FLORILEGII
MUSICI PORTENSIS,
Sacras Harmonias sive Motetas
V. VI. VII. VIII. X. Vocum.

E Diversis, ijsq; præstantissimis ætatis nostræ autoribus collectus comprehendentis

PARS ALTERA.

Quæ exhibet concentus selectissimas.

CL.

Qui partim diebus Dominicis in communi: partim verò in specie Festis solennioribus, per totius anni curriculum inserviunt, cum adjecta Basi Generali ad Organa Musicaq; instrumenta accommodata.

COLLECTORE ET EDITORE

M. ERHARDO BODENSCHATZIO,

Lichtenbergense, Illustris Gymnasij Portensis olim Cantore, nunc verò temporis Ecclesiæ Osterhusanæ Pastore.

ALTUS.

Cum Gratia & Privilegio Electoris Saxoniæ.

LIPSIÆ,

Typis Abrahami Lambergi, & Sumtibus Casparis Closemanni Bibliopolæ.

ANNO CHRISTI M. DC. XXI.

Mus. 1-C-2,3

Sächs. Landes-Bibl.

113