

- marke, eingepreßtes P (Ant. Payer). Vergoldernummer 41 (Ant. Mayer). Höhe 205 mm, Durchm. 70 mm. *Um 1760.*
Ausst. Wien 271.
401. **Dame als Gärtnerin** mit Blumen in der aufgenommenen Schürze, zu ihren Füßen eine umgestürzte Gießkanne. Bemalt, weißer Sockel und Goldspitzenbordüre. Blaumarke, eingepreßtes P (Ant. Payer). Höhe 212 mm, Durchm. 70 mm. *Um 1760.*
Ausst. Troppau 727 und Wien 1294.
402. **Gärtner**, in der erhobenen Rechten ein Blumensträußchen, mit der Linken einen Blumentopf haltend, der auf dem Rande eines Blumenkübels steht. Bemalt, weißer Sockel mit Blumenbelag. Blaumarke, eingepreßtes O (Dionysius Pollion). Staffierer Nr. 20 (Ign. Schmitt). Höhe 180 mm, Durchm. 65 mm. *Um 1760.*
Ausst. Wien 1323.
403. **Schnitterin** in bäuerlicher Tracht mit aufgerafftem Rock, eine Sichel in der Rechten. Bemalt, Grasboden und Goldspitzenbordüre. Blaumarke, eingepreßtes P (Ant. Payer). Staffierer Nr. 30 (Andr. Hagl). Höhe 208 mm, Durchm. 70 mm. *Um 1760.*
Ausst. Wien 1310.
404. **Kavalier** mit einem Vogel in der Rechten, mit der Linken einen Hund abwehrend, der den Vogel anbellt. Bemalt. Blaumarke. Höhe 155 mm. *Um 1760.*
405. **Mann mit Spitzbart** und schwarzem Hut, neben ihm ein Affe auf einem Paket sitzend und ein anderer hinter ihm, der einen zuckerhutsartigen Gegenstand mit den Vorderhänden hält. Bemalt, weißer Sockel. Blaumarke, eingepreßtes H. Staffierer Nr. 20 (Christian Kremser). Höhe 200 mm, Durchm. 70 mm. *Um 1760.*
Ausst. Wien 1311.
406. **Dame** mit hoher Frisur und grünem Hut, die erhobene Linke gegen das Kinn führend, die Rechte gesenkt. Bemalt, Grasboden und Goldspitzenbordüre. Blaumarke. Höhe 225 mm, Durchm. 78 mm. *Um 1765.*
Ausst. Wien 1309.