

Frankenberger Nachrichtenblatt

und

Bezirksanzeiger.

Amtsblatt des Königl. Gerichtsamtes und des Stadtrathes zu Frankenberg.

Erscheint wöchentlich drei Mal. Vierteljährlich 10 Mrt. — Zu bezahlen durch alle Buchhandlungen und Post-Expeditionen.

Ortliche.

Frankenberg, 26. Oktbr. Ein seltsames Spiel der Natur wurde uns heute von bestreunster Seite in unsrer Expedition gezeigt: ein 7 Pfund schweres Krautbaupt, das symmetrisch von 12 einen Kranz bildenden kleineren aber ebensfalls ausgebildeten und aus demselben Strunk gewachsenen Hauptern umgeben ist. Diese Seltenheit im Pflanzenwuchs unsrer Blüten ist auf dem Grundstück des Herrn Gutsbesitzer Friedrich Eichler in Gunnersdorf gediehen.

Die Randschrift eines Königs.

Historische Novelle von M. Ant. Mendot.

(Fortsetzung.)

Im Saale entwickelte sich bald ein wahrer Wetteifer von Musik und Tanz; die älteren Damen mit der Königin plauderten um den Tisch; die Jugend erging sich in den damaligen Liebesliedern von Daphnis und Chloë; so einfach sie auch in Musik und französischer wie deutscher Version waren, die Stimmung der Jugend und Liebe trugen sie doch in sich. Der Kronprinz, der keinen Ton singen konnte, aber schon damals seine Flöte liebte, entfaltete auch seine Kunst, wo bei ihm sein Freund Katte trefflich auf dem Flügel zu begleiten wußte. Als aber Katte wieder, gedrängt von den Offizieren des Gesellschafts, seinen Apollogesang aus dem „Sieg der Schönheit über die Helden“ anstimmte, da horchten selbst die älteren Damen verwundert auf. Heut sang er mit wunderbarer Stimmung so ernst, so wehmüthig, voll ergreifender Empfindung und Elegie, daß Alles am Schlusse schwieg, wie von heiligem Gefühl angewehrt.

Als er sich eben nach dem Schlusse umsah, um einen Blick von der Prinzessin zu erhaschen, so fand er diese nirgends mehr. Sie war unter dem letzten Ton durch die Seitentür verschwunden.

Doch auch dieser Abend sollte noch nicht so idyllisch enden, wie er angefangen. Spaen schlug dem Rädel, der vor der schönen Constanze in der Fensterlinse stand, auf die Schulter und zeigte ihm bedeuhtsam die Uhr. Sie war halb zwölf, um Mitternacht nahte die Ablösung, bevor diese kam, mußte Rädel wieder im Gefängnis sein.

So brach die Gesellschaft auf. Constanze, die heut keinen Dienst bei der Königin hatte und deren Vater jetzt auf der neuen Promenade wohnte, nahm die Begleitung Rädel's an.

Der Kronprinz, Katte und Spaen gingen lachend voraus in dem hellen Mondchein der Sommernacht. Die zierliche Constanze hing oft Rädel's Arm und lehnte sich darauf. Sie zögerte offenbar absichtlich im Gang; er berechnete das Raummaß seiner Schritte noch viel kleiner, um den Augenblick des flüchtigen Beisammenseins zu verlangsamen. Jene Drei waren wohl an fünf- und zwanzig Schritte voneinander.

„Darf ich in der Einsamkeit meines Kerkers

ungefähr Ihren gedenken?“ fragte Rädel mit leisem Anflug von Wehmuth.

„Ungefähr?“ lachte Constanze; „das wird Ihnen doch Niemand verwehren, und ich, ich habe nichts dagegen!“

„Dann werde ich glücklich sein, denn ich habe Hoffnung!“ rief der Leutnant lebhaft.

„Ha, ob Sie hoffen können!“ wiederholte das Mädchen leise, „wie ist Ihr Commandeur, mein Vater, gegen Sie?“

„Streng und gerecht, wie es der Dienst erfordert.“

„O, ich weiß es, er ist von Herzen gut; aber . . . der König, ich fürchte den König! . . . Erzittern muß ich schon, wenn ich im Enthalte seines heutigen Wagnisses gedenke.“

Sie gingen beide in der Präsidentenstraße, der zunehmende Mond beleuchtete hell die rechte Seite. Rädel sagte wie im Instinct, da er jemand den Weg daher kommen sah: „Gehen wir drüber im Schatten jener Seite!“ Constanze bog mit ihm quer über die Straße, als Rädel plötzlich von hinten her eine Hand auf seiner Schulter gelegt fühlte und die Worte vernahm:

„Leutnant Rädel, Sie sind verhaftet!“

Erschrockt wandten sich beide um — — — Constanze starzte ihrem eigenen Vater und Rädel seinem Oberst und Vorgesetzten von Pannewitz in das Angesicht!

Die namenlose Überraschung erschickte ansangs jeden Aufschrei; der Oberst war nicht weniger erstaunt, seine Lieblingstochter am Arm des Deserteurs zu finden, dessen Entweihe er bei der Inspektion des Gefängnislocals durch einen jener Zufälle entdeckt, wie sie sich zur Schwach des Geschides zuweilen ereignen. Er wußte an jenem Abend von der Entlassung Spaen's und Katte's und lediglich aus gutem Herzen, um dem einsamen Rädel einige tröstliche Worte zu sagen, war er in dessen Zelle getreten, —

um auf der Brüste ein fremdes Gesicht zu finden. Entsezt über den Leichtsinn, den diese Handlung vorausgesetzt, hatte er geschwiegen und ging in tiefen Verabschlagungen seiner Wohnung zu, als er dem Delinquenten hier auf der Straße begegnete.

„Oberst,“ begann endlich Rädel, „Se, königl. Hoheit der Kronprinz hat dies veranlaßt . . .“

„Desto schlimmer, Leutnant Rädel. Wenn ich Sr. Majestät dem König diese Veranlassung anzeigen, so verfallen Sie dem Standgericht als Deserteur, der den Strang verdient.“

Die beiden letzten Worte verliehen dem schönen Mädchen die Sprache wieder. Sie ergriff ihres Vaters Arm und rief: „Nein, nein, Vater, höre mich, ich allein war schuld! Ich habe den Kronprinzen gebeten, Rädel zum heutigen Fest nach Montbijou mitzubringen. Du siehst es, ich vertraue mich seiner Begleitung an!“ Und sie ergriff mit beiden Händen Rädel's Hand, der in streng militärischer Position stand.

„Du, Constanze?“ fragte der Vater und riss

die Augen weit auf. „Du wärst so leichtsinnig gewesen?“

„O still, Vater! nenn' es Leichtsinn oder wie Du sonst willst!“ Und sie ergriff den Jungling in der Eingebung des Augenblicks, schlängt ihre weißen Arme um seinen Hals, zog ihn tiefer und küste ihn unter den Augen ihres Vaters, indem sie sagte: „Geh, mein Geliebter! Beile Dich, ehe die Wache kommt! Gott schütze Dich und meine Liebe!“

Rädel hatte sich die Umarmung des Mädchens wie ein Träumender gefallen lassen, denn unter dem Angebenen der eins empfangenen Ohngeige hatte er bis jetzt niemals wieder gewagt, auch nur ihre Hand anzurühren, wie sehr auch seine Herz in Liebe und Sehnsucht für das schöne Mädchen entbrannt war. Bei dem letzten Wort schob sie ihn mit sanfter Hand fort, willenslos folgte er und verschwand im Dunkel der Nacht unter dem Nachsehen des erstaunten Vorgesetzten.

Endlich rief dieser: „Constanze, was hast Du? Er ist mein Gefangen!“

„Nein, Vater, er ist mein, Du siehst — ich liebe ihn!“

„Du liebst ihn, thörichtes Mädchen — und er ist gebrandmarkt undrettungslos verloren!“

„Ja, und wenn er verloren ist, so will ich mit ihm verloren sein!“

„Constanze, meine Tochter! bestimme Dich, was spricht Du? Wer will ihn retten? Ich kann es nicht, das ist Dienstsache. Und der König . . . Du kennst den König nicht.“

„O, ich kenne ihn, Vater, erinnere mich nicht an ihn! . . . Du aber ihn, was Du willst, zeig' ihn an, den Erwählten meines Herzens, wenn Du ihn anzeigen mußt, stürze ihn in Unglück; dann muß ich auch thun, was mir mein Herz und meine Liebe gebietet — sei es, ob ich ihn rette, sei es, daß ich untergehe!“

So stand das Mädchen mit erhobener Hand, geisterhaft vom vollen Mondlicht umflossen, während der alte Offizier mit steinernen Mienem auf sie sah und zuhörte.

Als sie geendet, hüllte sie sich seufzend in ihr Tuch und schritt einsam ihrer nahen Wohnung zu. Der alte Herr rief ihr umsonst hin: „Constanze, Mädchen, so höre doch!“ nach. Sie wandte sich nicht und verschwand in dem Dunkel der Hausthüre.

(Fortsetzung folgt.)

Berichte.

Die vielen Brände in der südlichen Lausitz und im nördlichen Böhmen, welche kurz aufeinander folgten, werden in der That grauenhaft, da auch Menschen bei ihnen mit ums Leben kommen, z. B. beim Brande in Schönbach bei Bangrau am 19. Septbr., wo ein junges Mädchen mit verbrannt sein soll, beim Feuer in Herwigsdorf bei Zittau in der Nacht vom 14. bis 15. Oktbr. u. c., bei dem eine Frauensperson