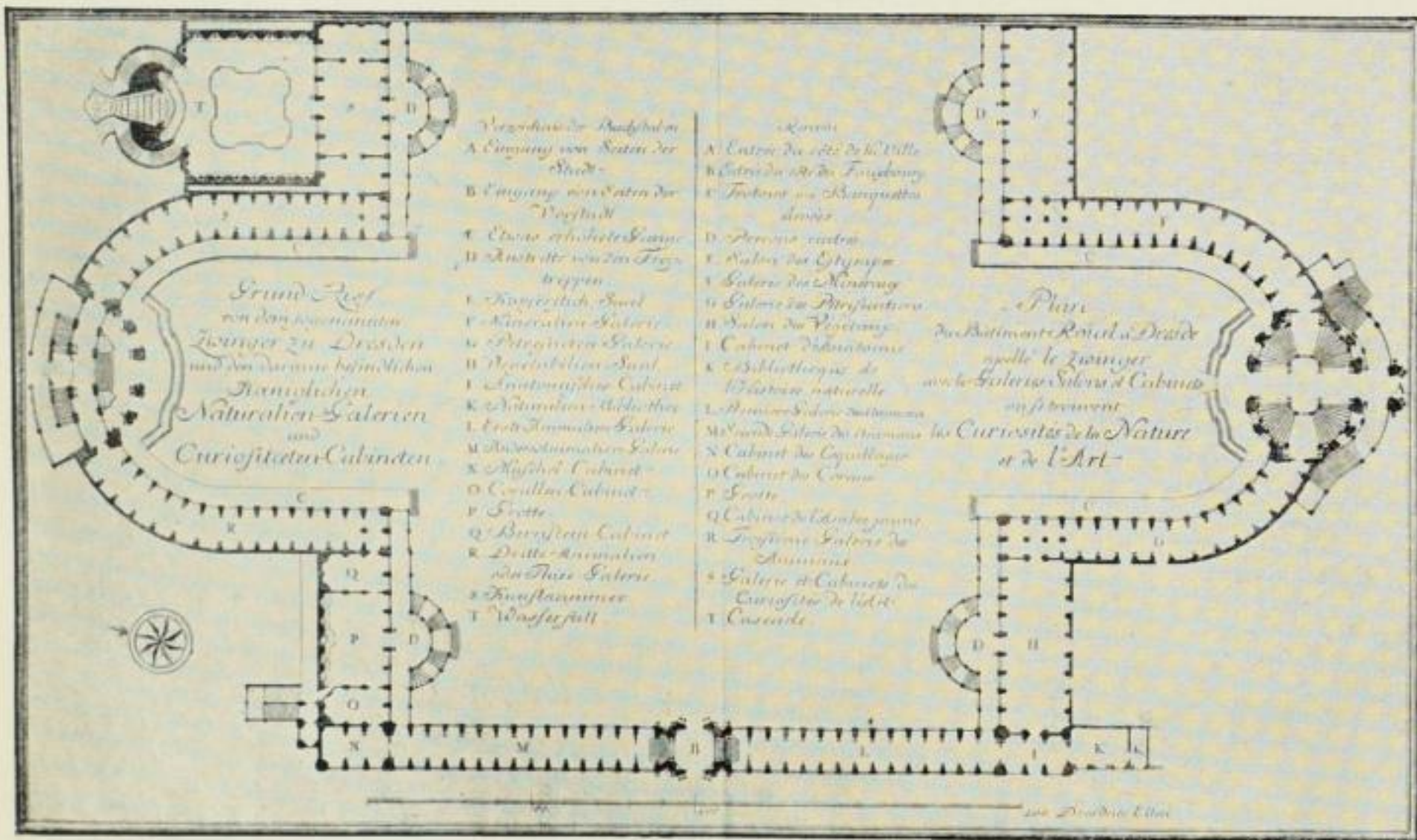


Zwingerhof: Blick auf den Stadtpavillon, dahinter Sophienkirchdach
 (Canalettos Ölgemälde von 1754)



Grundriß des Naturalienkabinetts im Zwinger
 (Aus Eilenburg „Kurzer Entwurf der königl. Naturalienkammer zu Dresden“, 1755)