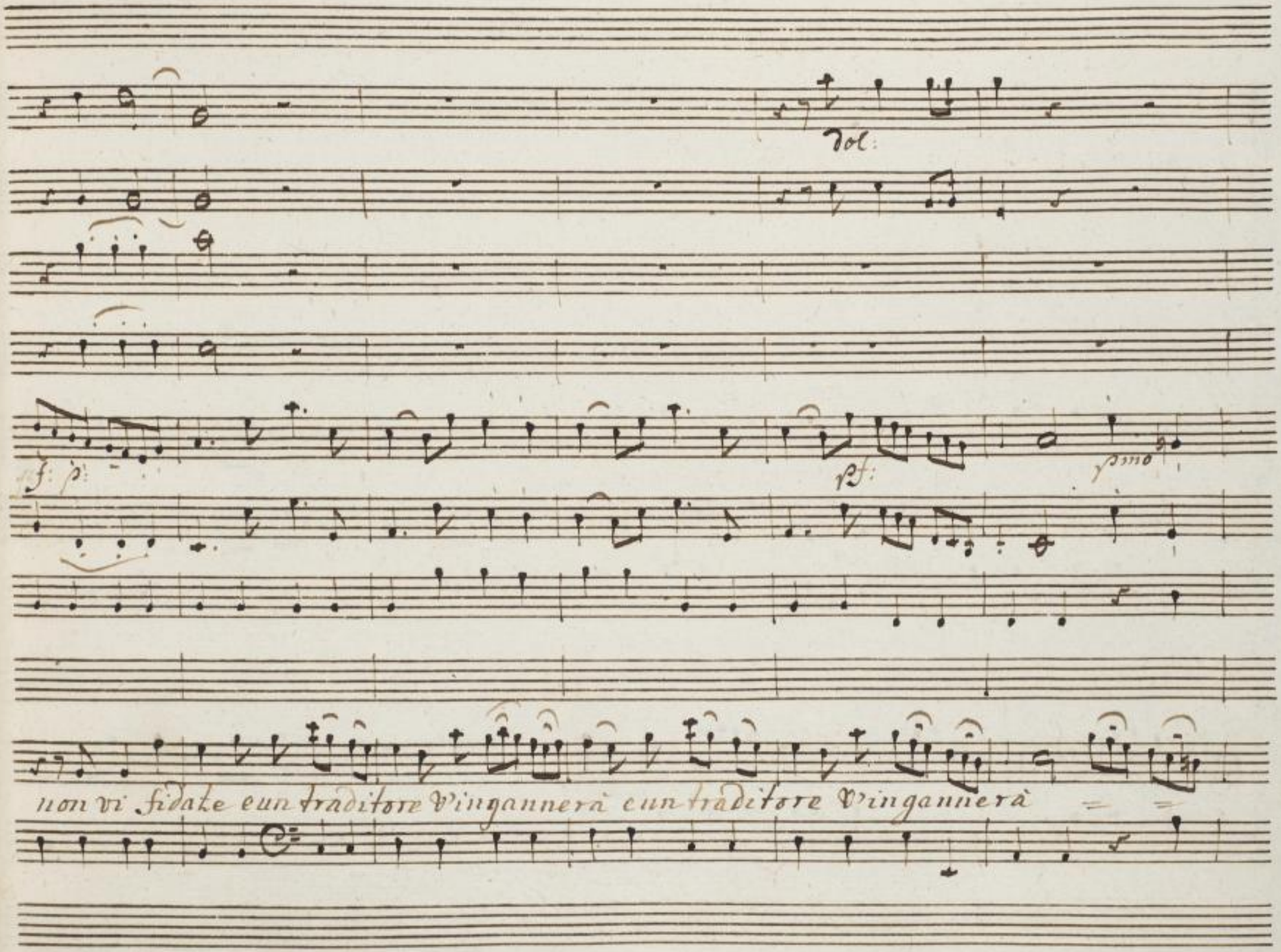
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/41
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ninfe se lie = te vi = ver Framate non gli Crede = te non vi fi =

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/42 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


pmo
dol:
pf:
p:
pf:
f: p:
pf:
f: p
p:
date
non vi fi=date
e un traditore
Vinganne=
p:


f:
sf:
dol: assai
dol: assai
f:
pf:
pf: p:
pf:
sf:
sf:
p
rà Vinganne = rà Vinganne = rà
non gli credete
f:
f:
p:


Dol:
f: p:
pf:
pmo
non vi fidate eun traditore v'ingannerà eun traditore v'ingannerà

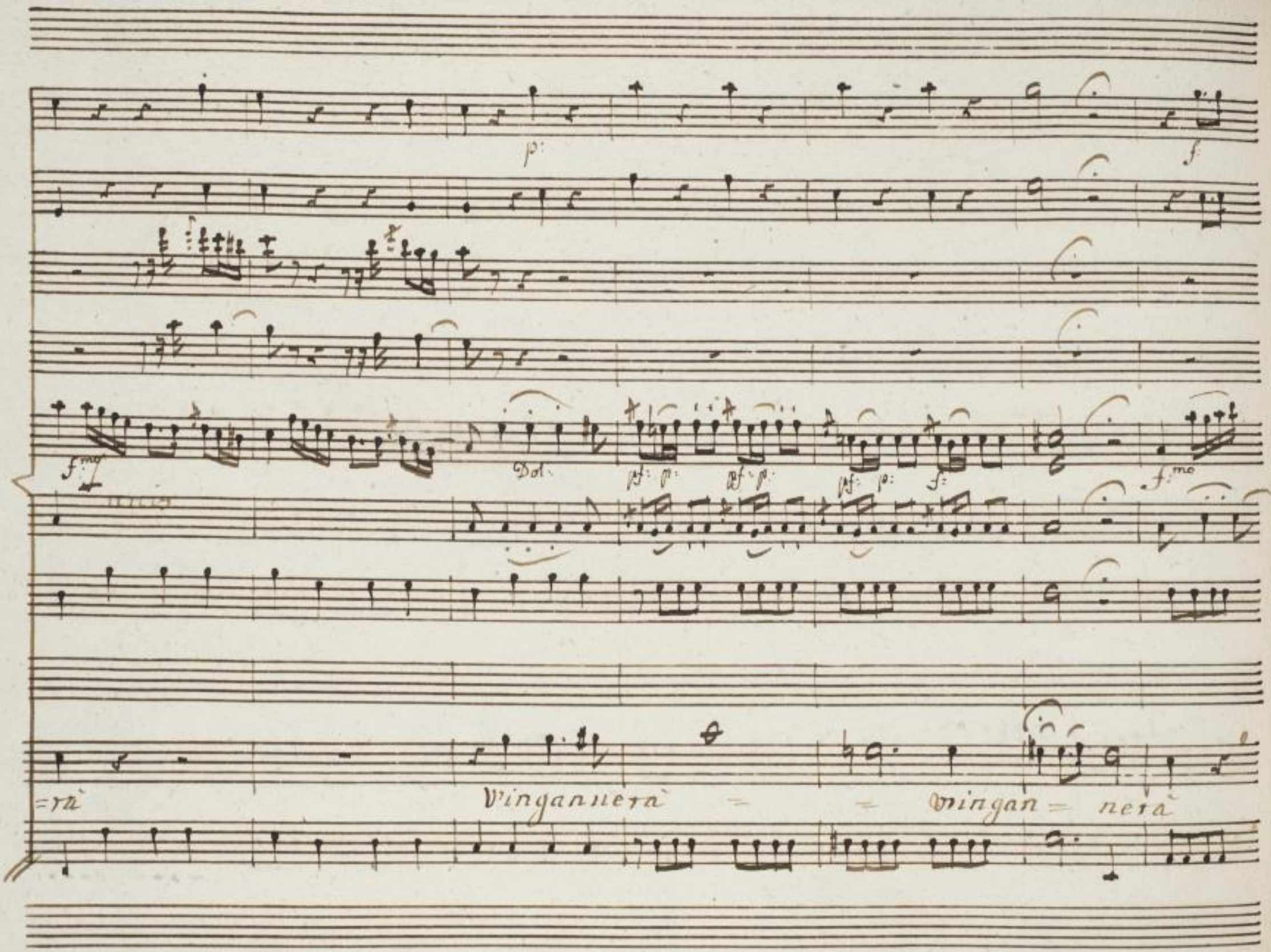
pf dol. pf dol. pf

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/46 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: prf: cres

V'ingan ne

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/47 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/48
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

45

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/49
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

dol

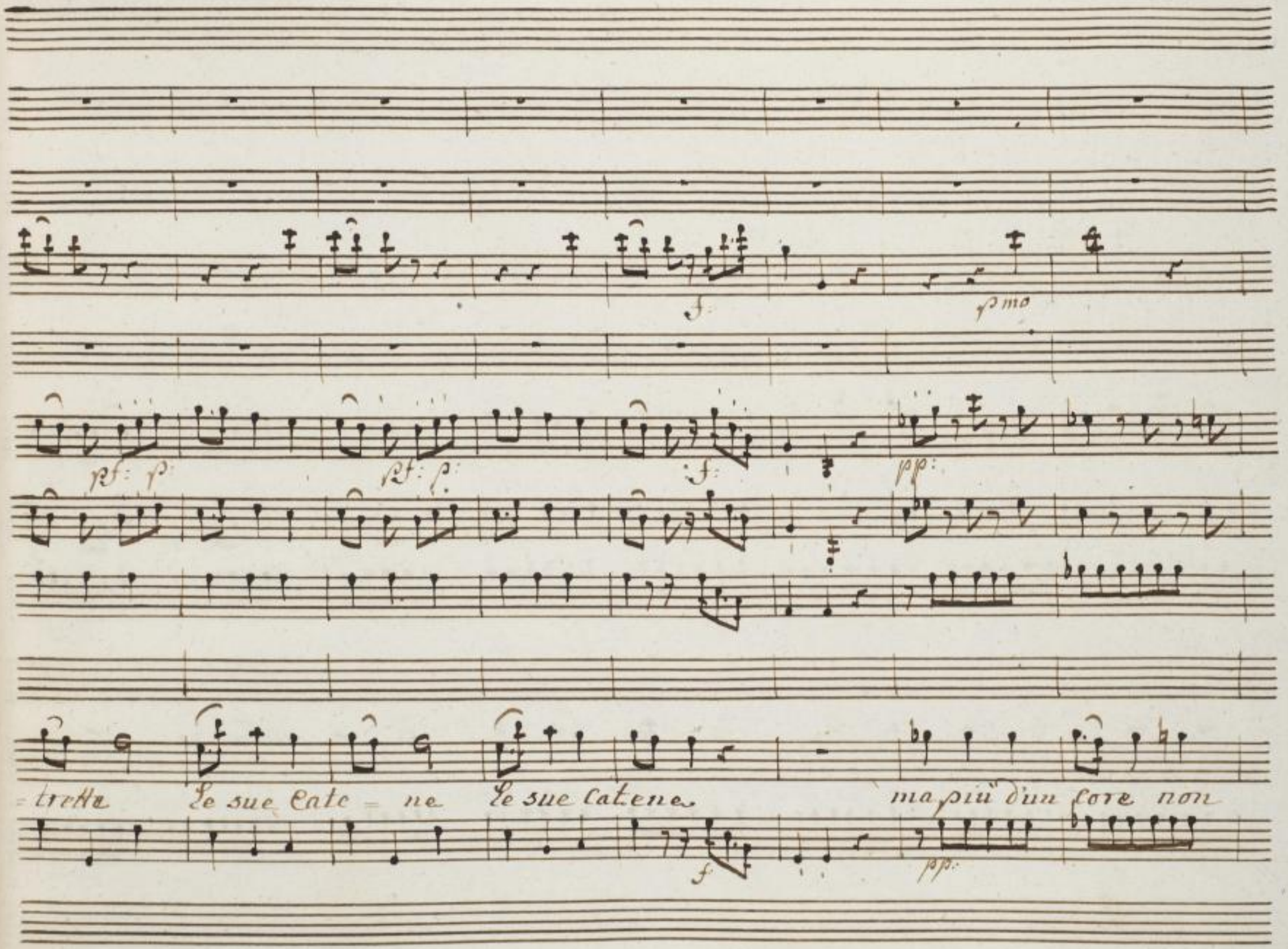
p:

col Basso

Tutto, promet-te nulla mantie-ne e quando as-

Andantino

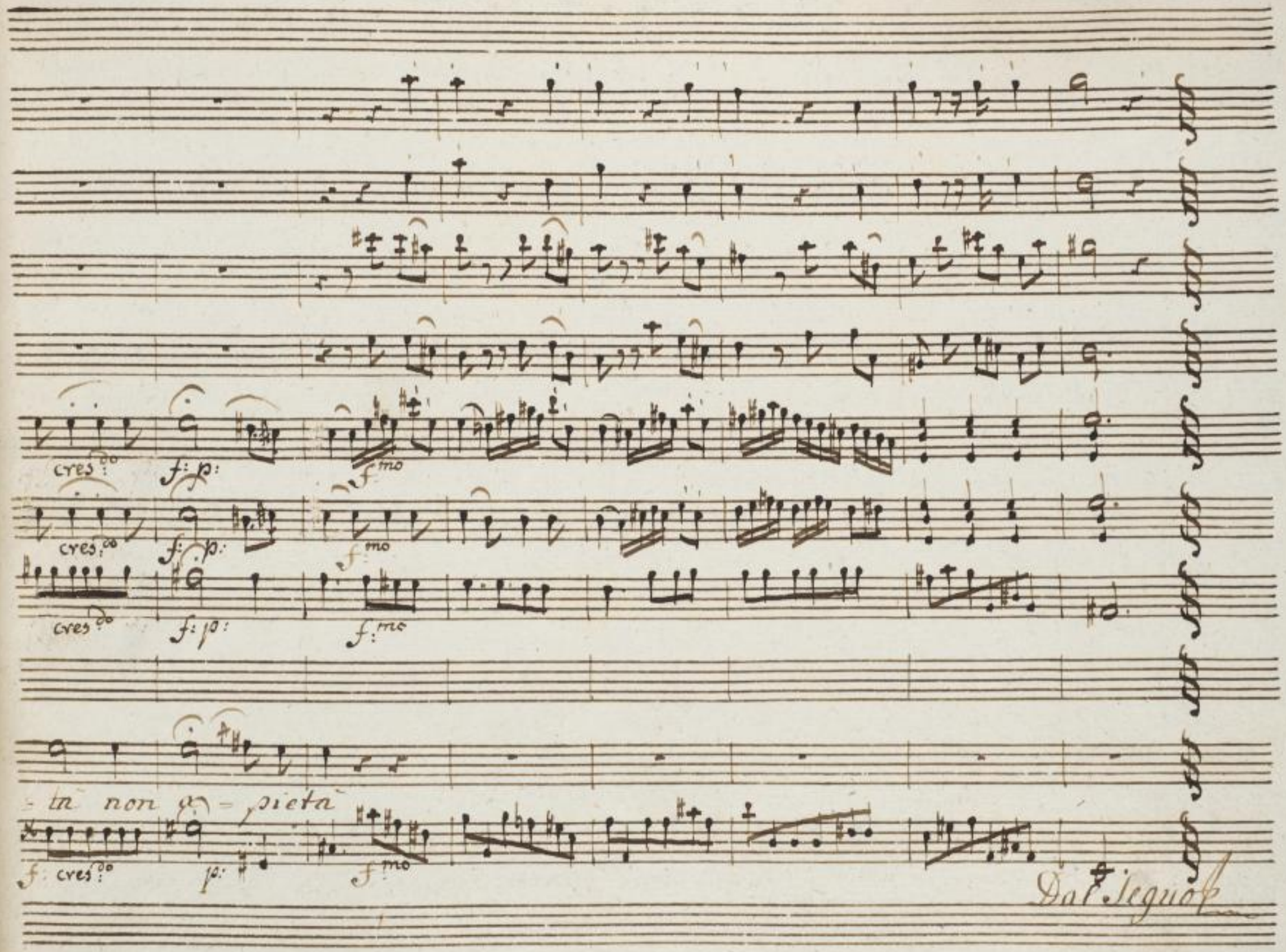
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/50 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/51
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a pie = ta' non a pie = ta' nò nò non a pie = ta' non a pie =

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/52 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


cres:do
f: p:
f:mo
cres:do
f: p:
f:mo
cres:do
f: p:
f:mo
= ta non a = pieta
f: cres:do
p:
f:mo
Dal Segno

Amore

Recitativo

Se la Dea delle selve, di Lor più sorda, il pianto mio non cura, non

sian le sue seguaci barbare al par di lei. tanto rigore non meritan gli

scherzi d'un semplice fanciullo. Aime! vedete di qual lividi solchi ara il mio

fianco questo ruvido ferro! ah per merede rallentatele almeno il vostro al

fine benefattor son io. gli omaggi, i voti, gli applausi le preghiere che da

tante esigete alme soggette son pur doni d'amor. se amor soffrite oppresso, e prigio=

niero delle Ninfe, e finito il vostro impero.

Segue L'Aria se tutto il mondo

Aria

Caccia

Flauti Traversi

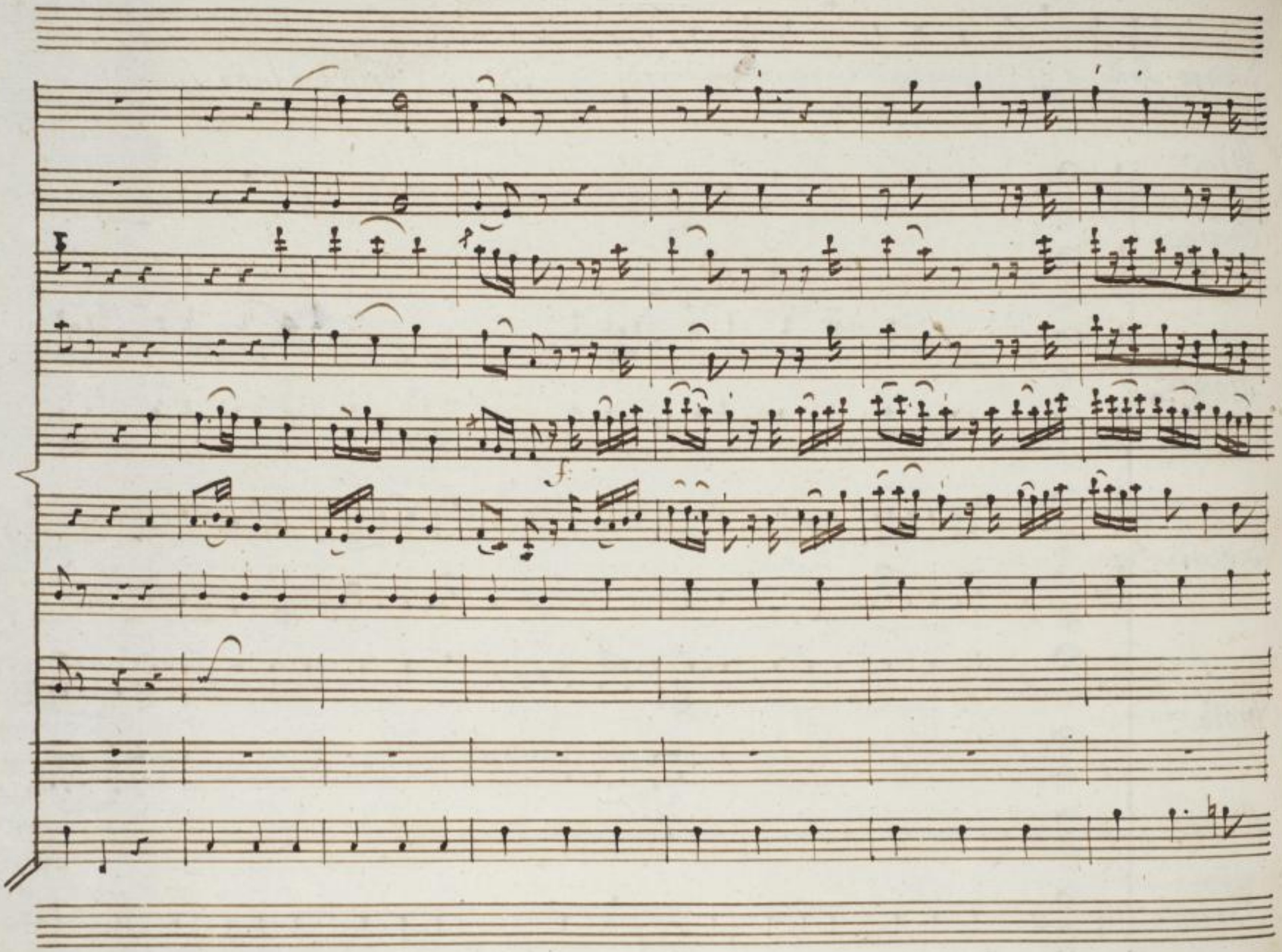
Violini

Viole

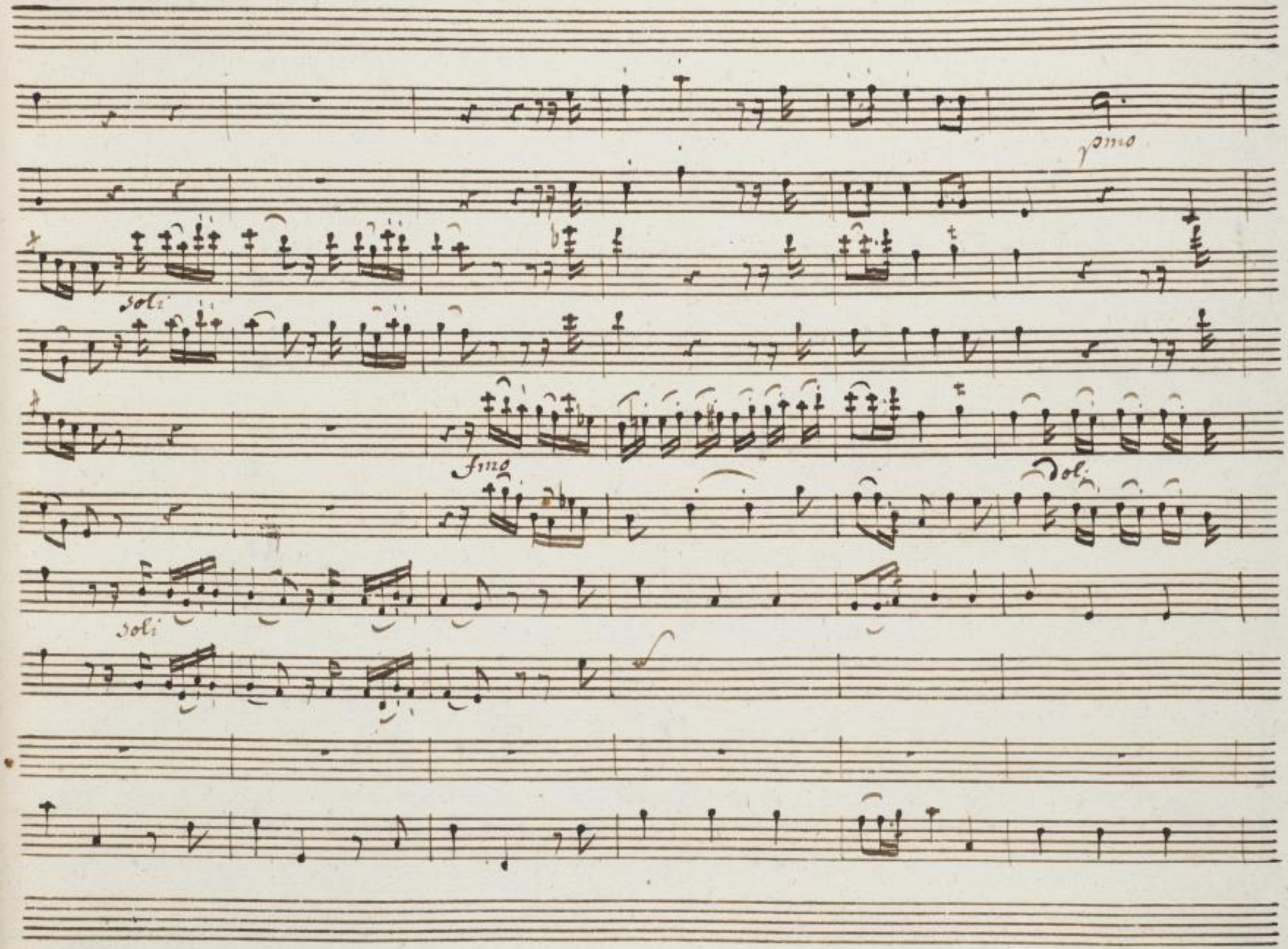
Amore

Andantino. con un poco di moto

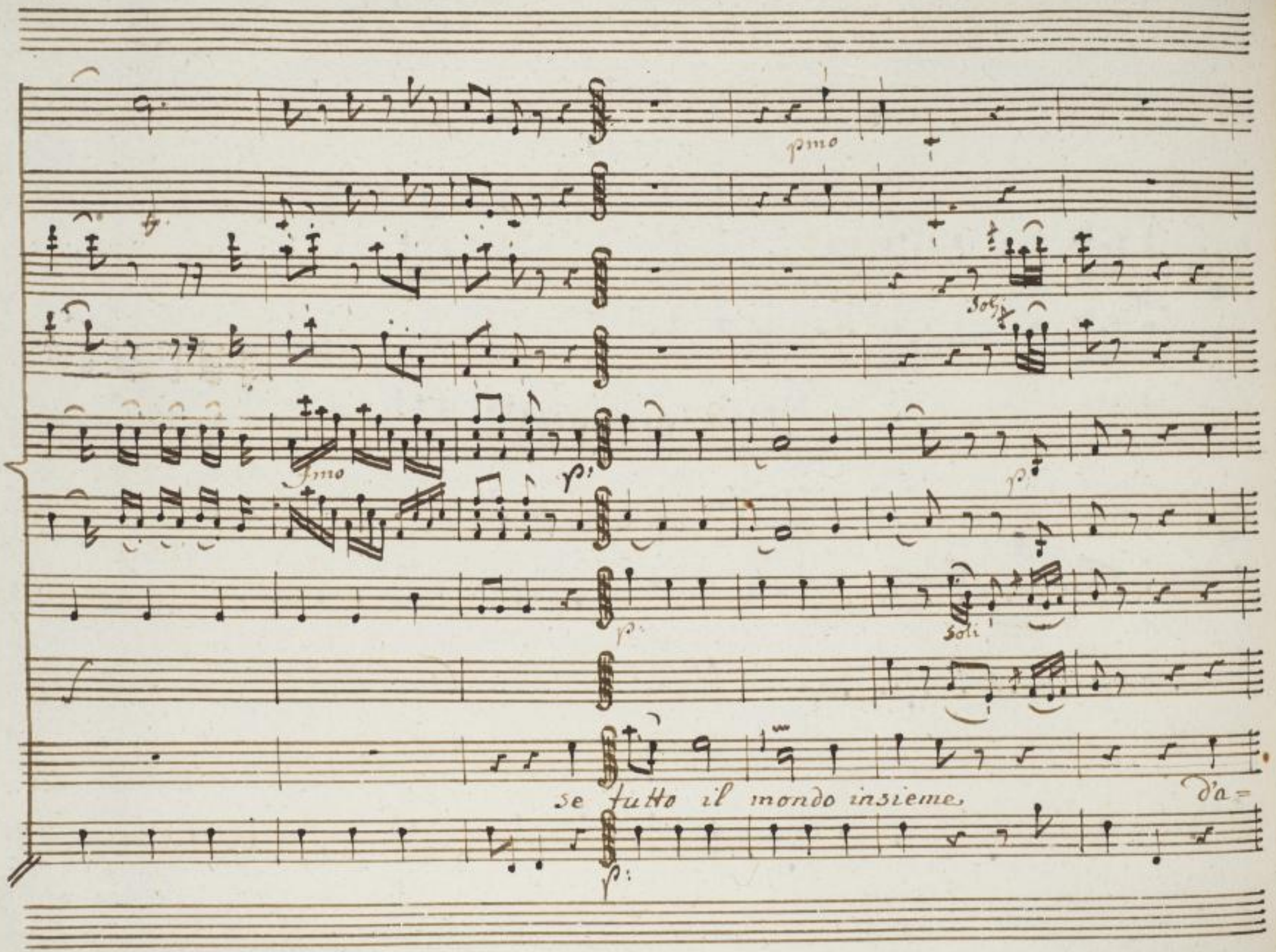
Basso



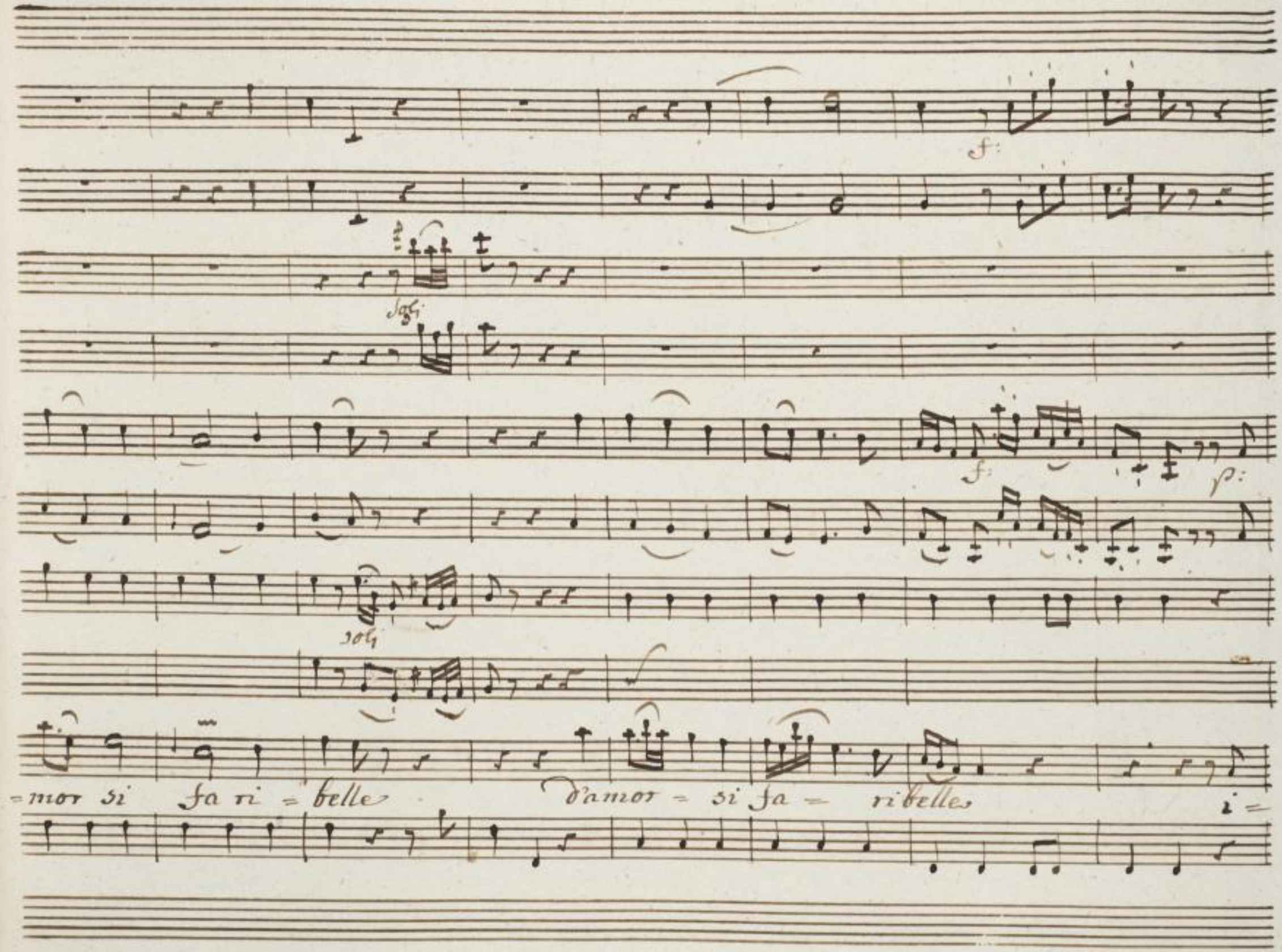
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/56
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/57
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



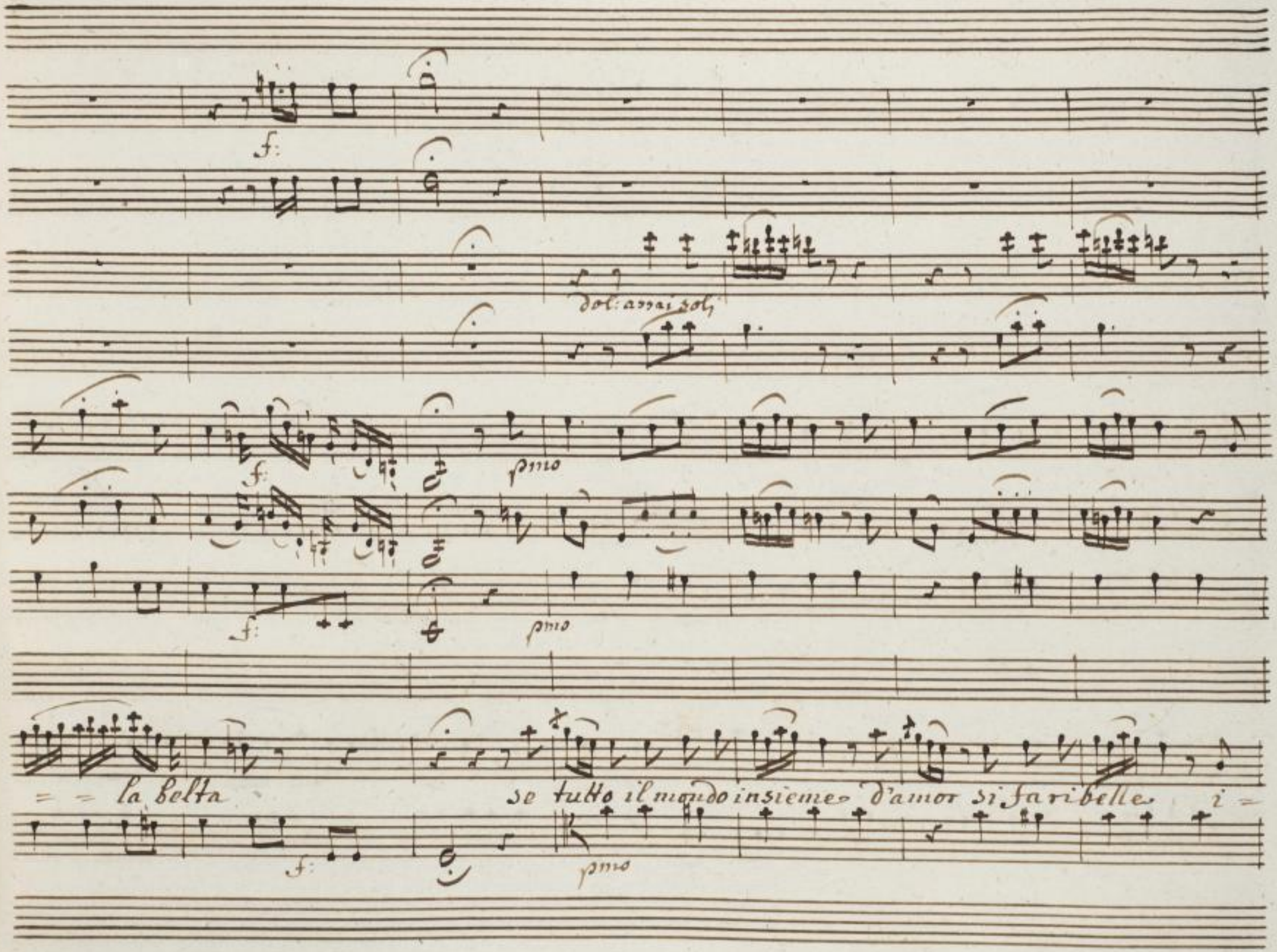
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/58
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



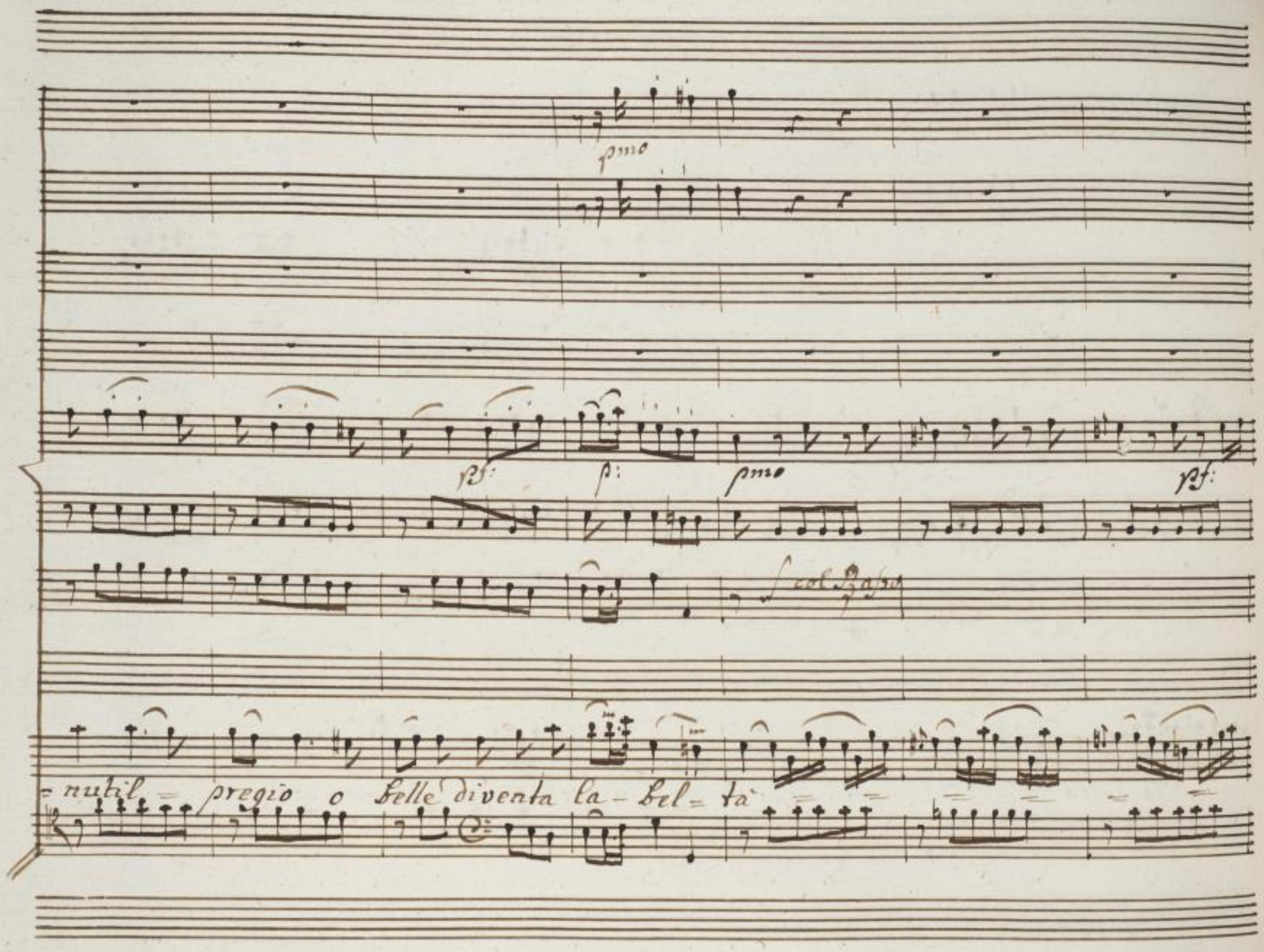
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/59
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

= nu = til pregio o Belle o Bel = = le Di venta la Bellà = =

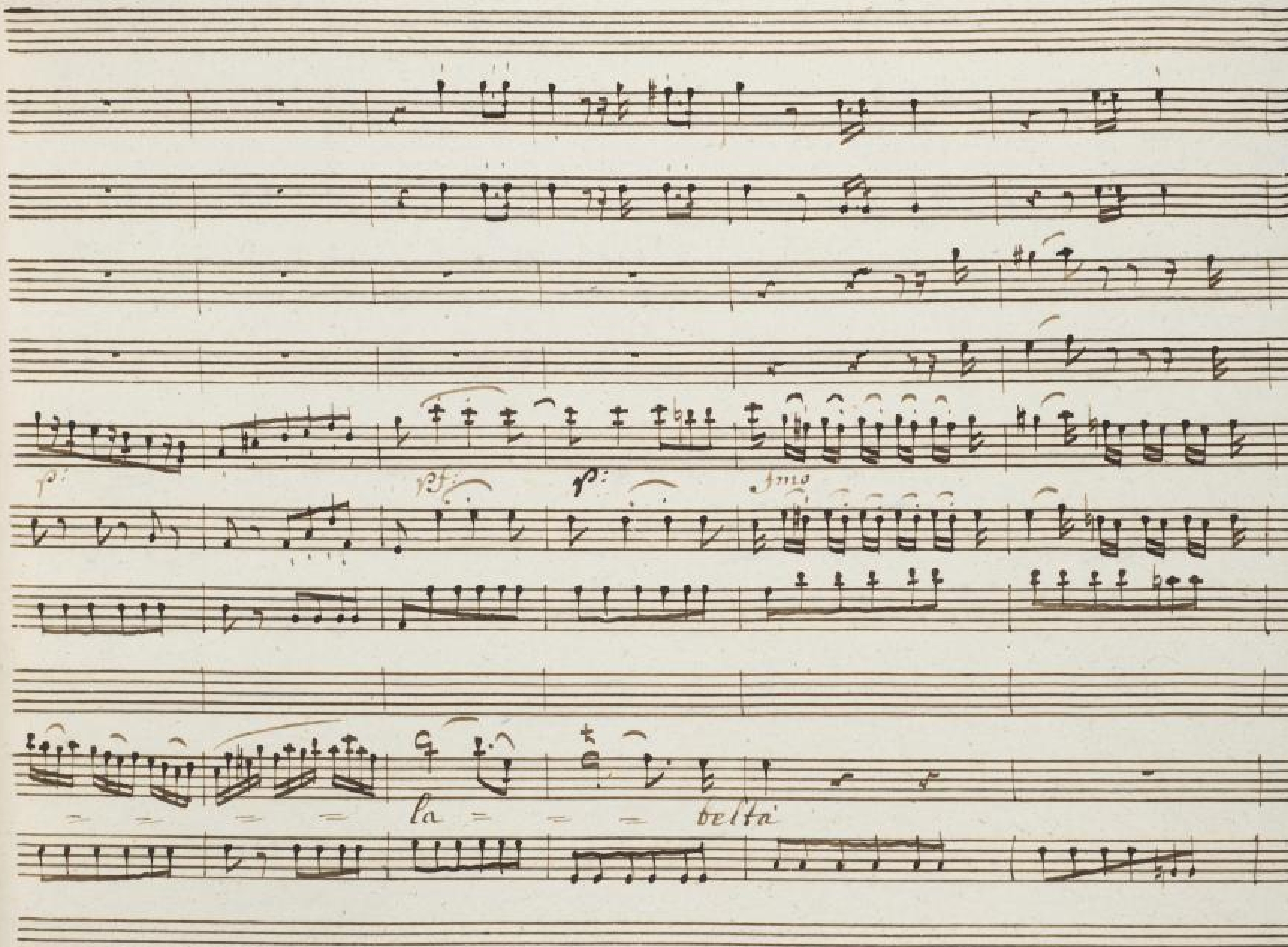
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/60 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/61
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/62
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



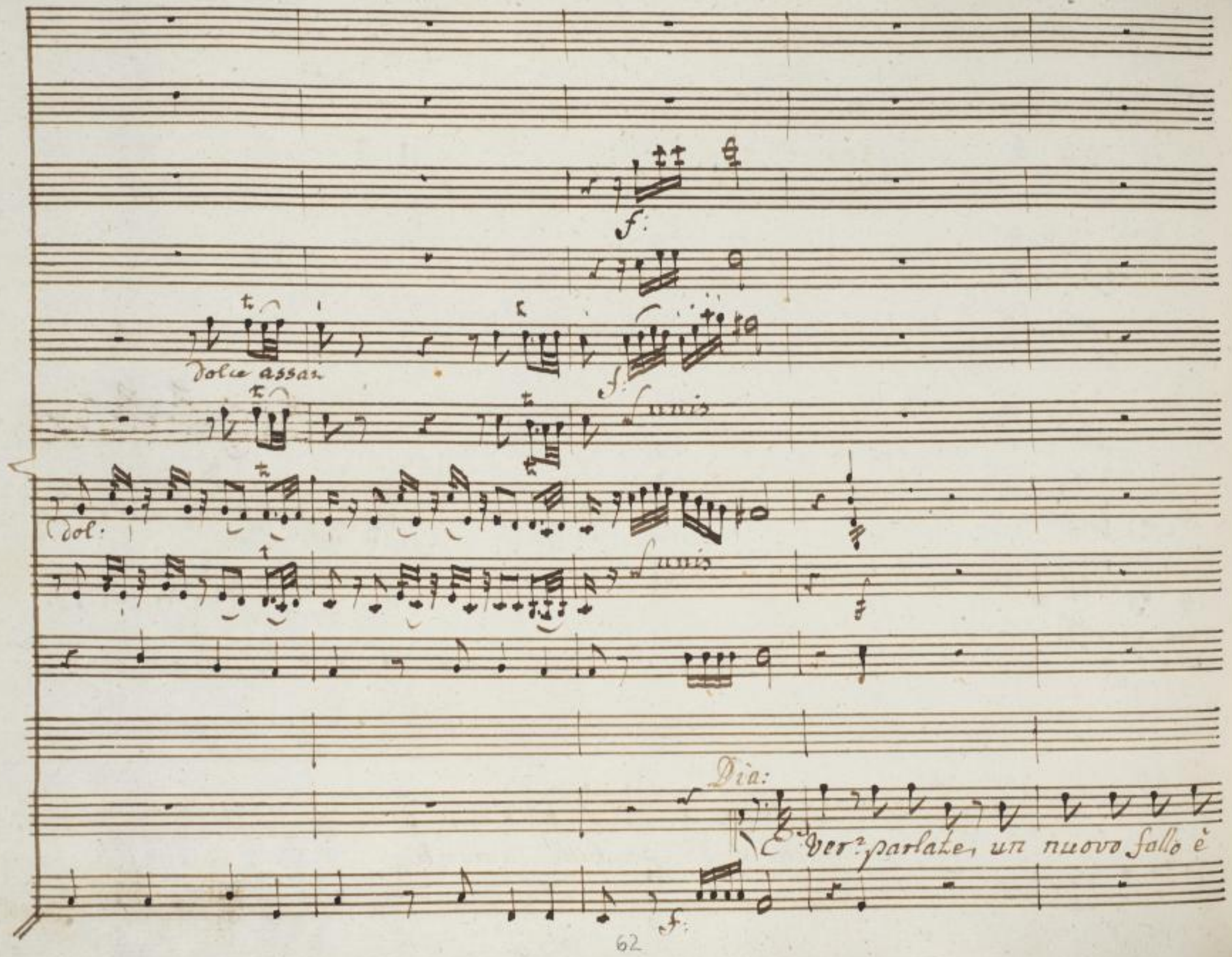
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/63
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/64
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dol assai

Queste nemiche mie son tutte amanti

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/65 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


f:
dolce assai
f:
unis
dol:
unis
f
Dia:
E ver.e parlate, un nuovo fallo è
f:

Sol: un poco lento

Tempo di prima

Sol un poco lento

questo silenzio contumace

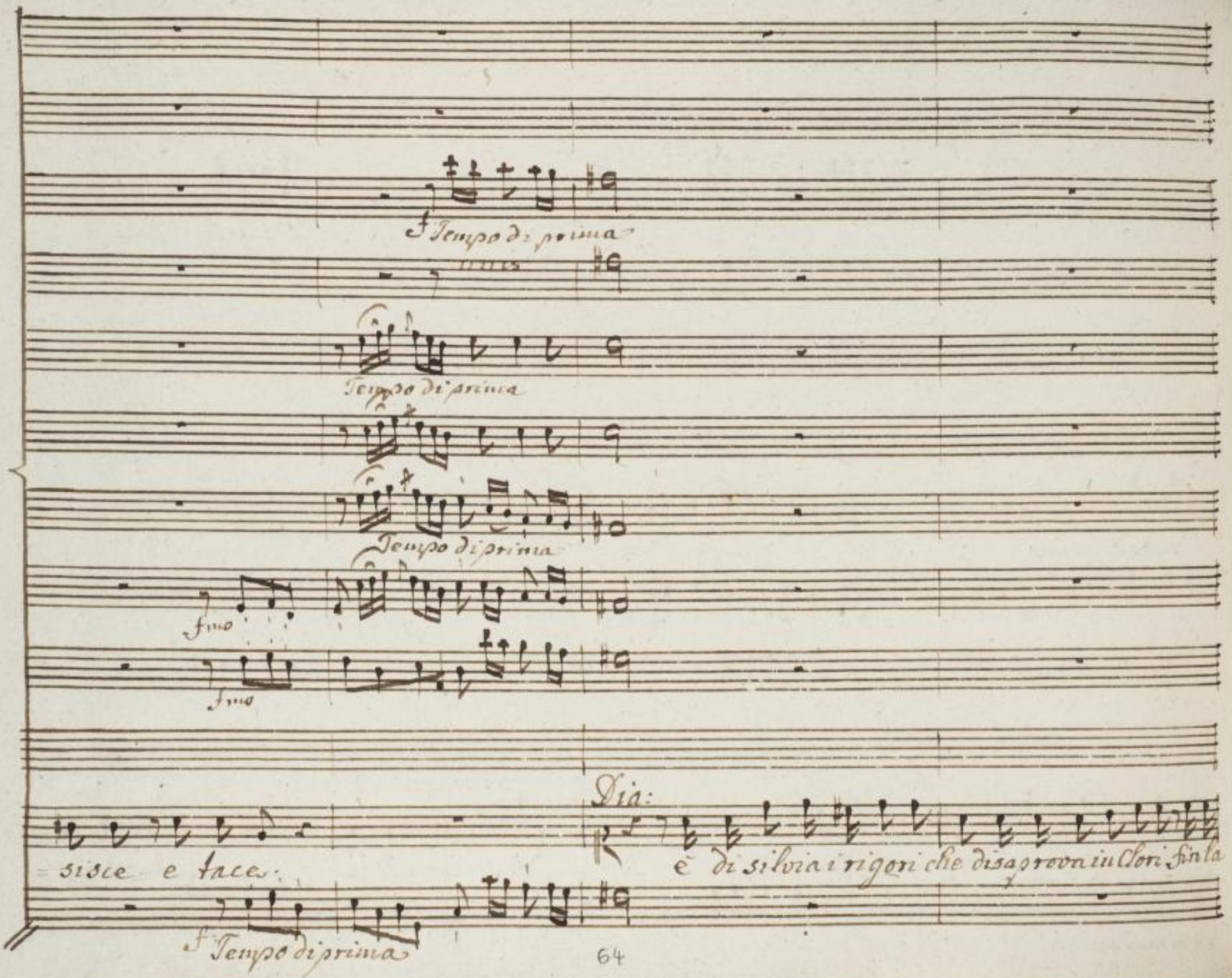
Am: un poco lento

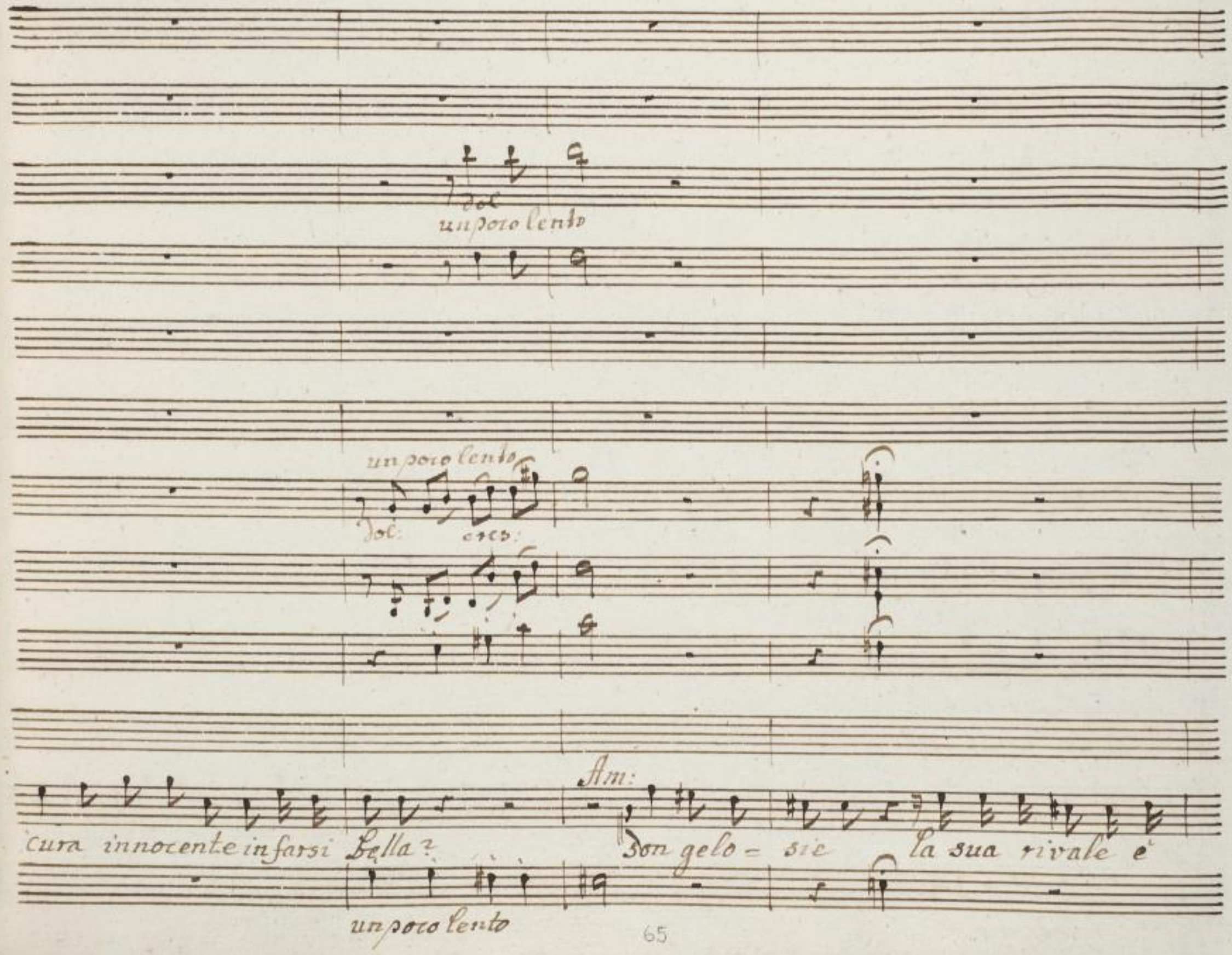
si spiega assai

chi sarrà

Tempo di prima

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/67 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


f Tempo di prima
unis
Tempo di prima
Tempo di prima
fmo
fmo
Dia:
sisce e tace.
è di silvia i rigori che disaprova in Clori fin la
f Tempo di prima


dol
un poco lento
un poco lento
dol:
cres:
Am:
cura innocente in farsi bella?
son gelo = sie la sua rivale è
un poco lento

f: Tempo di prima

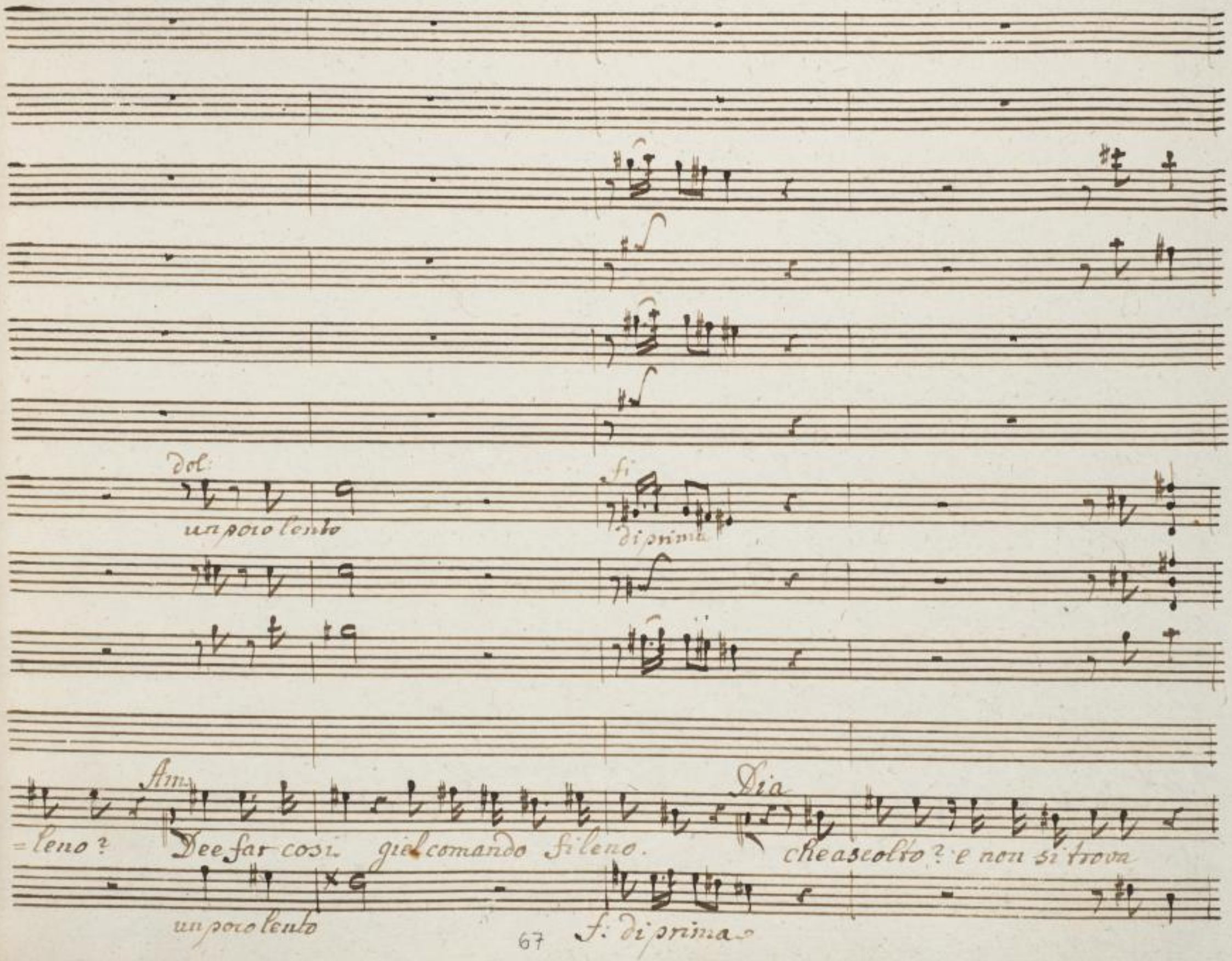
Dia:

E' la modesta Irene che fugge ogni uom come d'ogni uom l'osguardo sia infetto

quella 2.

f: Tempo di prima

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/70 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


dol:
un poco lento
fi
di prima
Am.
Dia
=leno? Dee far cosi giel comando fileno. che ascolto? e non si trova
un poco lento
f: di prima

dol un poco lento

Ann: un poco lento

una fra voi che mia fedel si vanti Ne pur una ve n'è ; son tutte a =

dol un poco lento

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/72 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tempo di prima

f^mo

Dia:

=manti: Ah ribelli ah spergiuri de ludermi = cosi no, non andrete

f tempo di prima

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/73 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Am: Risoluto

di tal colpa impunite eh non temete quando amor sia de=

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/74 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

litto un'innocente dove mai troverassi se amanghi uomenti, i Numi, i

Tronchi, i Sassi? se questa dea se questa che tanta austerità vanta e rigore

Dia: Am: Dia:

questa che mi vuol morto arde d'amore? Temerario che dici? Il ver. Tacheta.

Am: Dia Am:

No' m'irritasti assai. taci; io ti sciolgo taci Libero sei tacer non

Dia: Am:

voglio. Aime! non resterano più fra i sassi di Latmo as = cosi i tuoi misteri=

= osi amori ch'Endimione adori che inumana non sei, quanto ti

mostri ogn'uno a da saper. tutta le sfere ad informarne io volo

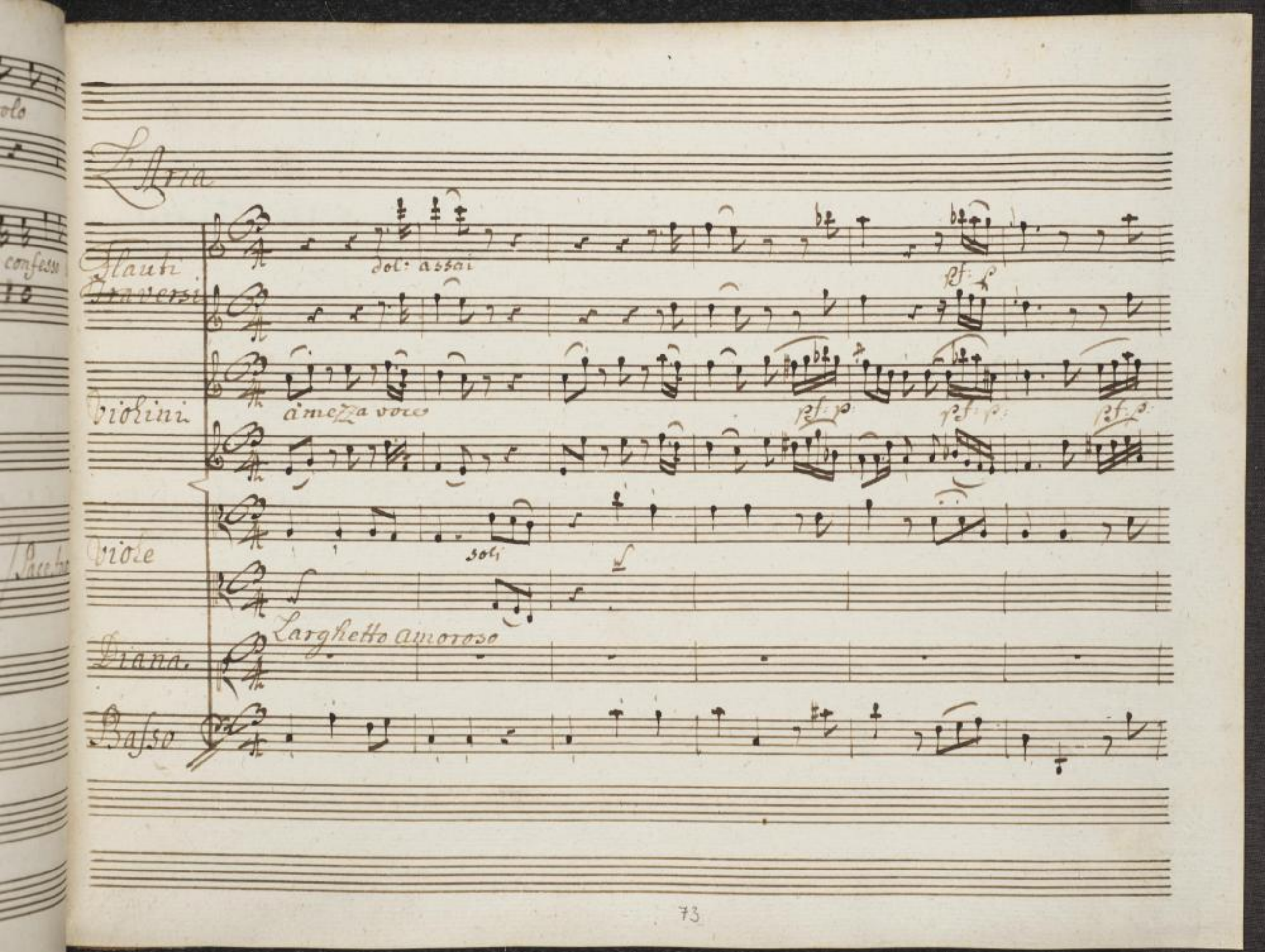
Dia:

Ah no, t'arresta ti cedo; a'i vinto. io meritai quell' ira, lo confesso lo

vedo: ma pentita ne son; pace pace ti chiedo.

Siegue L'Aria / Pace Amor /

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/76 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/77
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Pf. p

sotto voce

Pf. p

Pf. p

Pf. p

sotto dol.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/78 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/79
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sol, sol

pmo

pf. p

sol,

Pace, amor Pace, amor torniamo in pace torniamo in pace in

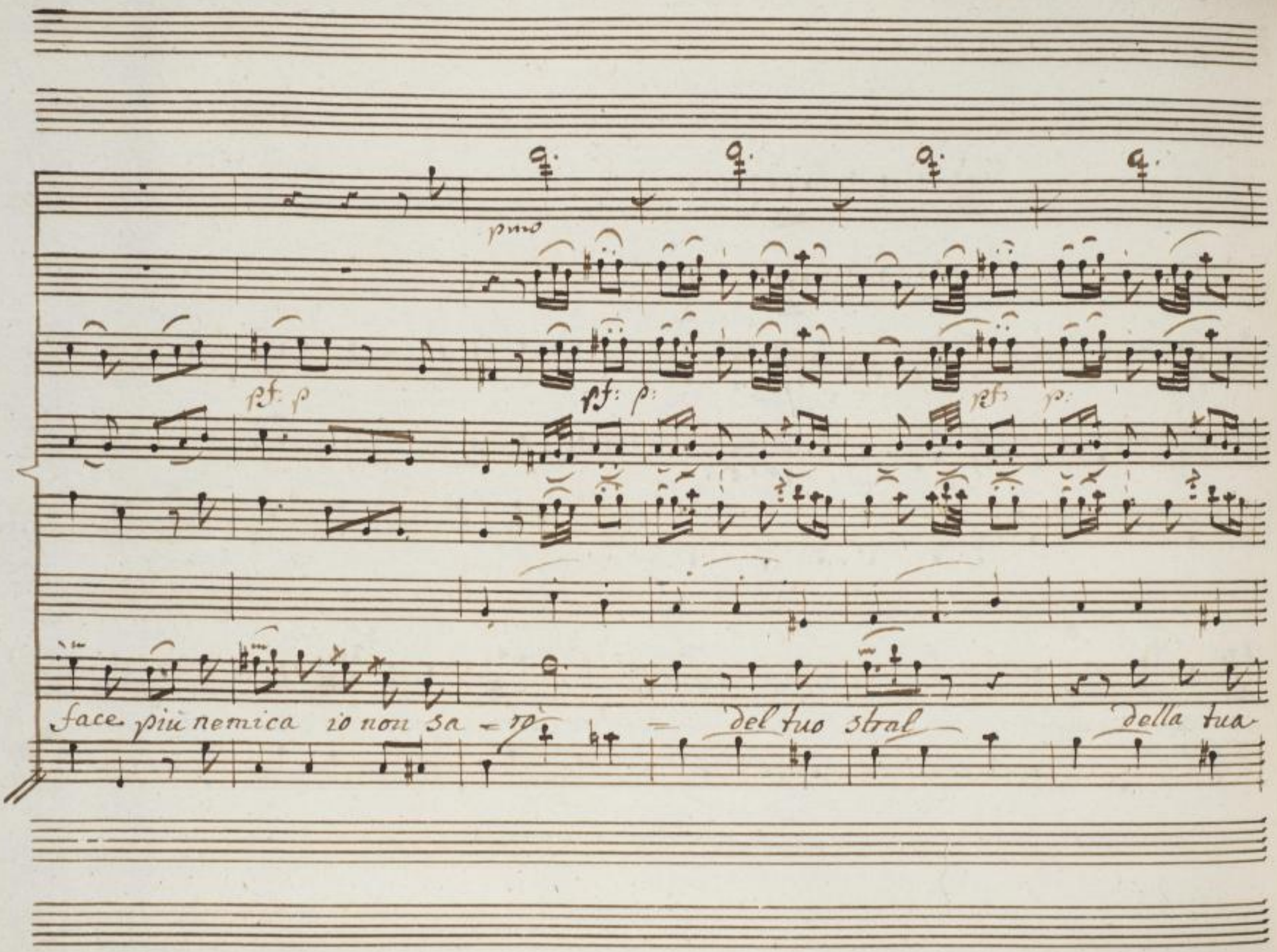
pmo

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/80 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pa = ce = amor

del tuo stral = della tua face della tua

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/81 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

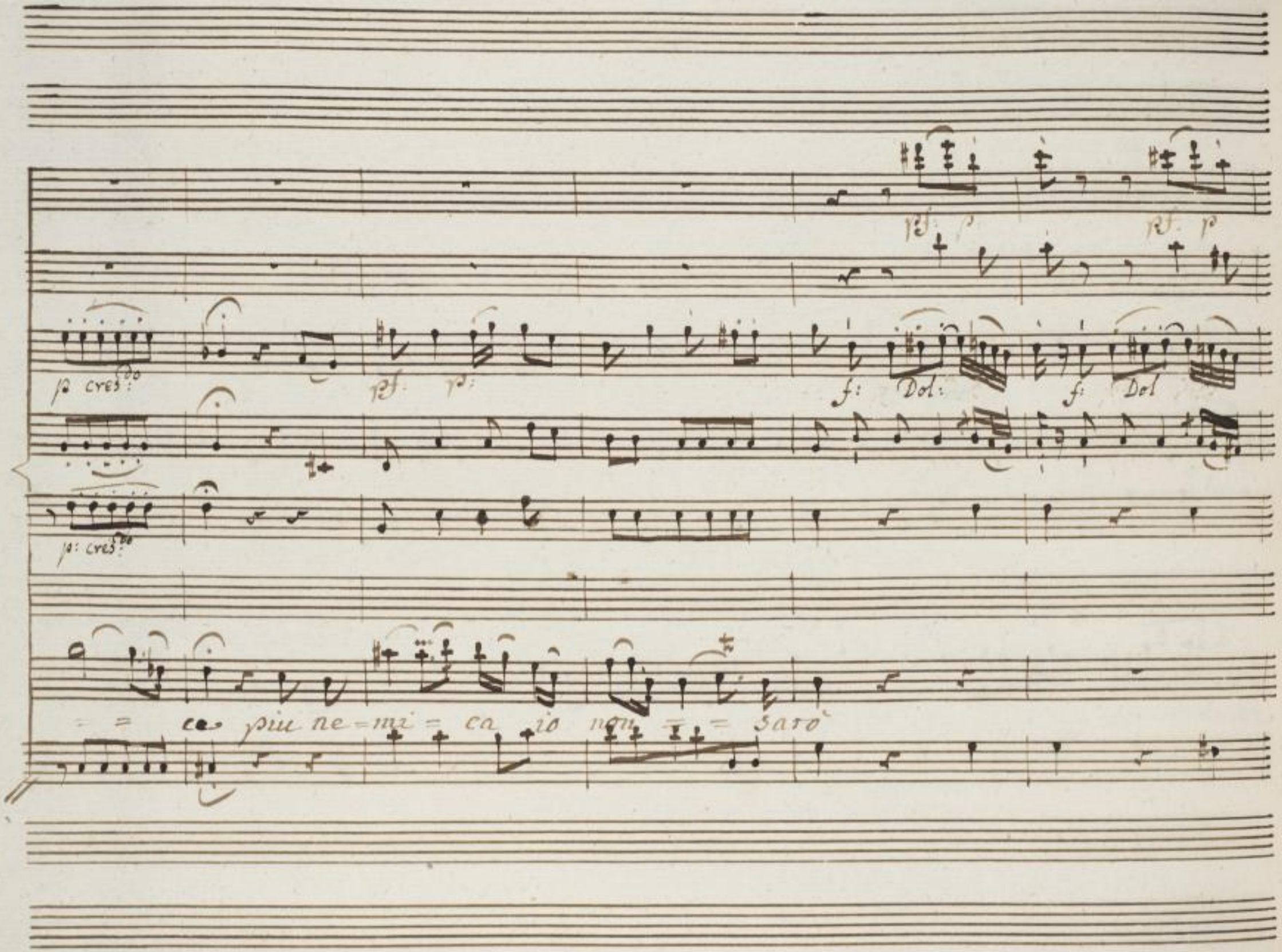


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/82
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sf: p: sf: p sf:

Fa

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/83 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/84
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

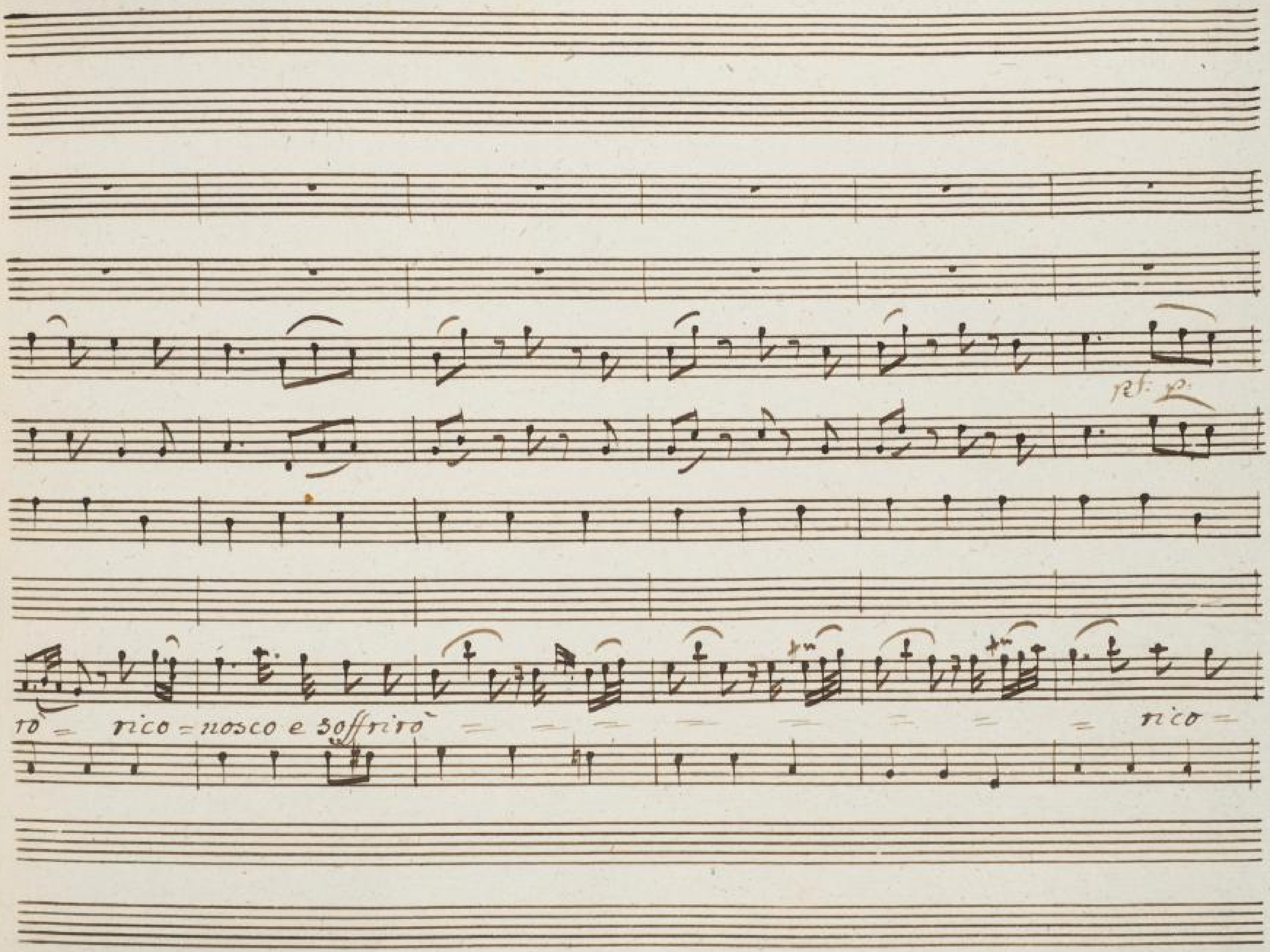
Ancor

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/85 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

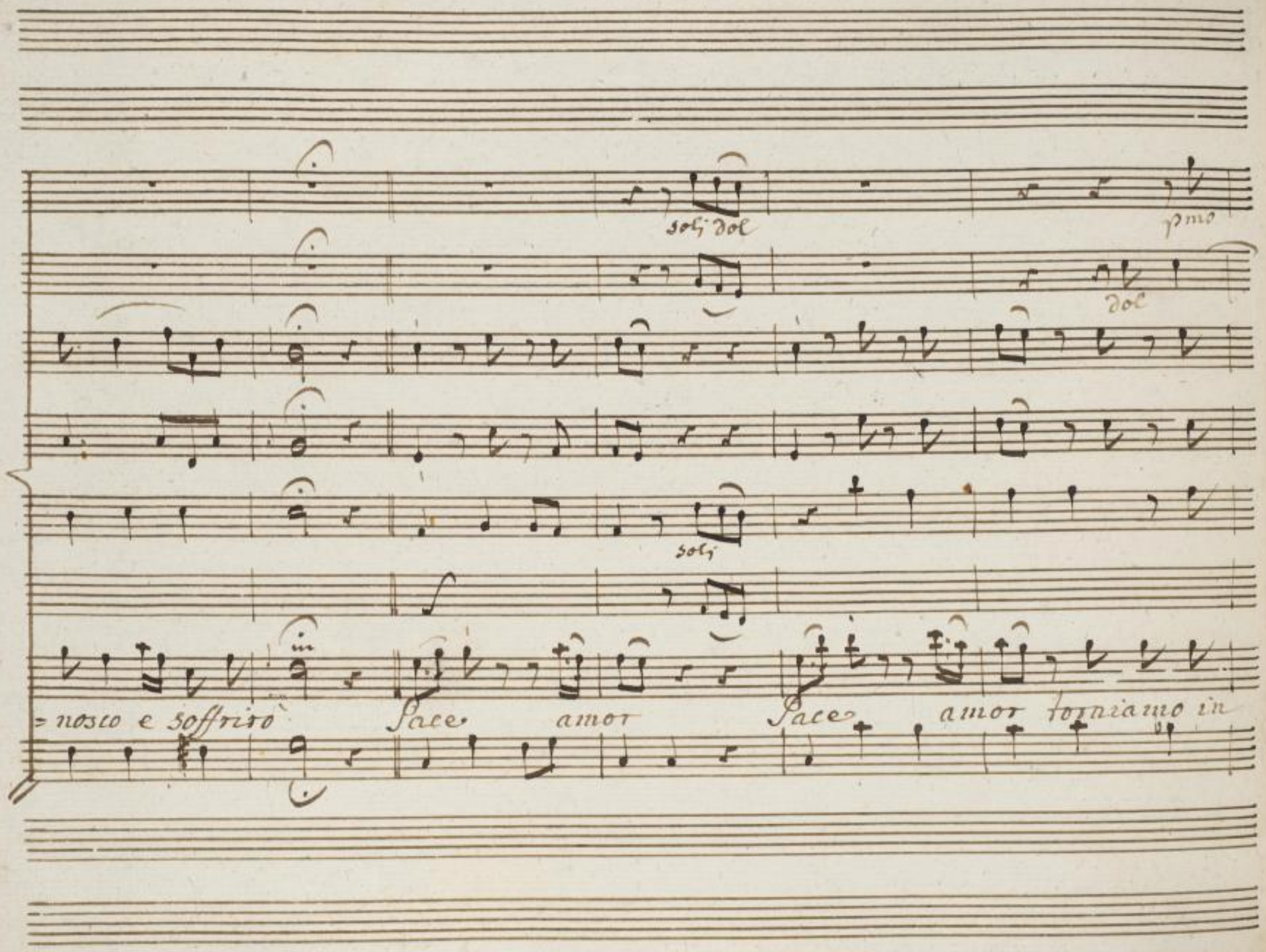
io quel dolce impe-ro cui soggiace il mondo intero

ri'co-nosco e soffri-

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/86 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



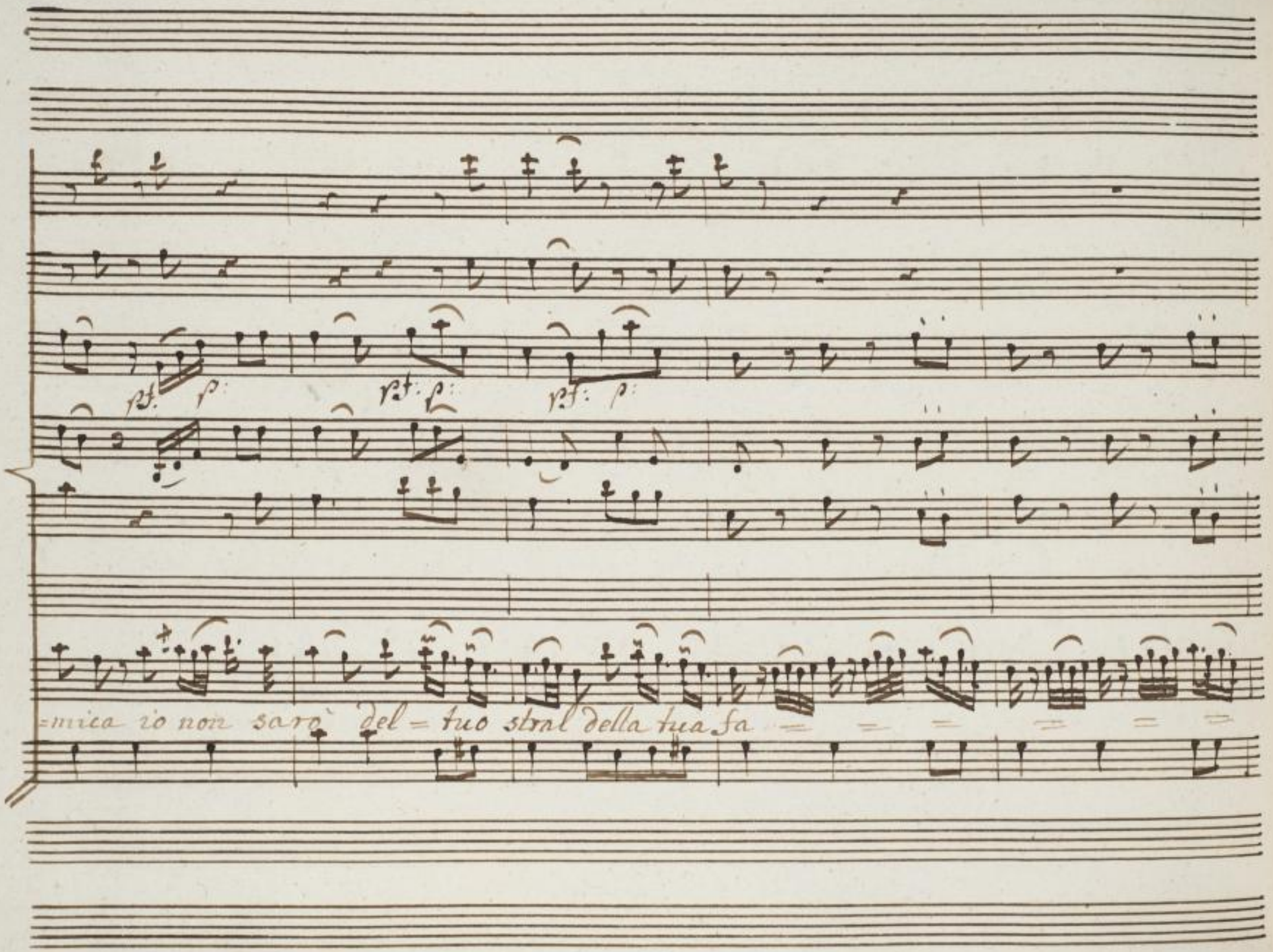
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/87
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/88
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pace in pace amor formiamo in pace in pace amor de tuo stral della tua face più ne=

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/89 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/90
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pf: pf: pf:

ce più ne = mica = io non = = sarò io

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/91 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Dol.

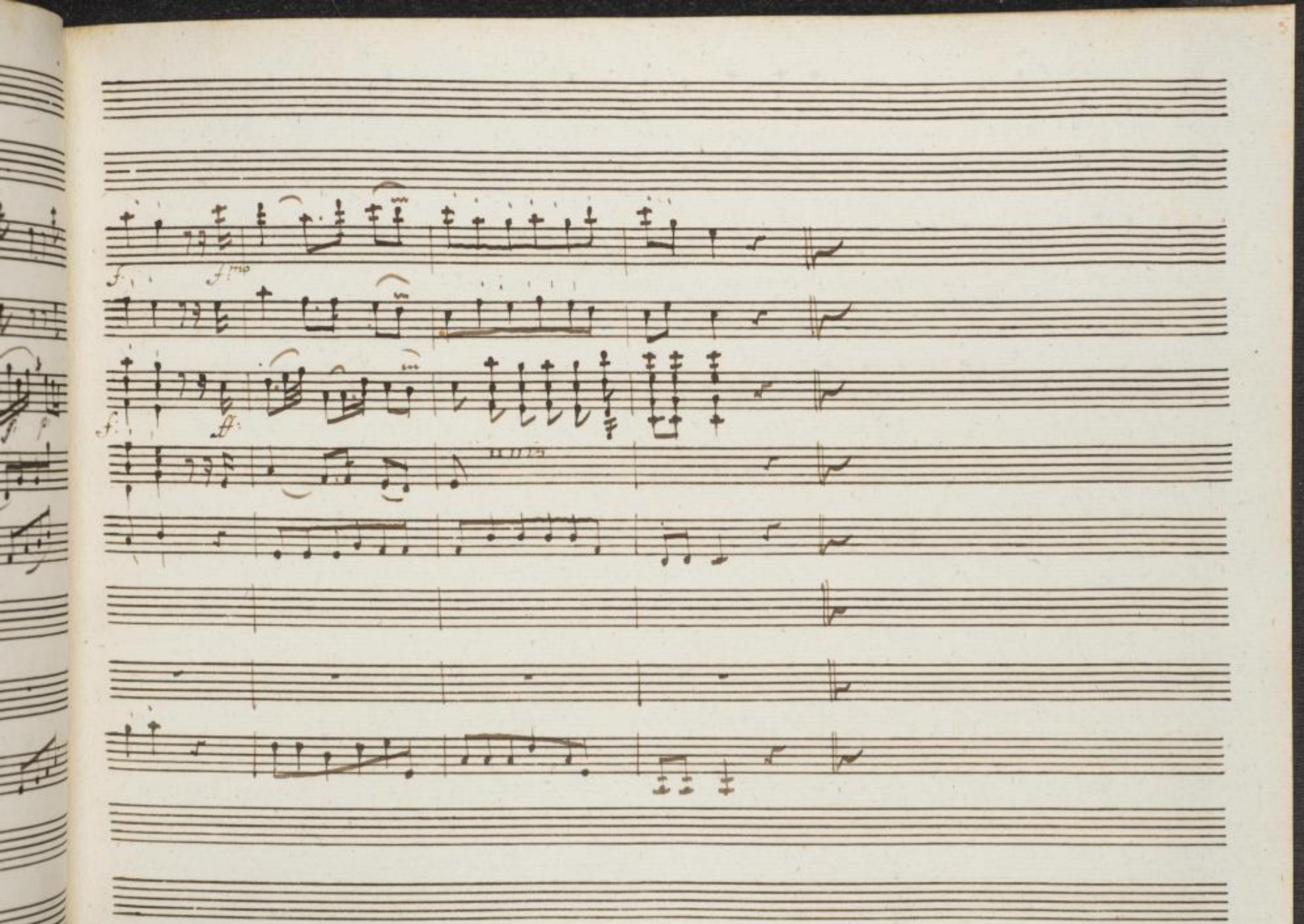
f: Dol: f: Dol: f: Dol

f: p: f: p:

f:

non = saro

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/92 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/93
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Amor:

Recit.vo

Vodi: se v'e' d'amore più amabil Deità! Basta a placarmi una

molle risposta; e con gli oppressi non posso incrudelir. pace tu vuoi, ed io t'offro amistà. sa=

Diana:

=rai la prima tu frà seguaci miei Frà tuoi seguaci comparir non ardisco

ai Boschi avvezza, ingnoro, il sai, le tue dottrine; è temo che ognun la mia sem=

Am:

=plicità. derida io sarò tuo Maestro: a me ti fida

Siegue l'Aria / Saprai, se non ti spiace /

Aria.

Corni da Caccia in B fa

Oboè

Violini

Viola

Allegro

Amore

Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/95 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

dol.

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/96
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

f

f

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/97 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

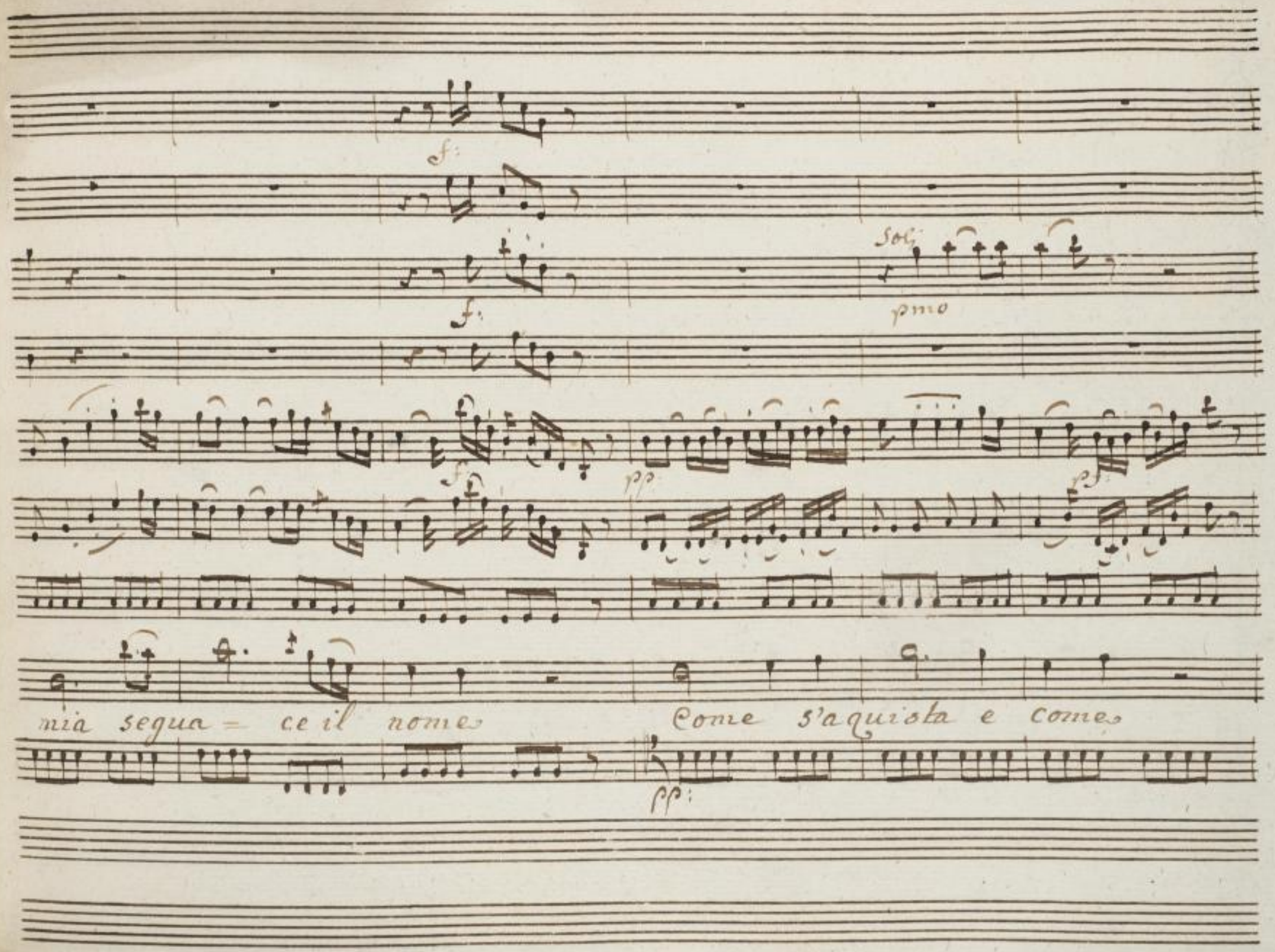
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/98
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sa = pra = i se non = ti spiace.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/99 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

se non = ti spiace. Di mia segua = = ce il nome Di

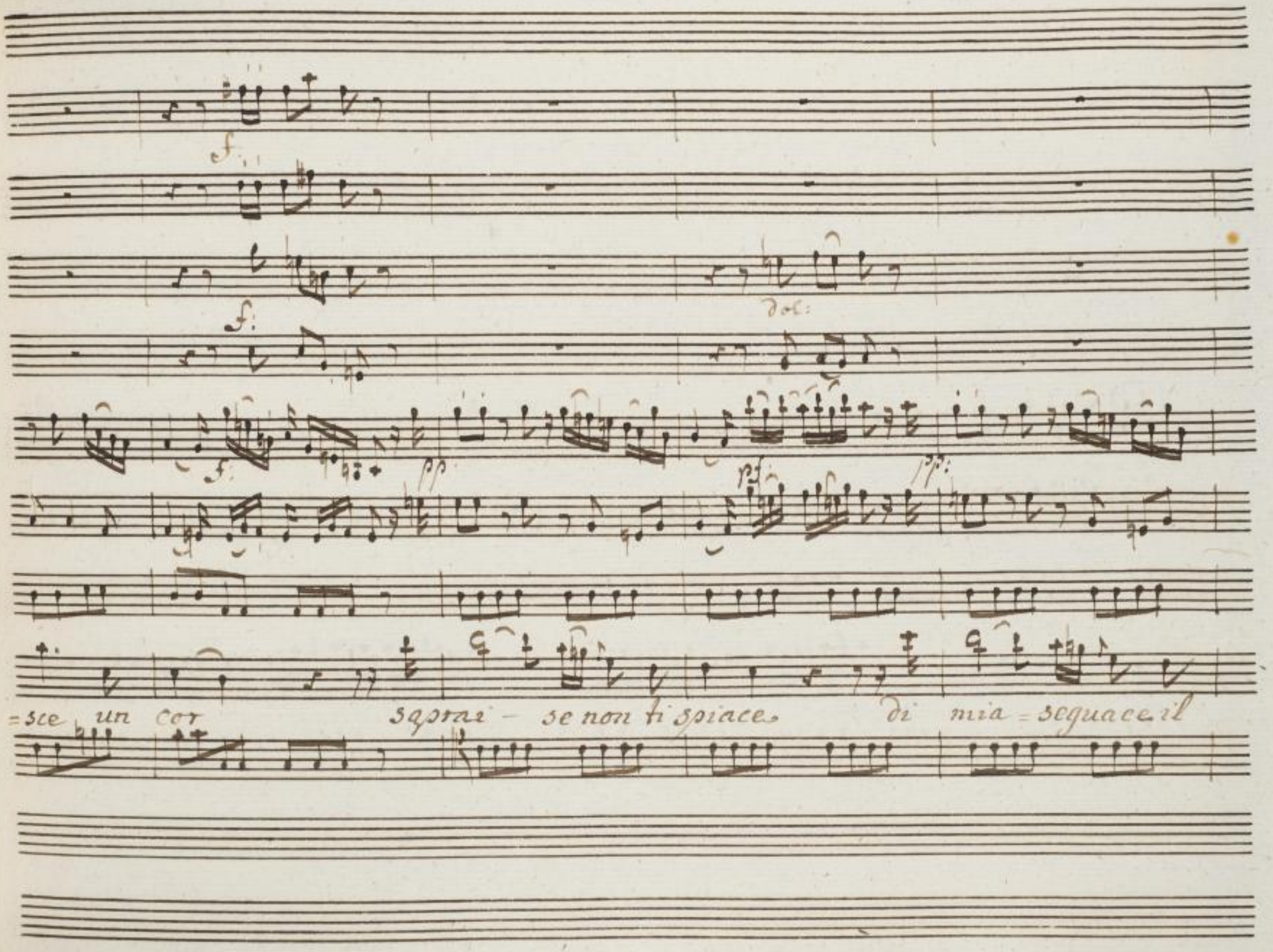
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/100 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/101
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Come s'aquis = ta e come si custodi = sce un cor = si custodi =

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/102 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/103
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p molto

nome di mia segua

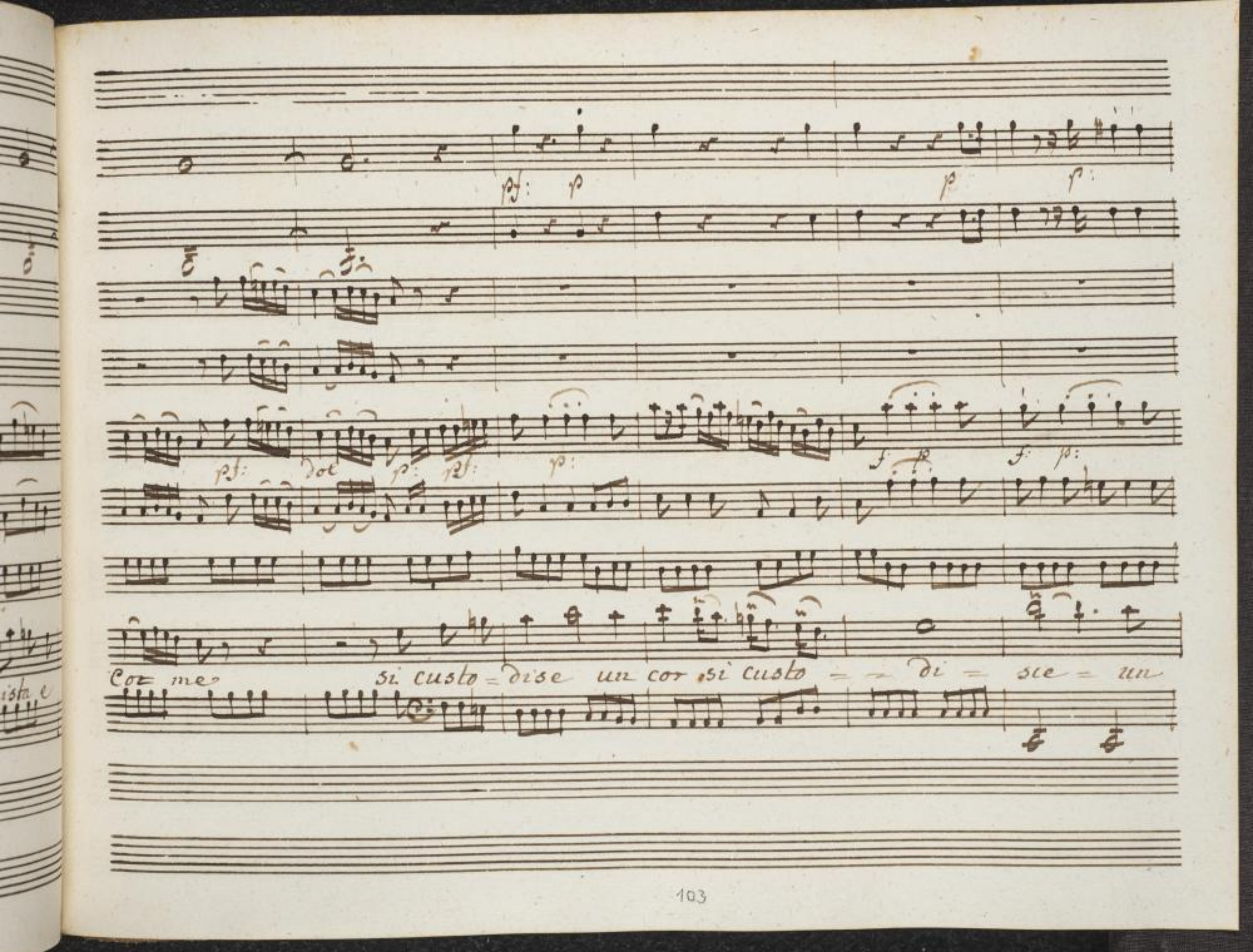
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/104 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/105 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ce seguace il nomes

Come s'aquista e

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/106 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/107
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f.

fmo

fmo

cor.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/108 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sopra = i se non = fi

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/109 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

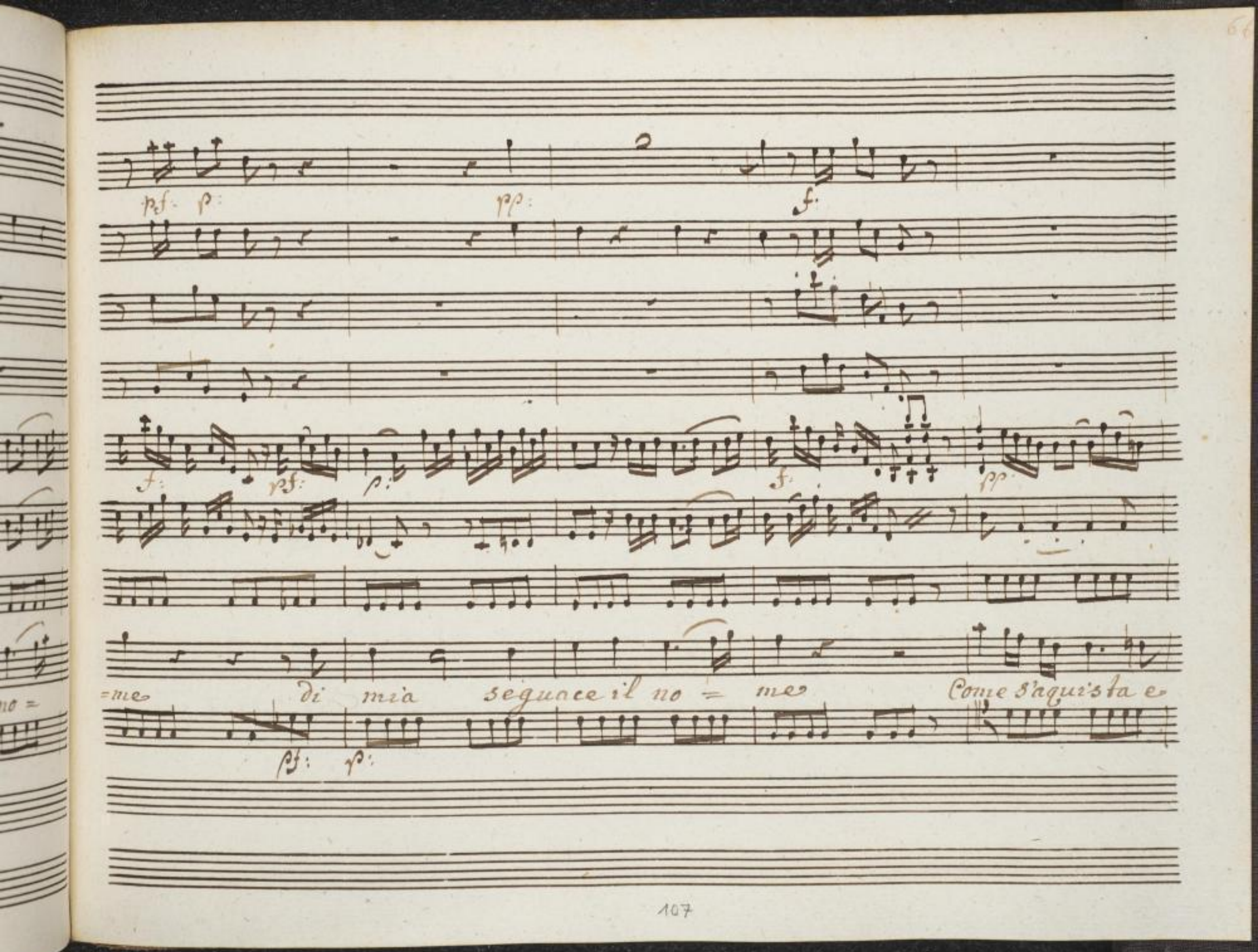
pp:

rf: p:

f: rf: p

spiace se non = ti spiace di mia seguace il no =

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/110 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


pf: p:
pp:
f:
f:
pf:
p:
f:
pp:
=me di mia seguace il no = me
Come s'aquista e
pf: p:

co = me come s'aquista e come si custodisce un cor si

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/112 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

custodisce un cor si custo = disce un cor saprai se non ti

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/113 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

piace se non ti piace di mia segua

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/114 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/115
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ce il nome come si

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/116 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

custodisce un cor

si custodi = sce un cor.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/117 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/118
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Quantoinchi troppo teme

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/119 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

s'a da nutrir di speme quanto in chi troppo spera bisogna di ti=

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/120 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= mor quanto in chi troppo teme s'à da nutrir di speme

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/121 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

quanto in chi troppo spera Liso = gna di = timor.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/122 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sa=

Dal Segno

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/123
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Diàna

Recit:vo Dunque incomincia ad erù-dirci. osserva che già le Ninfe

Amore

mie pendono attente, tutto da' labbri tuoi. cura più grande peror mi chiama al-

Dia: Am:

=trove poi tornerò. non partirai, se prima... che? trattenermi a forza vorreste au=

=daci? in queste selve amore pretendete che passi i giorni suoi Come non

Dia:

abbia altro pensier che voi? No; và pure, ai ragion. fermati,

Am:

parti, torna quando ti par; ma non sdegnarti Così così ti bramo la nuova

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/124 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

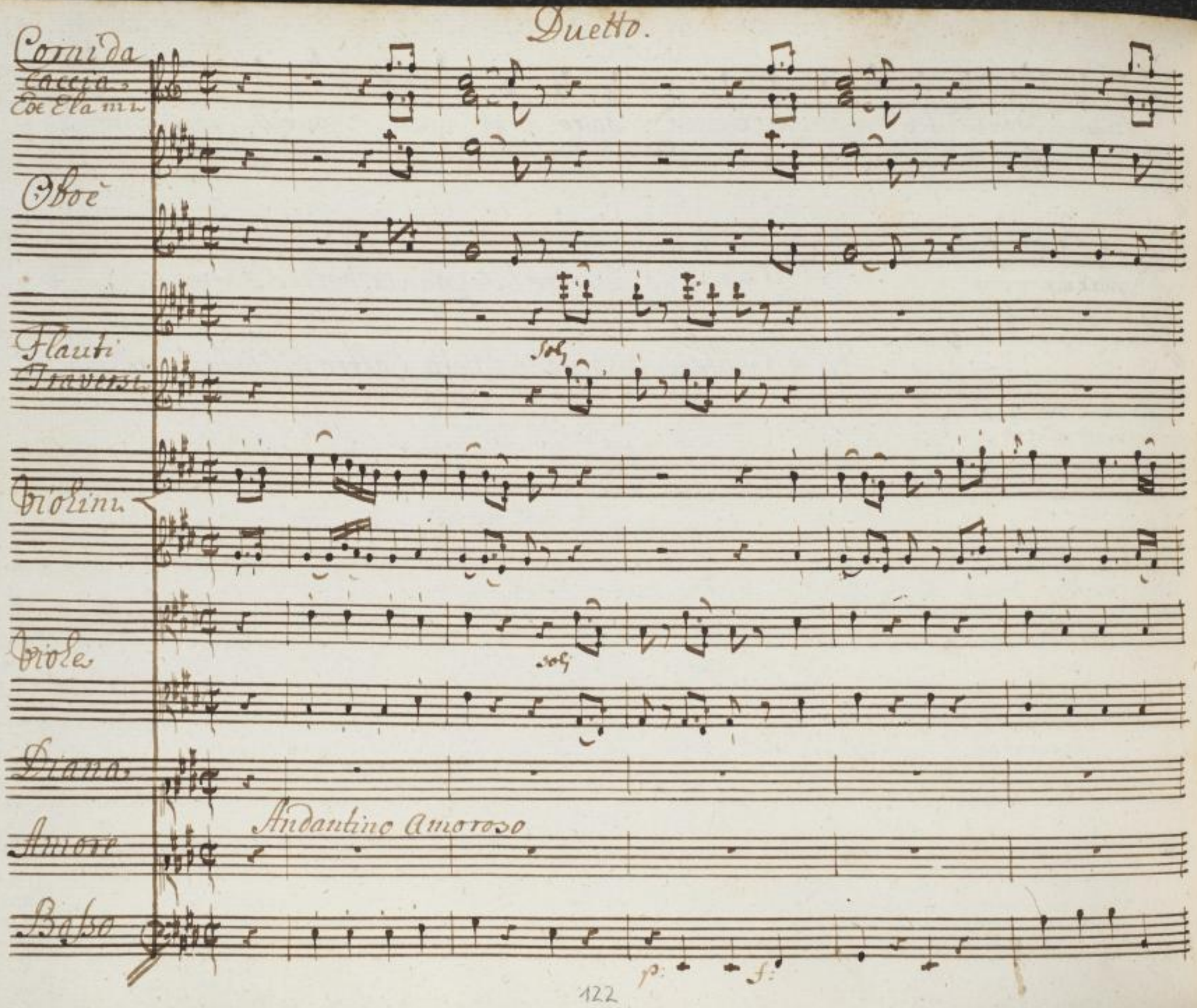
Dia:

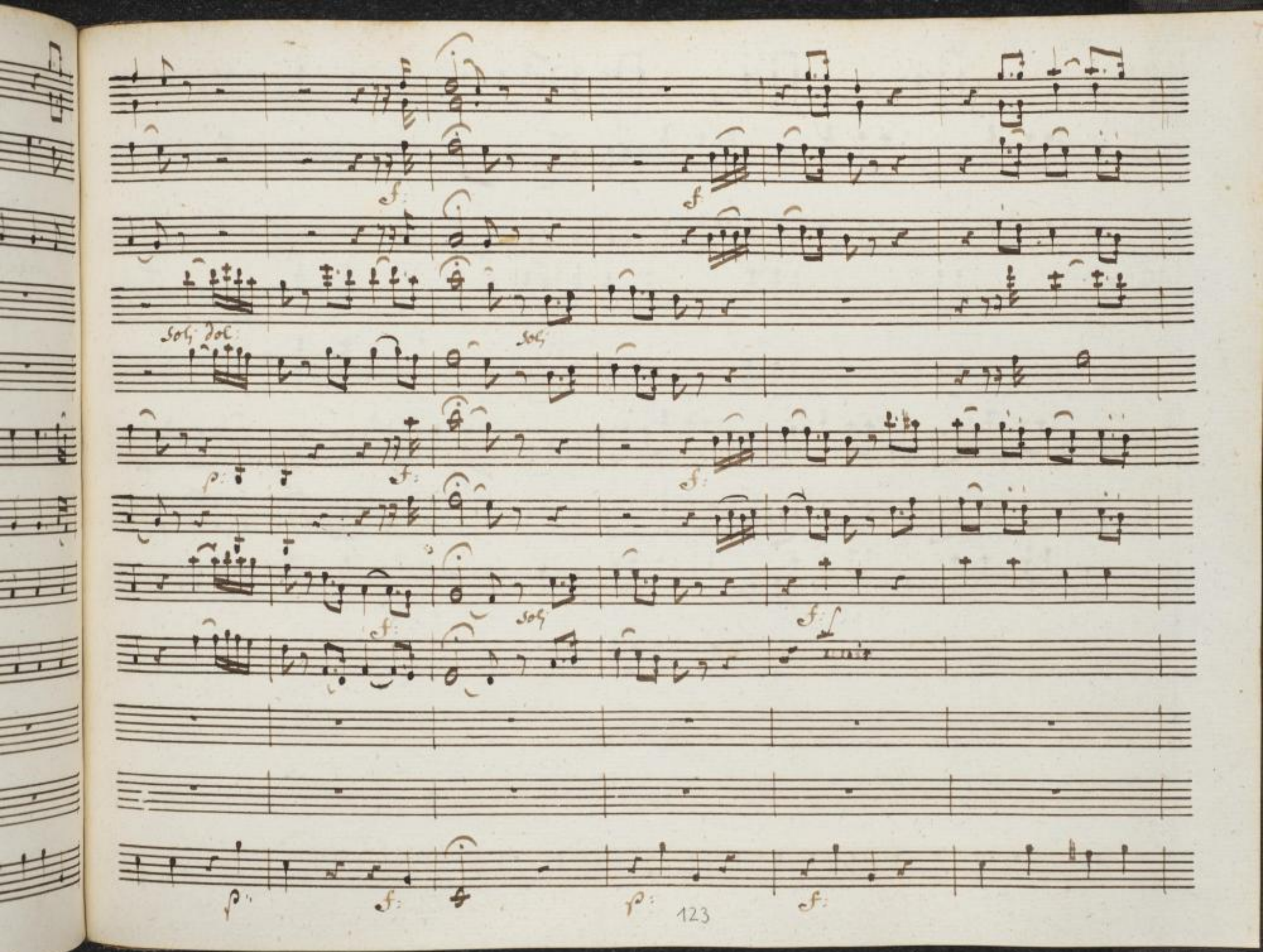
tua docilità mi piace sarò qual vuoi purche restiamo in

pace

Siegue il Duetto /: Se placar volete Amore. /

Fu due Maniere, uno in Elafà l'altro in Elami Terza Magr


Duetto.
Corni da Caccia
Ecc Ela mi
Oboe
Flauti Traversi
Violini
Viole
Diana
Amore
Andantino Amoroso
Basso
p:
f:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/127
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

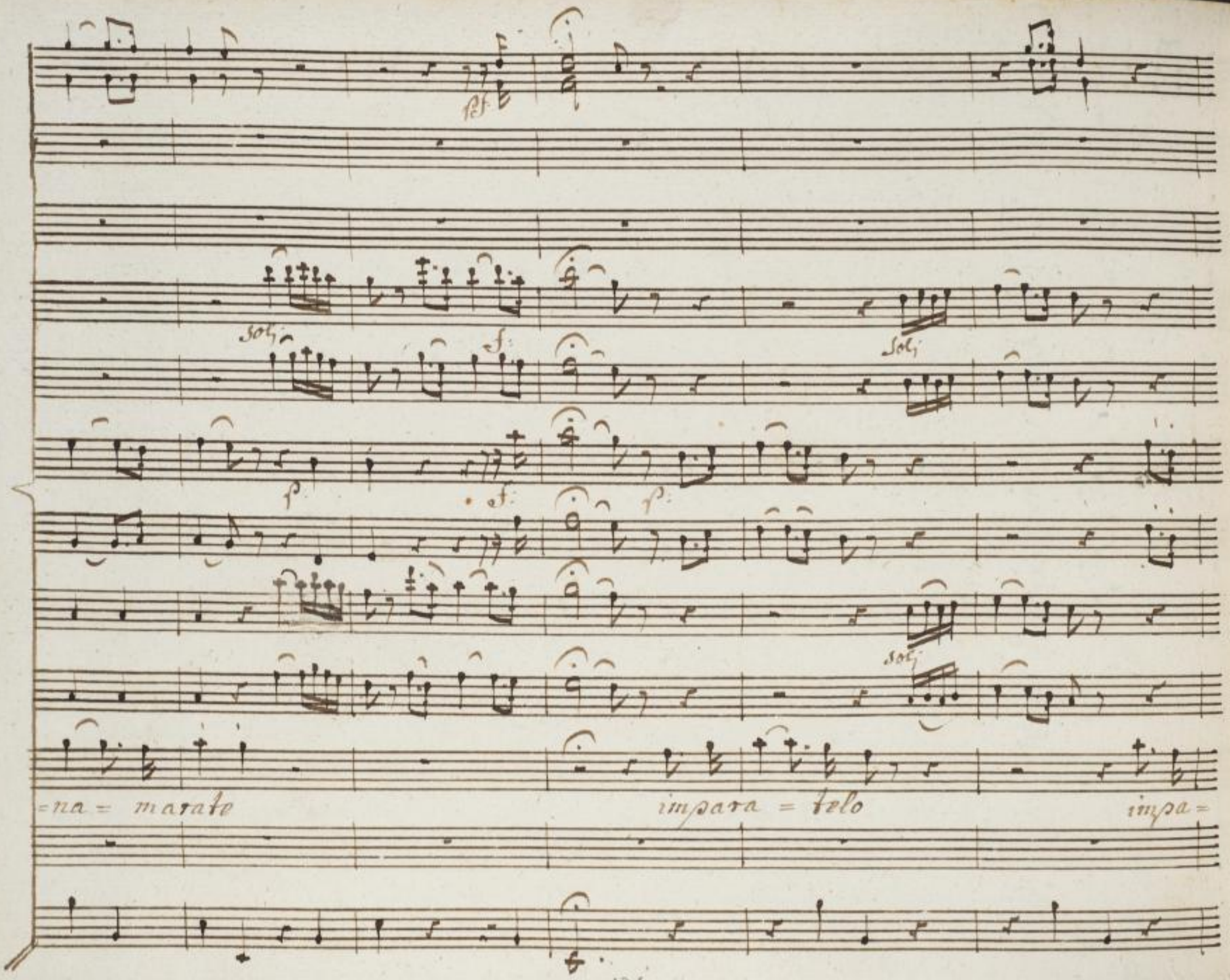
ff: dol

ff: dol

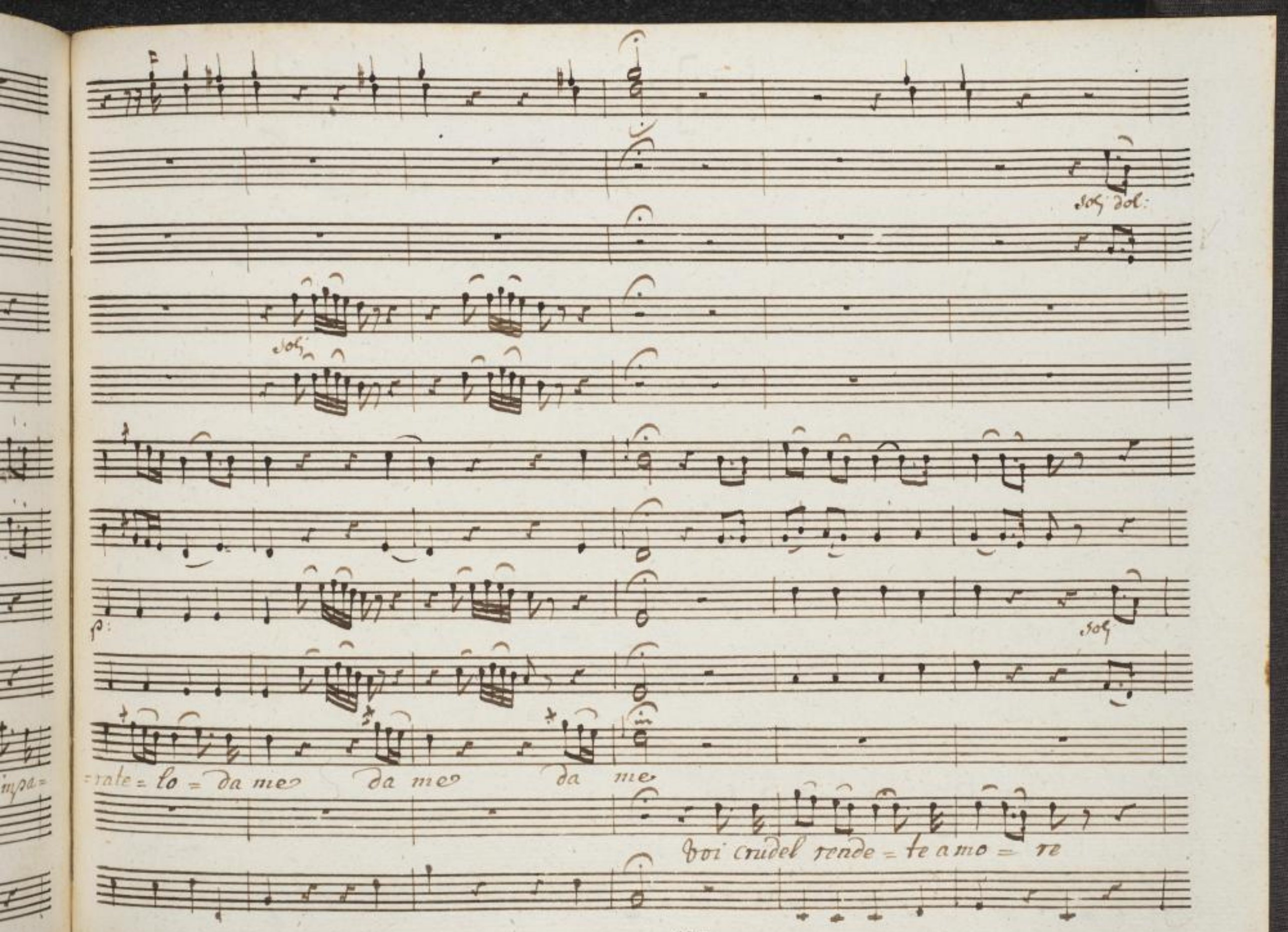
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/128
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Se placar vole=te a mo=re a mo=re Belle Ninfe in=

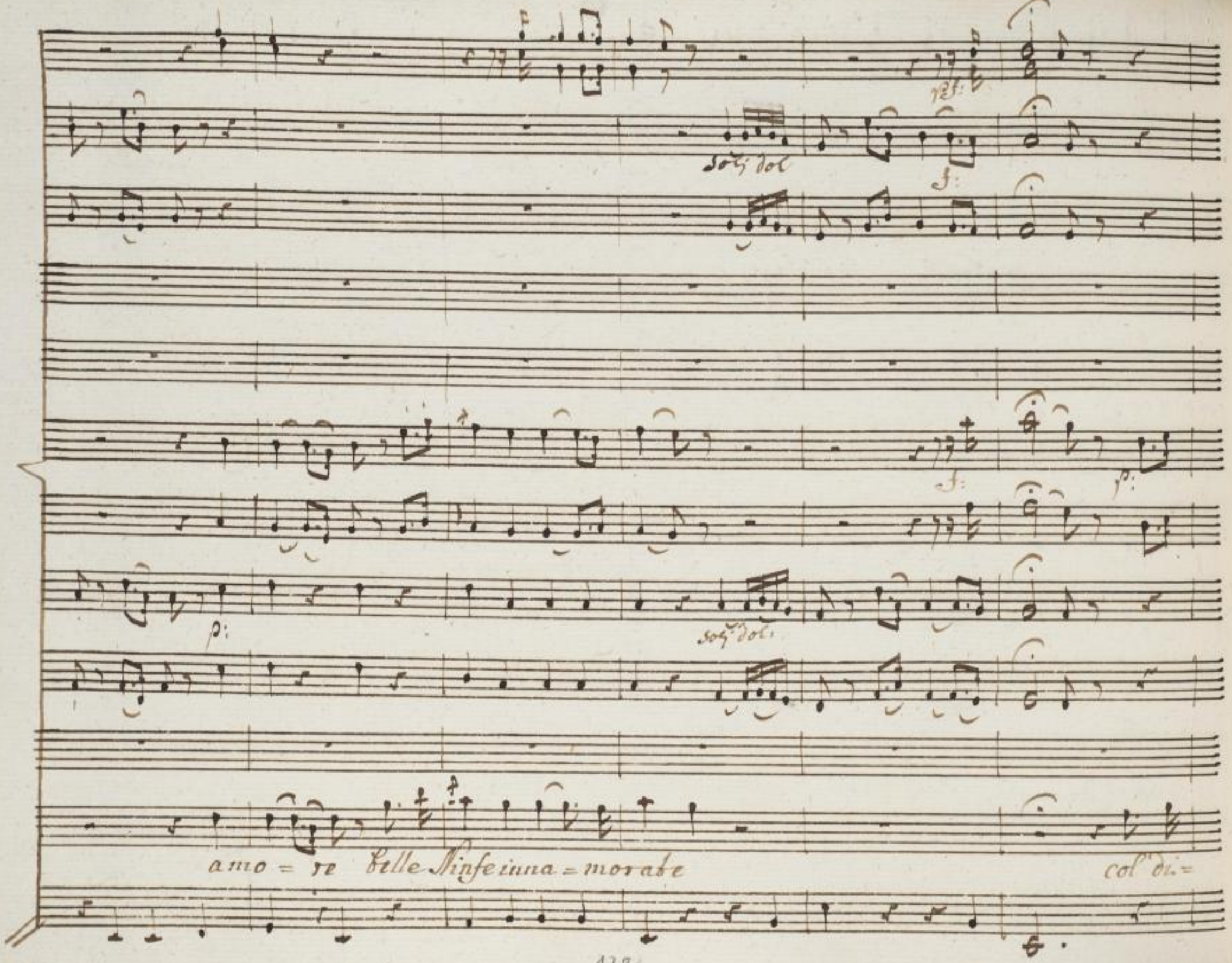
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/129 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



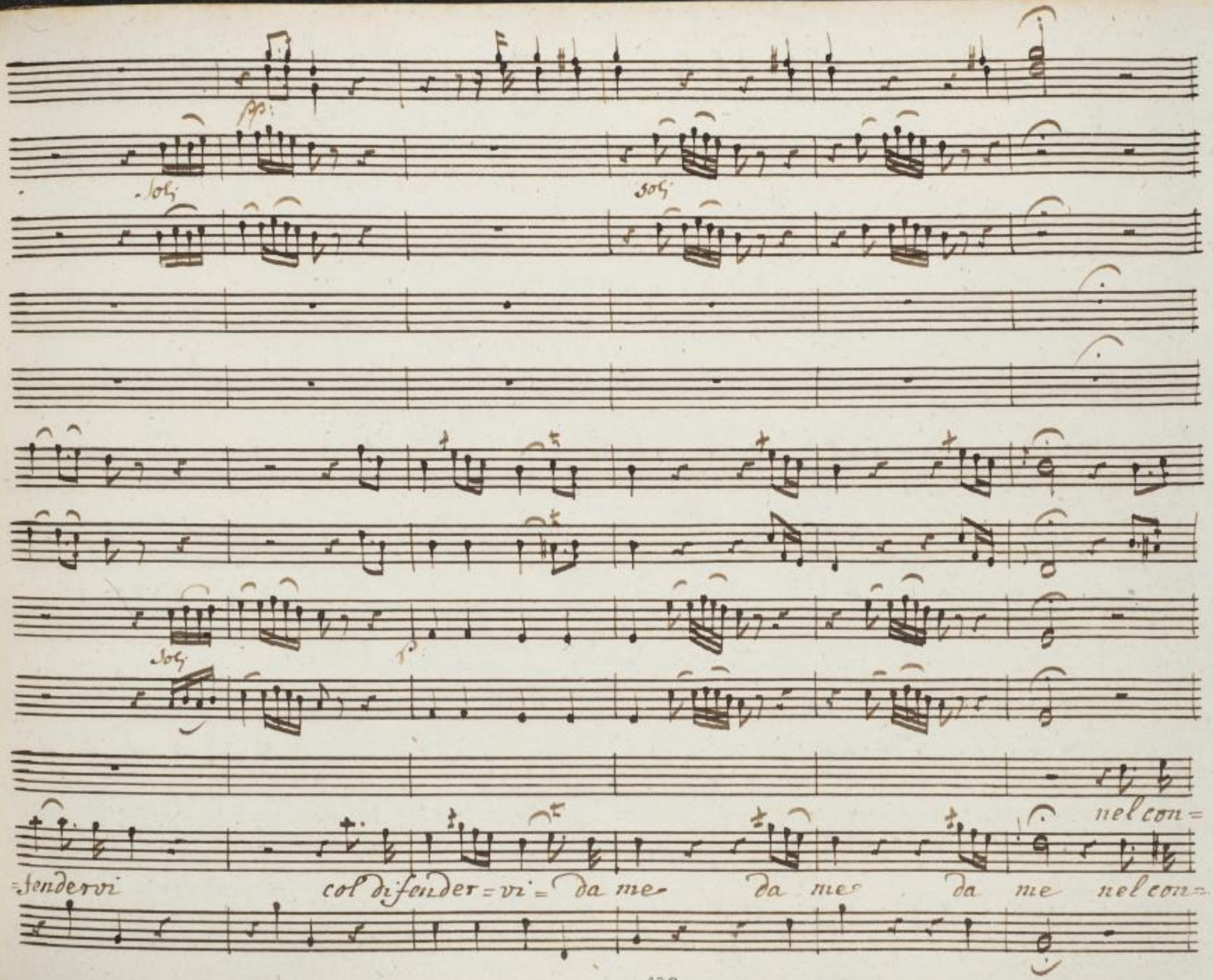
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/130
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/131
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/132
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/133
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

=trastoamor s'accende-amor s'accende. con chi cede, a chi si rende mai si barbaro non

=trasto =

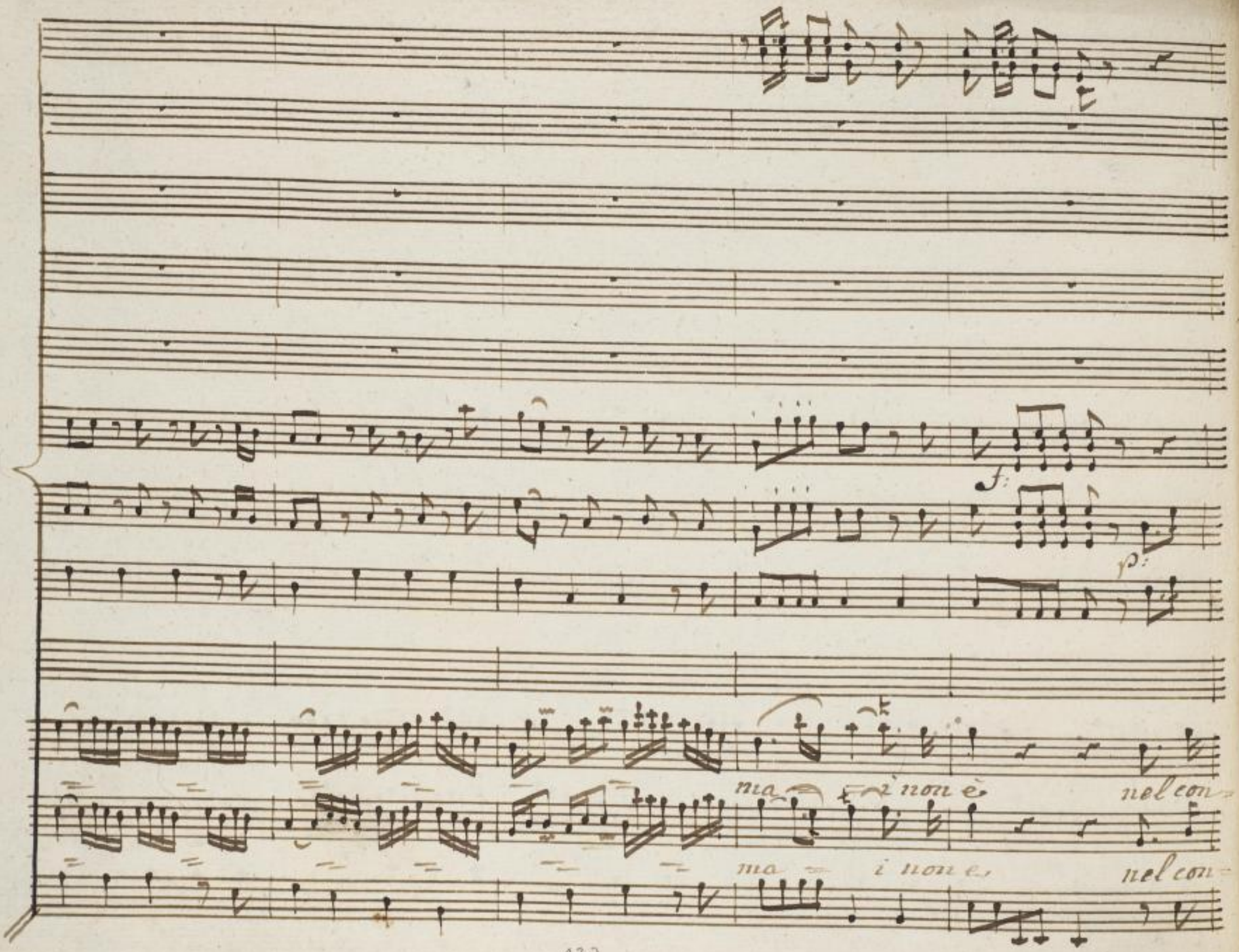
mai si bar=baro non

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/134 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

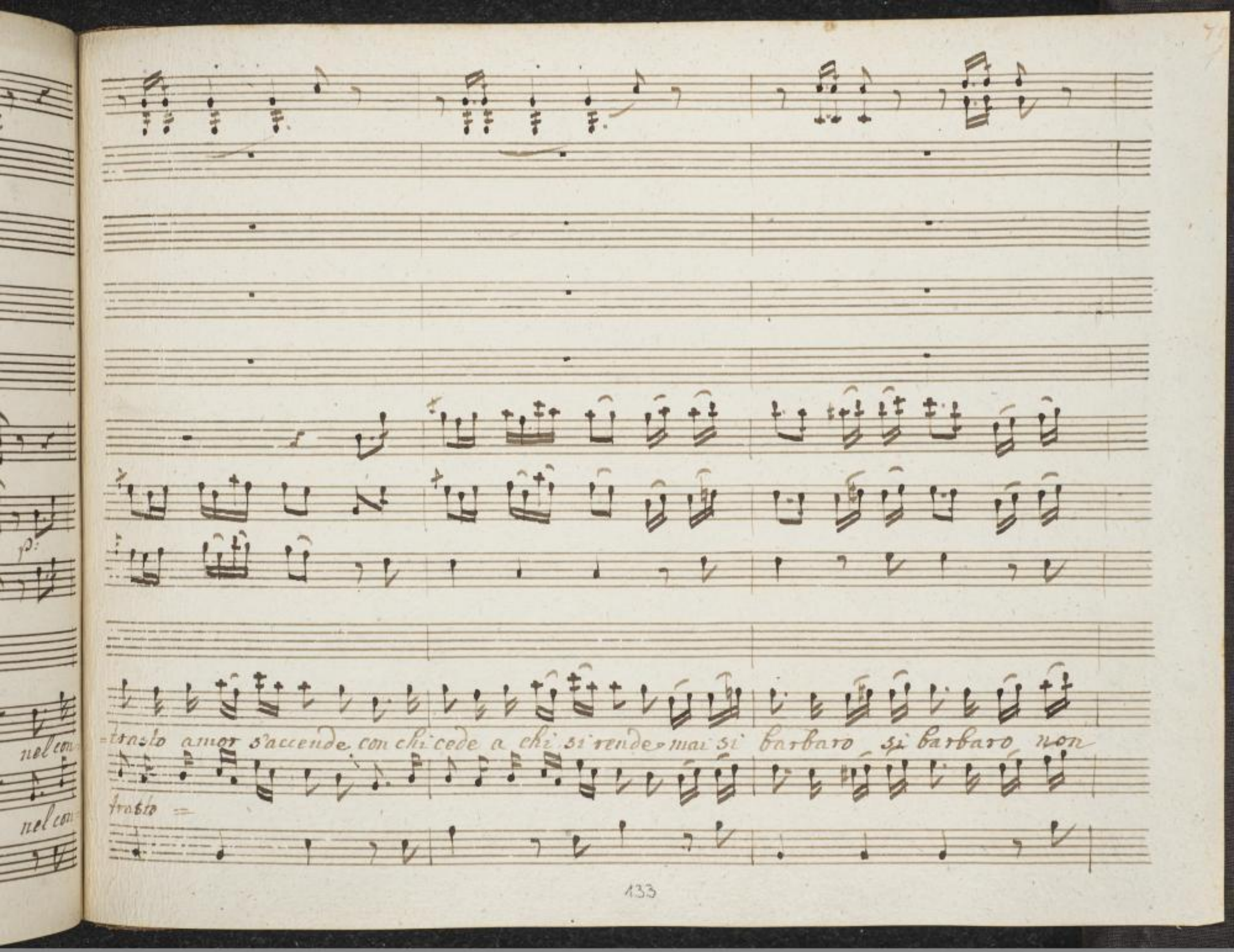
è

è

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/135
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/136
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/137
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/138
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

si bar = baro = non è.

si bar = baro = non è.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/139 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mai si' Farba = ta = = non è.

mai si' Farba = ta = = non è.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/140 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/141 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Duetto

Cornida

Caccia

Ex Elasa

Violini

Viola

Diana

Amore

Basso

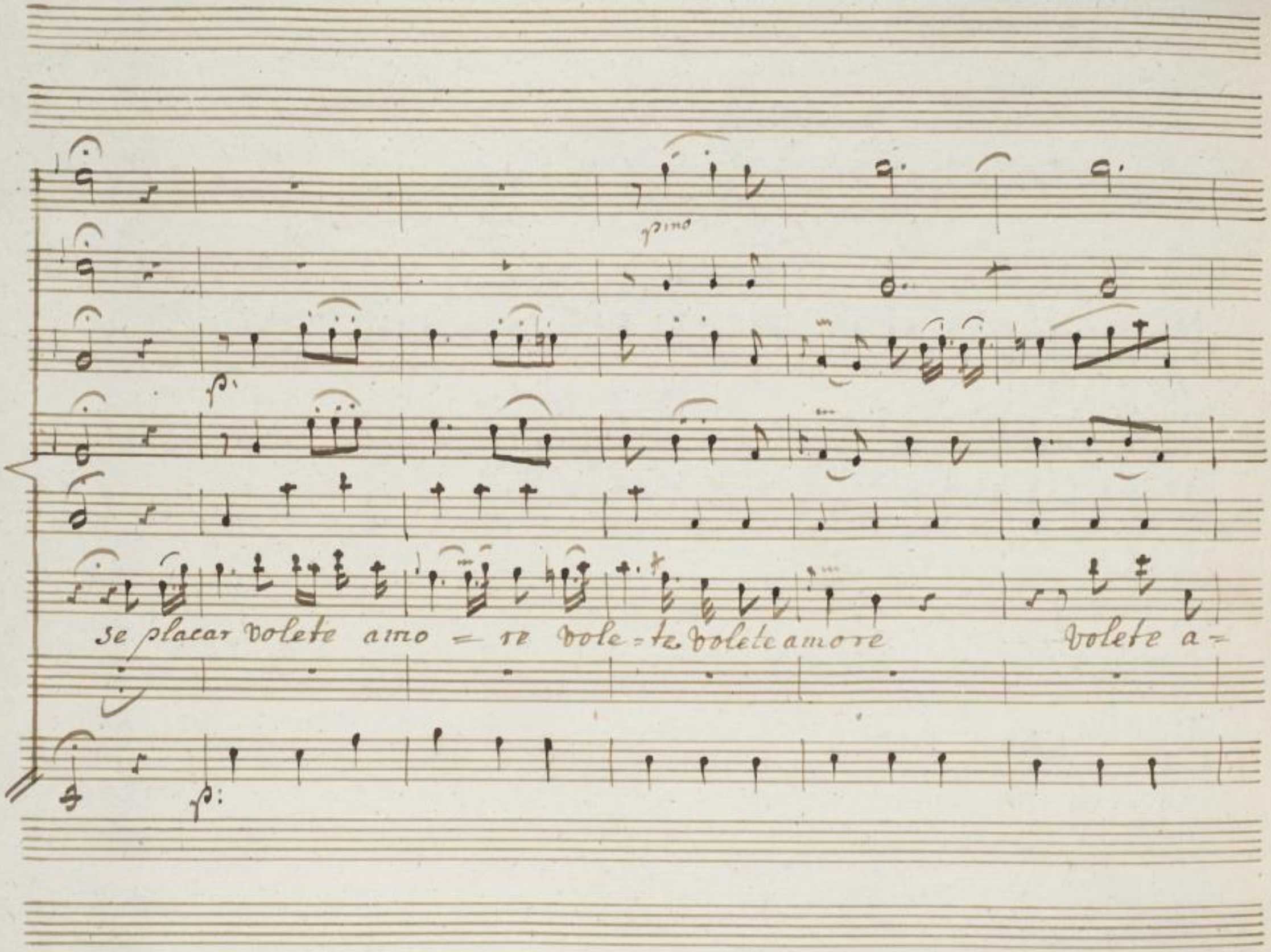
pmo

dolce

Larghetto Cantabile

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/142
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/143
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/144
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

=more Belle Ninfe innamo= rate, impa - ratelo da me, imparatelo da

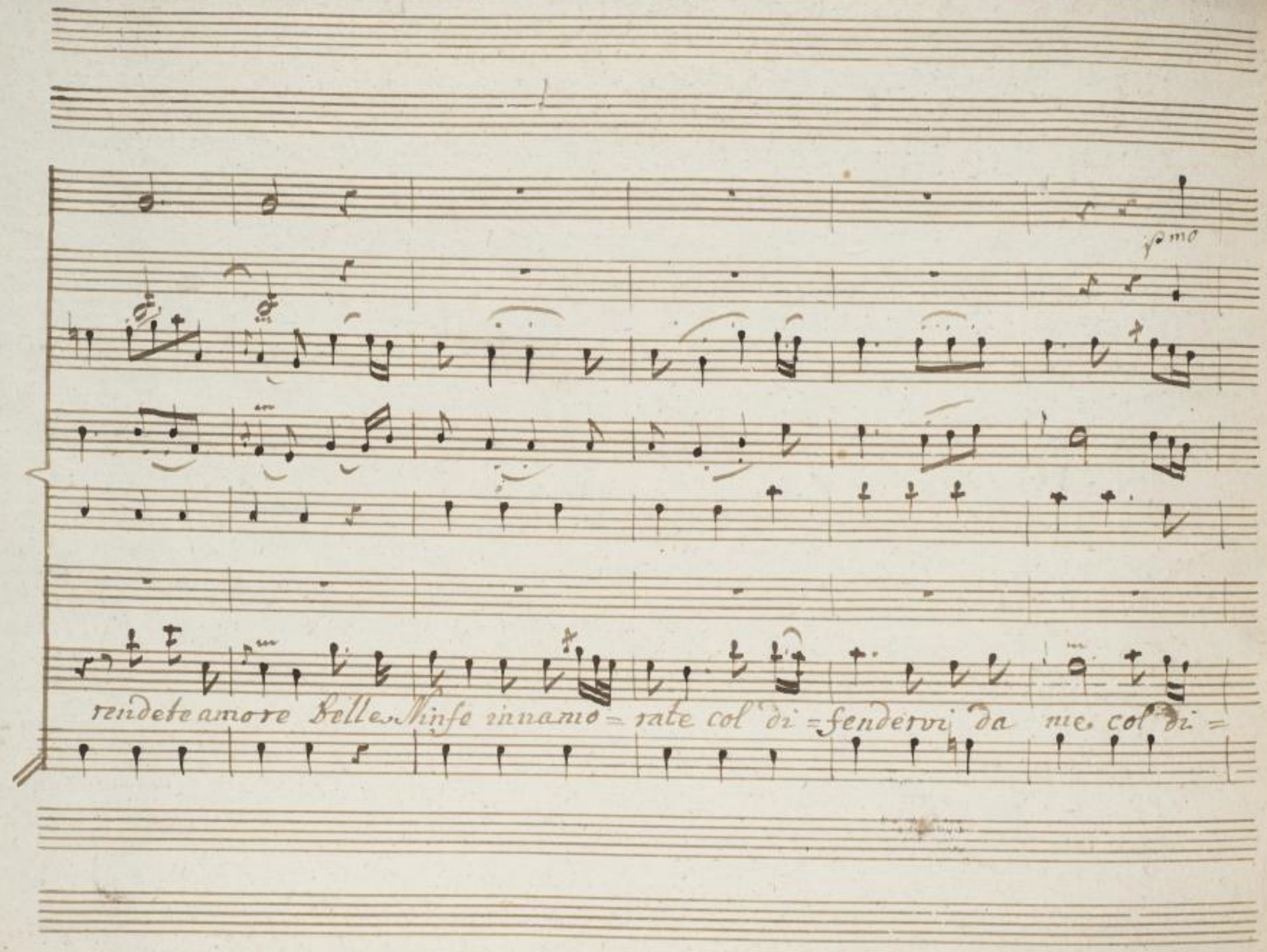
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/145 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

me = da me impa = ra = telo = da me.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/146 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Voi crudel rendete amo = re rende=te rendete amore.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/147 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


p mo
rendete amore Belle Ninfe innamo = rate col di = fendervi da me col di =

cf

p:

nel con=

=fendervi da me = da me col difen = dervi = da me. nel con=

dol.

trasto amor s'accende, amor s'accende, con chi cede, a chi si rende con chi

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/150 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cede a chi si rende mai si barbaro non è. mai si barbaro mai si barbaro non

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/151 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

e no mai si far

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/152 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

baro = mai si Barbaro = non è. nel contrasto amor s'ac

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/153 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=cende con chi cede a chi si rende mai si barbaro = non è mai si barbaro = non

mai si barbaro nò non è.. mai =

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/154 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

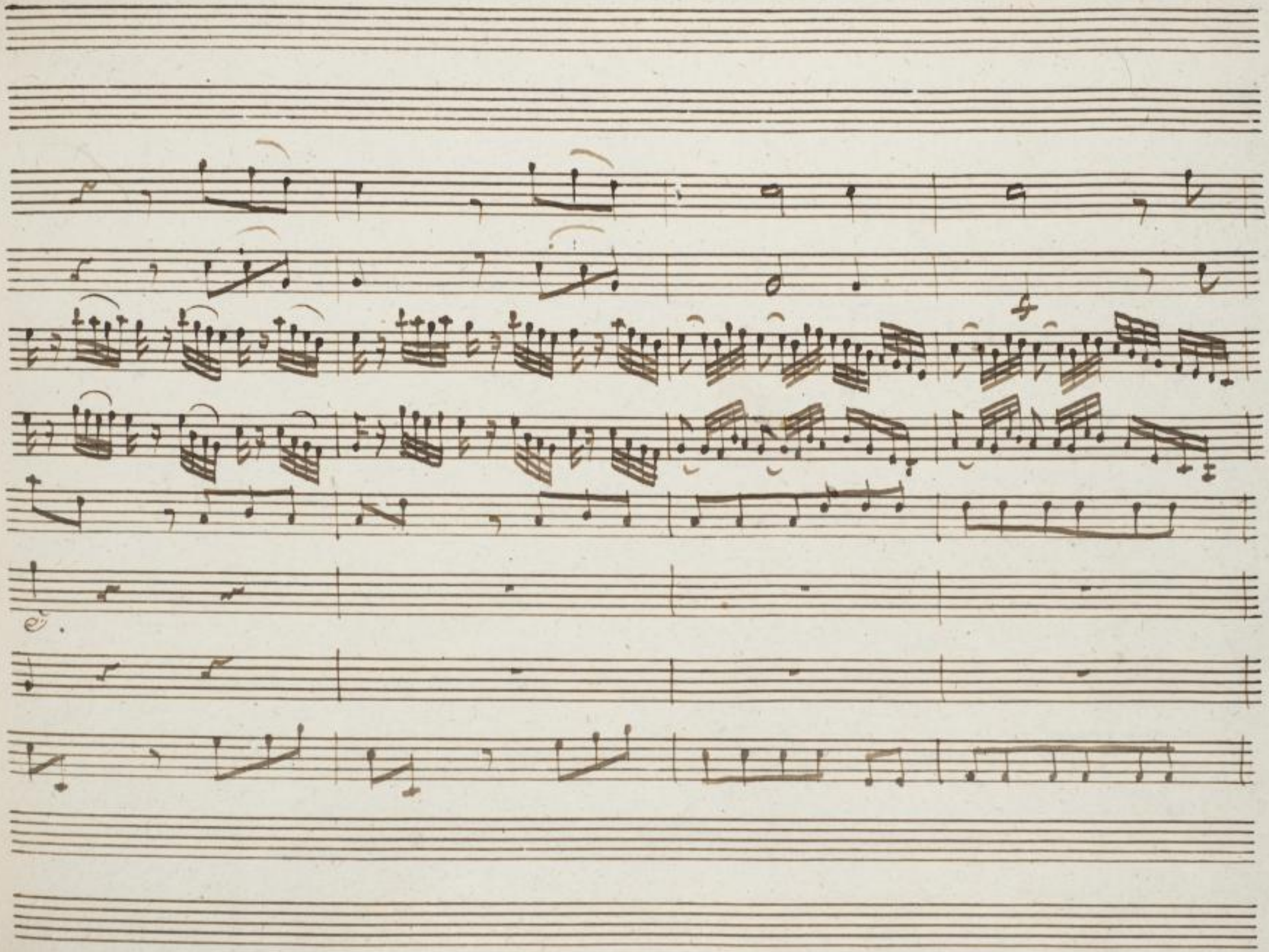
pf. pf.

è si barbaro non è si barbaro si

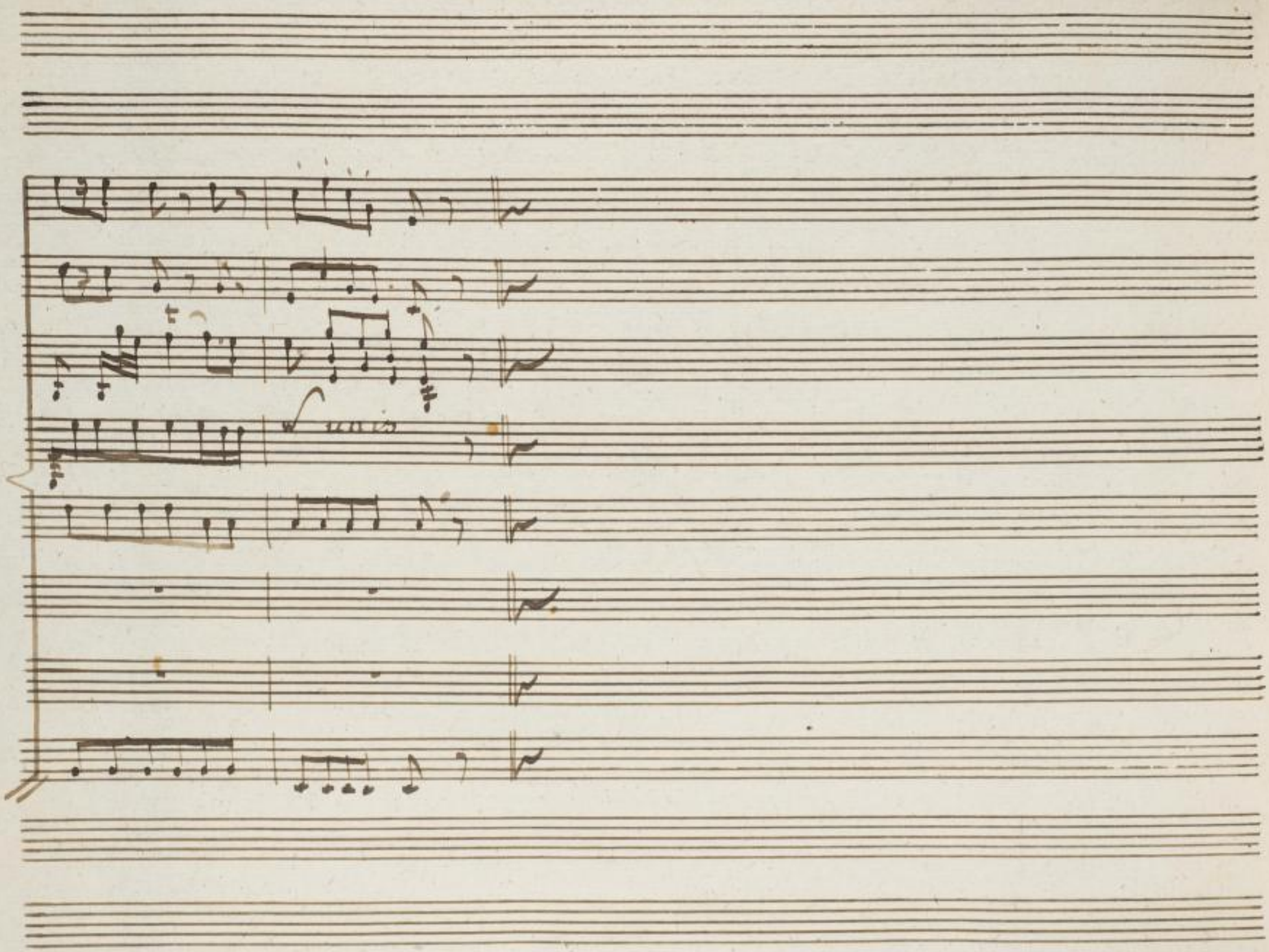
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/155 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Barbaro = mai non è mai si Bar = ba = ro = non

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/156 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/157
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/158
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/159
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/160
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/161
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

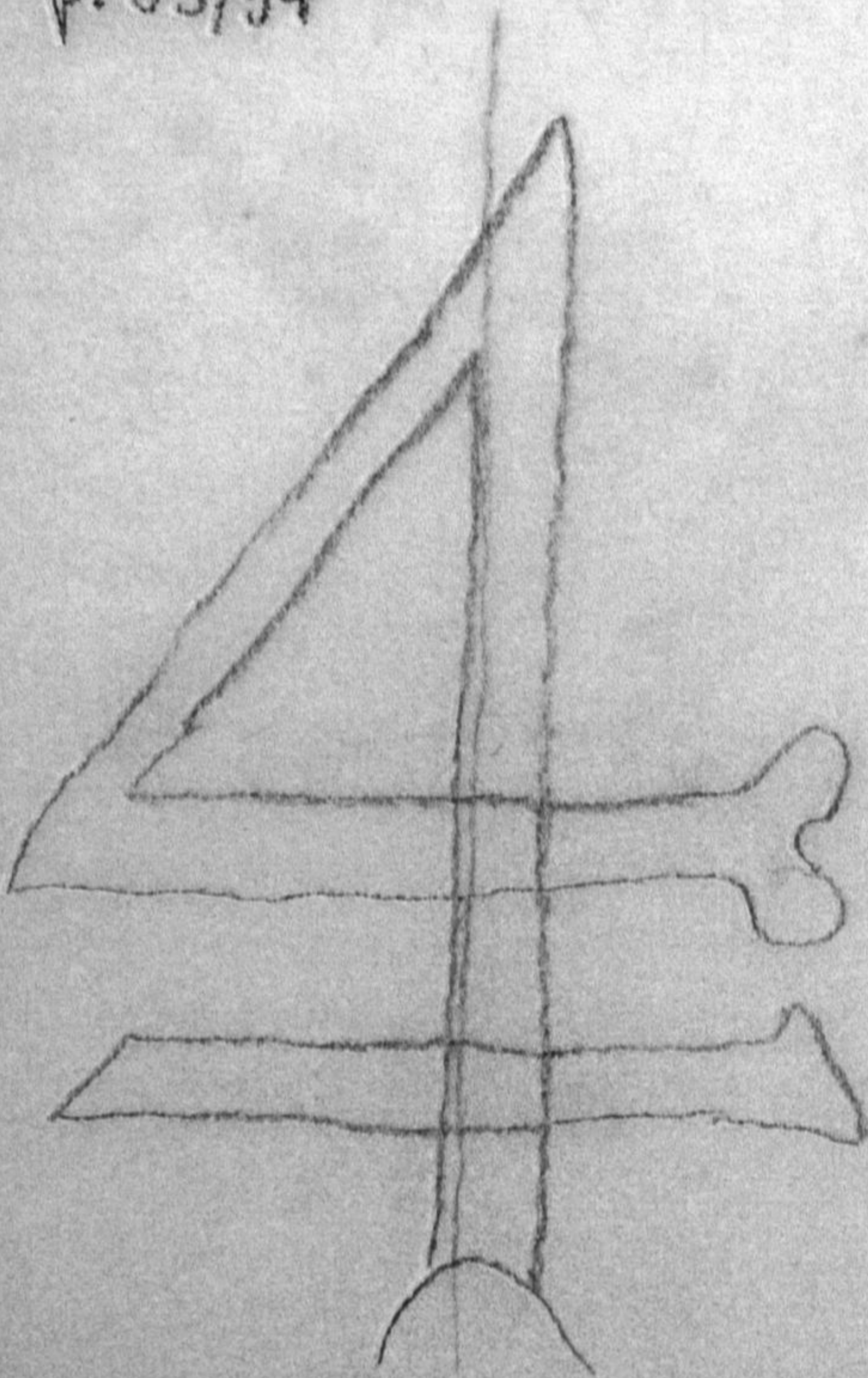
Mus. 3037
F 18

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/163
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

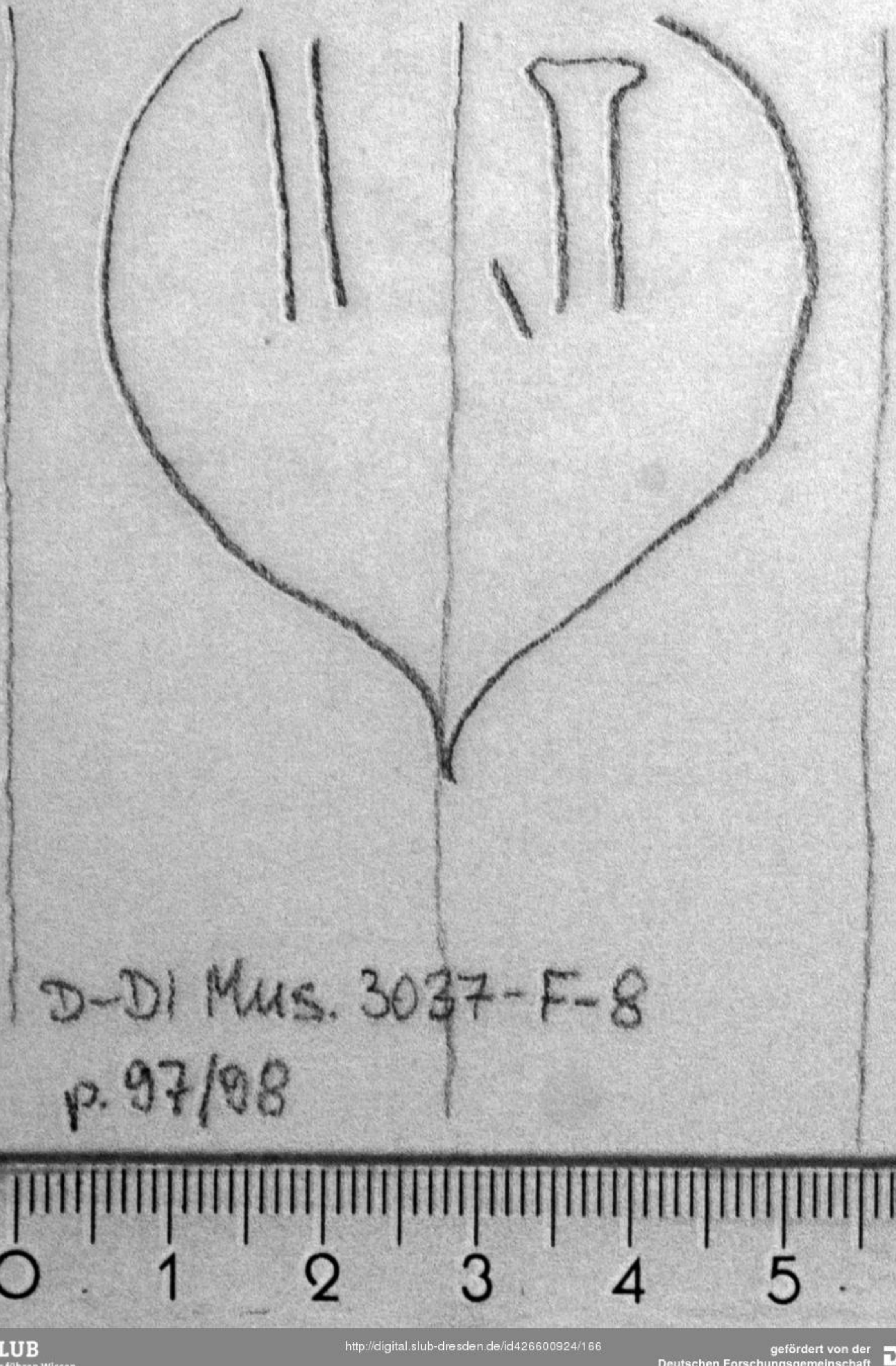
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/164
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D-DI Mus. 3037-F-8

p. 93/94



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id426600924/165 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



D-Di Mus. 3037-F-8
p. 97/98

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id426600924/166
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG