

form+zweck
erscheint sechsmal jährlich
Heftpreis DDR 5 Mark
Jahresabonnement DDR 30 Mark

Veröffentlicht unter der Lizenz-Nr. 1566
des Presseamtes beim Vorsitzenden des
Ministerrates der DDR

Printed in the German Democratic Republic
Klischees, Satz und Druck:
Grafischer Großbetrieb Völkerfreundschaft
Dresden
Einband:
VEB Messedruck Leipzig

Redaktionsschluß: 22. 2. 1982
(S. 2-3: 4. 6. 1982)

Abbildungen:
Amt für industrielle Formgestaltung/Brauer
(6) S. 4, 5; Akademie der Künste, Samm-
lung Baukunst, Berlin (West) (2) S. 44, 45;
Deutsche Fotothek, Dresden (1) S. 45;
Georg Eckelt, Berlin (5) S. 6; Lutz Gelbert,
Berlin (1) S. 26; Rolf Günther, Dresden (3)
S. 20, 21, 22; Gerhard Hempel, Dresden
(6) S. 20, 21; László Lelkes, Budapest (2)
S. 7; Photoatelier Gerlach, Wien (1) S. 43;
Uwe Pullwitt, Wiederitzsch (2) S. 7; Klaus
Rossa, Berlin (3) S. 27; Zbigniew Stam-
burski-Borowicz, Kraków (17) S. 23, 24, 25;
Maria Steinfeldt, Berlin (1) S. 6; Tschuschke,
Berlin (1) S. 42; Gabriel Urbánek, Prag
(15) S. 37, 38, 39, 3. Umschlagseite; VMI-Fo-
tostudio/Weimer, VVB Möbel, Büro für
Werbung und Messen, Leipzig (6) S. 7,
31, 32, 33; Friedrich Weimer, Dresden (8)
S. 6, 30, 32, 34; Götz Wilaschek, Berlin (1)

S. 16; Ulrich Wüst, Berlin (7) S. 26, 28,
29; Bildarchiv Foto Marburg, Marburg-
Lahn (1) S. 42; Archiv form+zweck (10)
S. 35, 36, 42, 4. Umschlagseite; Archiv
Martin Wimmer, Berlin (14) S. 12, 13, 14,
15; Archiv VEB Maschinenfabrik Heidenau
(1) S. 19.

Übersetzungen:
Intertext (S. 23)
Tamara Kuhn, Weimar (S. 8-10)
Erhard Weinholz, Berlin (S. 45-48)

В номере

8—11

Вклад в эстетику дизайна: комплекс-
ность и единые стилевые аспекты при
формировании городской среды (8);
заключительная статья серии (11)

12

О влиянии идей и игровых элементов
Фридриха Фрёбеля на творчество Фран-
ка Ллойда Райта

16—36

Облегчённое строительство: принципы
облегчённого строительства в худо-
жественном конструировании изделий
(17); концепция и результаты дизайна
машины для непрерывного изготов-
ления шоколадной массы (19); формо-
образование и принципы стабильности
(23); о дизайне облегчённого стула из
стали (26); опорные и подвесные кон-
струкции корпусной мебели (28); само-
дельная мебель — мотивировки пот-
ребителя, отдельные примеры решений
(31)

40—48

Семинар по функционализму: вступи-
тельные замечания, открывающие се-
рию статей (40); ретроспектива —
исторические этапы развития (41);
функционализм и процессы станов-
ления стиля (45)

Подписка

Заказы на журнал принимаются: в со-
циалистических странах в соответст-
вующих почтовых отделениях; во всех
остальных странах в международной
книготорговле, через фирму Buchexport,
Volkseigener Außenhandelsbetrieb der DDR,
DDR - 7010 Leipzig, Leninstraße 16.
Цены указаны в каталогах фирмы.

Право издания текстов и иллюстраций
у авторов

Contents

8—11

Contributions on design aesthetics: com-
plexity and uniformity of style—aspects of
town planning (8); in conclusion of the
series (11)

12

The influence of Friedrich Fröbel's elemen-
tary playthings on Frank Lloyd Wright's
work

16—36

Light-weight construction: light-weight-
building principles for product develop-
ment (17); machine for the continuous pre-
paration of chocolate paste—design con-
cept and result (19); determining the rela-
tions between stability and the shaping of
form (23); on the development of a light-
weight-solid-steel chair (26); rope-and-bar
construction for casetype furniture (28);
DIY furniture—users' motivation, some va-
riants of solutions (31)

40—48

Seminar on functionalism: introducing the
series (40); retrospective view—historical
stages of functionalism (41); functionalism
and style formation (45)

Subscriptions

GDR: at all post offices; socialist countries :
at postal newspaper distribution offices; all
other countries : at international book and
magazine shops or Buchexport, Volkseige-
ner Außenhandelsbetrieb der DDR, DDR -
7010 Leipzig, Leninstraße 16.

For rates abroad see the magazine
catalogues of Buchexport.

Copyright textes and figures by the authors

Contenu

8—11

Apports à l'esthétique du design : com-
plexité et style unique aspects de l'ame-
nagement de la ville (8); la fin d'une série
(11)

12

L'influence des jouets de Friedrich Fröbel
sur l'œuvre de Frank Lloyd Wright

16—36

La construction légère, ses principes pour
l'élaboration du produit (17); conception
et résultats de la création d'une machine
à traiter en continue la pâte de chocolat
(19); détermination du rapport entre la
constitution des formes et la stabilité (23);
sur le développement d'une chaise légère
en acier massif (26); constructions à
barres et à cordes pour des meubles à
caisses (28); meubles à bricoler — motiva-
tions des utilisateurs, certaines variations
des solutions possibles (31)

40—48

Seminaire sur le fonctionnalisme : préface
aux apports (40); rétrospective — étapes
historiques du fonctionnalisme (41); fonc-
tionnalisme et processus de la naissance
d'un style (45)

Abonnements

R.D.A. : tous les bureaux de poste
Pays socialistes : service postal de distribu-
tions des journaux. Autres pays : librairies
internationales ou Buchexport, Volkseigener
Außenhandelsbetrieb der DDR, DDR - 7010
Leipzig, Leninstraße 16.

Prix d'abonnement à l'étranger indiqués
dans les catalogues de Buchexport.

Tous droits de reproduction réservés aux
auteurs