

Gesezt, damit er würd' bekannt:¹⁾
 So hast die Leut' auch du geschänd't,
 Damit man dich Schandvogel kennt,
 Und wirst der Schänder Vorbild so,
 Die Schande finden, der sie froh,
 Und die am Schänden sind erkannt
 Und drum auch immer stehn in Schand'.
 Allein solch Schänder nicht mehr kränkt,
 Dieweil sein Schandmaul nicht verfängt,
 Und hat gegen Fromme wen'ger Kraft,
 Als wenn ein Pfeil auf Eisen hast't,
 Oder als wenn eine Wespe kummt
 Und lange auf und nieder brummt
 Und sich zuletzt stößt an die Wand
 Und niederfällt ohn' Widerstand.
 Darum, was hilst's dir, Horniss' dumm,
 Daß du so summist und brummst herum
 Mit Schelten vor standhaften Leuten,
 Die es als Bremsensummen deuten?
 Was schadet's doch dem Marmorbild,
 Wenn's einer geißelt oder schilt?
 Und was hat es dem Meer geschad't,
 Daß Xerxes es gezeißelt hat?
 Was kann daher dein Schmähn verdunkeln
 An Hohen, die doch weiter funkeln?
 Was reibst du dich an der Obrigkeit,
 An der man sich den Kopf rennt breit?
 Wer über sich haut, weißt du das nicht,
 Dem fallen die Späne in's Gesicht,
 Und reißen muß man sich an Hecken,
 Im niedern Grase machen Flecken.
 Dies mußttest du begaffen dir,
 Du Affe, eh' du schriebest hier,

1) Herostatus, welcher den Tempel zu Ephesus in Brand steckte.