

indiqué par à-plats, il me paraît qu'on peut tirer un très grand effet décoratif de l'adjonction de la broderie. Faire des appliques d'étoffes de diverses couleurs et de diverses natures pour obtenir ces à-plats, puis, au moyen de broderies, faire les cernés et donner les détails (fig. 32, 33). Bien que,



Fig. 35.

avec un peu d'adresse et beaucoup de patience, ceci puisse se faire pour des sujets à petits détails, à surfaces restreintes, le moyen que je préconise me semblerait surtout pratique pour des ornements ou des fleurs présentant des surfaces un peu larges et point trop découpées.

Au reste, de crainte de m'être insuffisamment expliqué, je choisis un exemple :

Prenons comme type, si vous le voulez bien, un pavot sur sa tige; vous