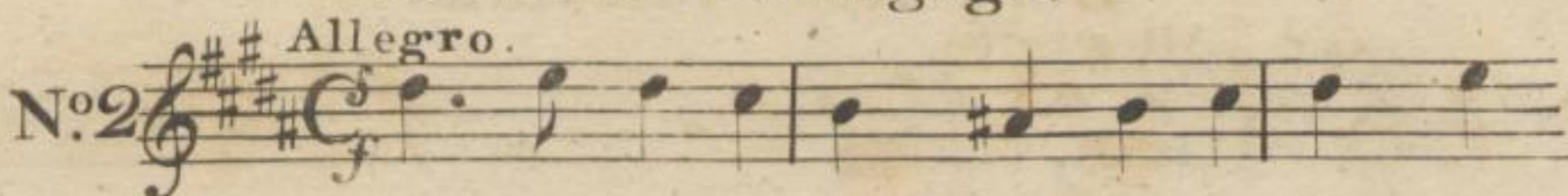
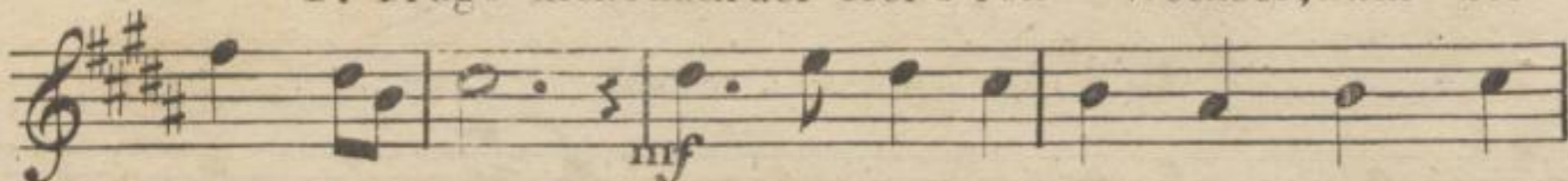


Tenore 1<sup>mo</sup>  
Der neue Demagoge.

7.



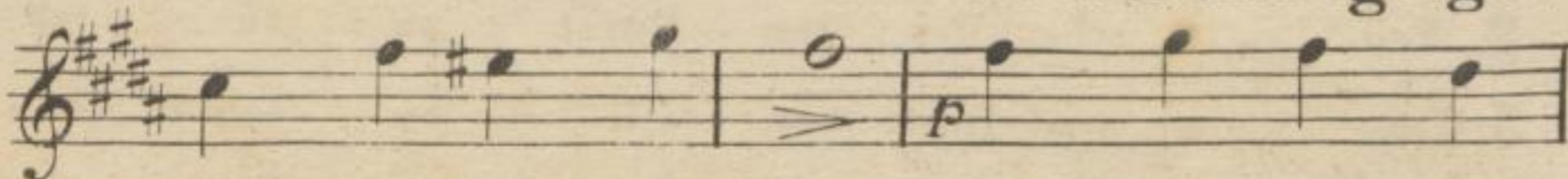
1. Euch, ihr edlen deut\_schen Re\_ben, sey mein
2. Hab' mich in dem Geist der Zei\_ten auch ein =
3. Und er lässt die deut\_sche Tu\_gend, lässt den
4. Frägt nicht nach der Her\_ren Wechsel, nach der



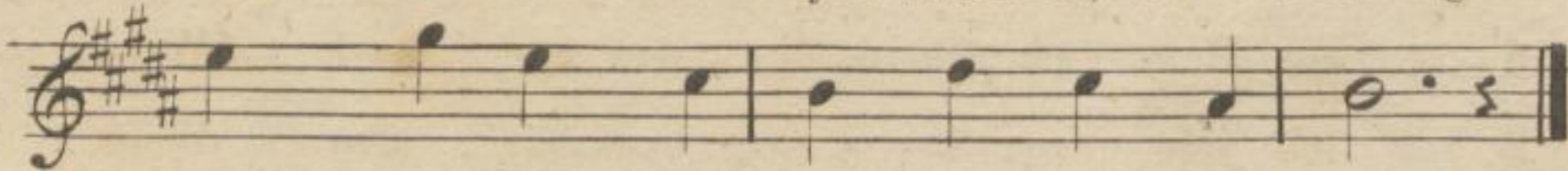
1. Lied ge\_weiht! Sing' ein Andrer von dem Hel\_den
2. mahl be\_rauscht; Hab den Rausch nun aus\_ge\_schla\_fen
3. deut\_schen Muth! frank und frei im Gla\_se spru\_deln
4. See\_len Tausch, kennt nur ei\_ne deutsche Er\_de



1. die\_ser lieben Zeit. S'feh\_len mir auf ih\_re Na\_men
2. und den Trank ver\_tauscht. Deutsch und frei und stark und lau\_ter
3. und man heisst es gut. Und er zieht durch Deutschlands Gauen,
4. einen deutschen Rausch. Ist der nicht ein Dema\_go\_ge:



1. Rei\_me zum Ge\_dicht, und zum Un\_ge =
2. in dem deut\_schen Land ist der Wein al =
3. pre\_digt deut\_schen Geist, wenn durch fro\_her
4. wer soll ei\_ner seyn? Mainz, du heil\_ige



1. reim\_ten brau\_chen sie den Dich\_ter nicht.
2. lein ge\_blie\_ben an des Rhei\_nes Strand.
3. Män\_nen Run\_de er im Be\_cher kreisst.
4. Bun\_des\_fes\_te, sperr' ihn nur nicht ein!