

Alt-Leipziger Originale

Wichsegrah



Wichsegrah war nach Schilderung seiner Zeitgenossen ein kleiner, etwas verwachsener Mann, dessen Gestalt in einem abgetragenen Schöbenrock und in viel zu langen Korkzieherhosen steckte. Auf seinem unverhältnismäßig großen Kopfe saß meist ein verdrückter Zylinder; in den armseligen Schnurrbart, der sein Gesicht zierte, schienen die Motten gekommen zu sein. Altmodische Vaternörder stachen links und rechts von seinem selten rasierten Kinn hervor.

Zu ihm gehörte, fast als Körperteil, sein Kasten, viel zu massig für seinen Inhalt, der in wenigen Schachteln und Büchsen mit Wichse, Pomade und Streichhölzern bestand; aber der Kasten bedurfte freilich seiner beträchtlichen Ausmaße, diente er doch zugleich als Podium für die künstlerischen Darbietungen seines In-