

332. **Callot-Figur** (Taf. XLVI). Zwergin, altes Weib, keifend herbeistürzend, beide Arme vorgestreckt. «Walper Höllriglin, Wirthin und Zuchtmutter beym Hünerloch auf der Pastery» (Calotto 32). Nach Meißener Art bemalt. Eingepreßte Marke und B. Höhe 110 mm, Durchm. 52 mm. *Um 1746.*
333. **Österreichischer Offizier** der deutschen Infanterie (Taf. XLII), mit ausgestreckter Rechten einen Befehl erteilend. Weiß, mit Resten kalter Bemalung, runder Boden. Eingepreßte Marke. Höhe 187 mm. *Vor 1749.*
334. **Österreichischer Soldat** der deutschen Infanterie (Taf. XLII) mit zum Schwur erhobener Rechten. Weiß, mit Resten von kalter Bemalung, runder Boden. Eingepreßte Marke und D. Höhe 182 mm. *Vor 1749.*
335. **Österreichischer Grenadier** in Habtachtstellung, das Gewehr bei Fuß (Taf. XLII). Unbemalt, weißer runder Boden. Ohne Marke. Höhe 202 mm. *Um 1746.*
336. **Pandur** (Taf. XLII) in lässiger Stellung und mit geschultertem Gewehr. Unbemalt. Eingepreßte Marke. Höhe 182 mm. *Nach 1825.*
337. **Schlittschuhläuferin** (Taf. XLVII) in pelzverbrämtem Überkleid, mit Muff und Pelzkäppchen. Bemalt. Blaumarke. Eingepreßtes W (Caspar Dandl). Höhe 165 mm, Durchm. 55 mm. *Um 1750.*
Ausst. Wien 1290.
338. **Rauchfangkehrer** (Taf. XLIV) mit geschultertem Besen in der Linken und Scharreisen im Gürtel. Unbemalt, der Boden mit Blumenbelag. Ohne Marke. Höhe 152 mm. *Um 1746.*
Ausst. Wien 1288.
339. **Ausrufer** (Taf. XLIV), ausschreitend, mit Küchengeräten auf der linken Schulter, in der Hand ein Reibeisen. Unbemalt, Grasboden mit Pflanzenbelag. Blaumarke. Eingeritzt B (Leop. Danhauser?). Höhe 170 mm, Durchm. 60 mm. *Um 1750.*
340. **Kesselflicker** (Taf. XLIV), bei der Arbeit sitzend, den Hammer in der Rechten zum Schläge erhoben, neben ihm auf dem Boden der Korb mit Werkzeugen. Unbemalt. Blaumarke. Eingepreßtes T (unbekannt). Höhe 130 mm, Durchm. 80 mm. *Um 1755.*