

# FLORILEGII

MUSICI PORTENSIS,  
Sacras Harmonias five Motetas

V. VI. VII. VIII. X. Vocum.

*E Diversis, ijsq; præstantissimis ætatis nostræ autoribus  
collectus comprehendentis*

## PARS ALTERA.

Quæ exhibet concentus selectissimas.

### CL.

*Qui partim diebus Dominicis in communi: partim verò in spe-  
cie Festis solennioribus, per totius anni curriculum inserviunt,  
cum adjecta Basi Generali ad Organa Musicaq; instrumen-  
ta accommodata.*

COLLECTORE ET EDITORE

M. ERHARDO BODENSCHATZIO,

Lichtenbergense, Illustris Gymnasij Portensis olim Can-  
tore, nunc verò temporis Ecclesiæ Osterhusanæ  
Pastore.

✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿  
✿ QUINTA VOX. ✿  
✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿

Cum Gratia & Privilegio Electoris Saxonie.

Mus. 4-C-2,3

L I P S I Æ,

Typis Abrahami Lambergi, & Sumtibus  
Casparis Closemanni Bibliopole.

Sachs.  
Landes-  
Bibl.

347