

Manfred Claus

**Formgebung in der Kamera-
und Kinoindustrie**

der DDR verlangen, daß die
se auszurichten sind, die einen
hohen Anteil an geistiger und
er Leichtindustrie erhält dadurch
der ökonomischen Hauptaufgabe

ie fünf wichtigsten Betriebe der
dem Kombinat, dem VEB Kamera-
Fertigungsprogramme zu koordi-
kapazitäten dem Weltstand ent-

Kamera-Werke Niedersedlitz mit
r Hochschule für bildende und
ntwicklung neuer Geräte wurde
Entwicklungsauftrages für meine
einem Konstrukteur, Teilnehmer
Herrn Prof. R. Högner, dabei, eine
n.

zialistischen Großbetrieb gestal-
n zugreifen. Durch gute kollektive
er ist es hier möglich, alle Produk-
zeugnisse als hochwertige Präzi-
lität besitzen werden.

n Industriezweig

isch-optischen Erzeugnissen sind
und Kinotechnik. Aufgabe dieser
l fertigungsgerechte und somit
llen. Es ist notwendig, mit dem

21