

D. Lubosé.

I. Lubosće horjo.

48. Brězyčka přede wsu.

Andante.

K. A. Kocor.

A musical score for a single melodic line, likely for voice or flute. The score consists of five staves of music, each with a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 2/4. The lyrics are written below each staff in a cursive script. The first staff's lyrics are: "Pod bě - łej brě-zyč-ku na hór-cy pře-de". The second staff's lyrics are: "wsu, tam smój do-bru nóc sej da - łoj,". The third staff's lyrics are: "pjer-ščeń jas-ny pře-mje-nja - łoj. Ta bě - ła". The fourth staff's lyrics are: "brě-zyč-ka je so - bu zdychnyła je so - bu". The fifth staff's lyrics are: "zdych-ny - ła.".

2. Pod bělej brězyčku na hórcy přede wsu je
wón poručił mje Bohu a je čahnył prečku drohu;
ta běla brězyčka :; je ze mnu płakała. :;

3. Pod bělu brězyčku najradšo nětko du, stajnje wutroba z njej rěči, kóždy lisćik trošt mi syči; ta běla brězyčka ∵ je moja troštařka. ∵