

Lutz Rudolph

Diplom-Formgestalter
geb. 1936 in Gera



- 1955–1960 Hochschule für bildende und angewandte Kunst, Berlin-Weißensee, Abt. Formgestaltung/Prof. Vogenauer, Prof. Högner
seit 1960 Mitarbeiter im Institut für angewandte Kunst, jetzt Zentralinstitut für Gestaltung des DAMW, Berlin

Entwicklungen:

Besteck M 140
Geflügelschere
Leuchten-Bausteinserie „Kontrast“
Stehleuchte Lengefeld
Tischleuchte
Plattenspieler
Kaffeemaschinen
Flächendrucker
Signets
Mitarbeit Wartburg 353 Combi
In Zusammenarbeit mit Diplom-Formgestalter Clauß Dietel entstanden:
Komplexgestaltung HELIRADIO
(Produktgestaltung, Produktgrafik, Firmenzeichen, Werbung, Messestände)
Einfachst-Moped LM 5
Mitarbeit Wartburg 353 Limousine

Auszeichnungen:

Goldmedaille für hervorragende Formgebung, 1963

Christa Bohne

Diplom-Formgestalter
geb. 1934 in Colditz/Sa.



- erlernter Beruf: Keramikerin
1951–1953 Hochschule für bildende Künste, Dresden
1953–1955 Hochschule für bildende und angewandte Kunst, Berlin-Weißensee
1956 Mitarbeiterin im Institut für angewandte Kunst, Berlin
1956–1959 Aspirantur an der Hochschule für bildende und angewandte Kunst, Berlin-Weißensee
seit 1959 Assistentin, Oberassistentin, Dozentin an der Hochschule für bildende und angewandte Kunst, Berlin-Weißensee, Abt. Formgestaltung/Prof. Högner

Entwicklungen:

Handmixgerät „Komet“
Händetrockner
Hotelgerät
Tafelgerät
Bestecke
Keramiks-service
Vasen
Fernsprechvermittlungspulte
Fernsprechvermittlungstisch

Auszeichnungen:

Goldmedaille für hervorragende Formgebung, 1961
Medaille für ausgezeichnete Leistungen, 1961