

Relief; bemalt mit mehrfarbigen chinesischen Blumen und Blättern in zweierlei Grün. Blaumarke. Oberer Durchm. 250 mm, unterer Durchm. 120 mm, Höhe 195 mm. *Um 1750.*

Ausst. Wien 1152.

83. Messer- und Gabelgriffe mit in Purpur gehöhten Reliefrocaillen und gewundenen Riefelungen, bemalt mit Streublümchen, alte Stahlmontierung, Augsburger Arbeit. Ohne Marke. Länge der Griffe 77 mm. *Um 1755.*

Ausst. Wien 479.

84. Flakon (Taf. XVI) in Rocailleformen mit Aufhöhung in Purpur und Gold, dazwischen beiderseitig in bunten Farben je ein Paar spielender Kinder in Parklandschaft. Blaumarke. Höhe samt Stoppel 80 mm. *Um 1755.*

85. Parfümfläschchen, in Bronze gefaßt, mit grün gehöhten Reliefrocaillen und bunten Früchten. Blaumarke. Höhe 130 mm. *Um 1760.*

86. Kleine Vasen, ein Paar, mit lappenförmig ausgezacktem Rokokorand und bunten Streublumen, von in Purpur und Gold gehöhten Rocailles umgeben. Blaumarke. Malernummer 23 (Jos. Anreiter). Höhe 105 mm. *Um 1760.*

87. Stockgriff mit geschwungenen Riefelungen, Goldornamenten und bunten Streublumen. Ohne Marke. Länge 70 mm. *Um 1760.*

88. Stockgriff, Krückenform samt Rohrstock, mit in Purpur gehöhten Reliefrocaillen. Ohne Marke. Länge 115 mm, Höhe 60 mm. *Um 1760.*

Ausst. Wien 232 a.

89 a–d. Kleine Vasen aus einem Tafelaufsatz, vier gleiche Stücke, zwei davon mit Piedestal, verziert mit in Purpur und Gold gehöhten Reliefrocaillen. Blaumarke. Malernummern 23, 24 und 51 (Jos. Anreiter, Konr. Hab und Jos. Prechler). Höhe 115 mm und 70 mm. *Um 1760.*

90. Wanduhr (Kartel), Rocailles in Purpur und Gold mit bunten Streublumen umgeben das Uhrwerk, obenauf lagert Saturn mit dem Stundenglase. Ohne Marke. Malernummer 32 (Jos. Kastner). Höhe 420 mm, Breite 220 mm. *Um 1760.*

Ausst. Wien 390.