

2. Bauhausheft *

3'79 Inhalt

| | | |
|-------------------------|-------|---|
| Heinz Hirdina | 2 | Zu diesem Heft |
| DOKUMENTE | 5-36 | Dokumente |
| | 6 | um die Ausstellung 1923 |
| | 13 | zur Pädagogik des Bauhauses |
| | 26 | zum Funktionalismus |
| FOTOS | 37-52 | Fotos |
| | 38 | zur elementaren Form |
| | 43 | zur ökonomischen Form |
| | 47 | zur Synthese im Raum |
| ERINNERUNGEN | 53-84 | Erinnerungen |
| | | Ise Gropius (54), Gyula Pap (56), Herbert Bayer (58, 75), Lena Meyer-Bergner (60), Hin Bredendieck (63), Max Bill (66, 71), Selman Selmanagić (67), Marianne Brandt (68), Max Gebhard (72), Roman Clemens (78), Walter Gropius (81), Ladislav Foltyn (82) |
| Ch. Borchert, G. Eckelt | 85-89 | Das rekonstruierte Bauhaus in Dessau |

Layout: Dietrich Otte
Umschlagvorderseite:
Entwurf Hein Köster unter Verwendung einer Arbeit im Vorkurs Albers von Arieh Sharon, 1926/27
(1. Platz in einem Titelwettbewerb, zu dem die Redaktion eingeladen hatte.)

* Dieses Heft in erweitertem Umfang erscheint 60 Jahre nach der Gründung des Bauhauses in Weimar.
Das 1. Bauhausheft war im Dezember 1976 zur 50. Wiederkehr der Eröffnung des Bauhauses Dessau erschienen (in 2. Auflage im Sommer 1977). Das 1. Bauhausheft ist vergriffen.

Redaktion:
Dr. Heinz Hirdina (Chefredakteur)
Hein Köster (stellv. Chefredakteur)
Dagmar Lüder, Ingrid Schirmer
Barbara Mischke (Redaktionssekretär)
Dipl.-Grafiker Dieter Heindorff

Tel. 2 00 01 01
Postanschrift:
Amt für industrielle Formgestaltung
Redaktion form+zweck
DDR - 102 Berlin
Breite Straße 11

Redaktionskollegium:
Dr.-Ing. Bruno Flierl
Prof. Horst Oehlke
Dr. Manfred Queißer
Dr. sc. oec. Gernot Schneider
Prof. Dr. Fred Staufenbiel
Dipl.-Formgestalter Jochen Ziska

Korrespondenten:
Alexander L. Dishur, Moskau
Herbert Dubins, Riga
Dr. Barbara Köpplová, Prag
Claude Schnaidt, Paris