

Coro. Allegro moderato.

4.

Musical staff with notes and rests.

Gott, beglei - de du mit deinem süßem frommen Organe unser Güte und ge-

Musical staff with notes and rests.

liebter Obwigkeit, Gott, beglei - de du mit deinem süßem frommen Organe unser Güte und ge-

Musical staff with notes and rests.

liebter O - bwigkeit. *Grit und Wohl sagen sey ihr Lob auch if - von Obigen, ist hatigen*

Musical staff with notes and rests.

Erbaud Ziel aufhor - ne wird. *Erba du hab Oben fängt mit weisem Rathe*

Musical staff with notes and rests.

Stärker ist bei jedem müßer wollen Schritt, ist, der Kraft 5. Ordnung liebend auch das Beste seiner

Musical staff with notes and rests.

gütem, seiner gü - ten über - ger steht. *Stärker, Höflicher, im - for Stille von Gesehnen, ständere*

Musical staff with notes and rests.

ist was der Wohlthat, die 5. Glüt, den wird mit Züßwindigkeit sich Trostung gar von unser

Musical staff with notes and rests.

Wohlstand steigt, der kümmer weicht zuviel. *unser Wohlstand steigt, der kümmer weicht zuviel*

Musical staff with notes and rests.

Gott, beglei - de du mit deinem süßem frommen Organe unser Güte und gelieb - te

Musical staff with notes and rests.

Obwigkeit. *Grit und Wohl sagen sey ihr Lob auch if - von Obigen, ist hatigen Erbaud Ziel auf*

Musical staff with notes and rests.

hor - ne wird. *Erba du hab Oben fängt mit weisem Rathe* Stärker ist bei jedem

Musical staff with notes and rests.

müßer - wollen Schritt, ist, der Kraft 5. Ordnung liebend auch das Beste, auch das Beste seiner gü - ten

Musical staff with notes and rests.

Stärker steht. *Stärker, Höflicher, im - for Stille von Gesehnen, ständere ist*

Musical staff with notes and rests.

ist was der Wohlthat, die 5. Glüt, den wird mit Züßwindigkeit sich Trostung gar von unser

Musical staff with notes and rests.

Wohlstand steigt, der kümmer weicht zuviel. *unser Wohlstand steigt, der kümmer weicht zuviel, der*

Musical staff with notes and rests.

kümmer weicht zuviel.

Musical staff with notes and rests.

seq. Choral 2. Vers
a) piano b) forte.
f. Choralbuch 13.