

98. **Schokolade-Einsatztasse** mit Henkel in Form einer 3, mit schmalen Goldrändern und regelmäßig verteilten roten Blümchen. Blaumarke. *Nach 1760.*
99. **Puppen-Frühstücksservice**, bestehend aus ovaler Anbiertplatte, zwei Deckelkännchen und einer Kaffee-Ober- und -Untertasse, bunt bemalt mit Vögeln und Insekten, die Ränder vergoldet. Blaumarke. Längerer Durchm. der Platte 195 mm. *Um 1750.*
100. **Schokolade-Ober- und -Untertasse** (Taf. XXI) mit bunten Watteaufiguren, gesellschaftliche Zusammenkünfte in freier Landschaft, in goldenen Rocaillekartuschen, die Ränder mit fein ausgeführtem Rocaillerankenwerk in Gold. Blaumarke. *Nach 1760.*
101. **Blumentöpfe**, ein Paar, mit eingezogenem Fuß und geschweiftem, mit Rocailen verziertem Rande und anschließender Osiermusterung in Relief, darunter bunte Streublumen, zu beiden Seiten und auf der unteren Hälfte des Gefäßes in Gold und Purpur gehöhte Reliefrocailen. Blaumarke. Oberer Durchm. 290 mm, unterer Durchm. 120 mm, Höhe 240 mm. *Um 1760.*  
Ausst. Wien 1251 und 1252.
102. **Déjeuner (Solitaire)**, bestehend aus Anbiertplatte, Kaffeekanne, Tasse mit Untertasse und Zuckerschale, Rokokoform, bunt bemalt mit bürgerlichen Trinkerfiguren im Freien im Zeitkostüm, auf dem Rande Rocailleornamente. Blaumarke. Malernummer 10 (unbekannt). Längster Durchm. der Platte 310 mm. *Um 1760.*  
Ausst. Wien 300, Troppau 102.
103. **Ovale Deckelterrine** (Taf. XXIV) auf Rokokountersatz, Henkel und Ränder vergoldet und mit blauen Bändchen und grünen Blättern in Relief verziert, das Übrige mit reichem Streublumendekor. Blaumarke. Längerer Durchm. der Platte 340 mm, Höhe 132 mm. *Um 1760.*  
Abgeb. Folnesics-Braun, Wiener Porzellan, Taf. XIV, 3.
104. **Vase**, flaschenförmig, Fuß und Mündung mit Goldornamenten, vorne und rückwärts ein bunter Blumenstrauß, dazwischen Streublümchen. Blaumarke. Höhe 260 mm. *Um 1760.*
- 104a. **Déjeuner (Solitaire)** (Taf. XXVII) mit ovalen Medaillons, Kinder und Amoretten in verschiedenen Hantierungen begriffen, Grisaillemalerei auf