

Beilage zum frankenberger Tageblatt

Nr. 15

Donnerstag den 18. Januar 1934

93. Jahrgang

Reichsgründung

Zum ersten Male begeht das deutsche Volk in diesem Jahr den 18. Januar unter dem Schutze des neuen Reiches. Als wir uns vor Jahrzehnten an diesem Tage in dem Bekenntnis zu dem Werk Otto von Bismarcks zusammenfanden, da war es eine Zeit der innerpolitischen Ungewissheit, in der noch die Widerstreit mit der Sonne der hechendenden nationalen Erhebung lärmten. Heute dürfen wir uns in einem ganz anderen Sinne zu Bismarcks Werk befreien. Denn die wahrhaft staatsbildenden Kräfte, auf denen der Eocene Kaiser seine historische Tat begründete, sind inzwischen wieder in Deutschland zur Herrschaft gelangt und haben wenigstens schon die schlimmsten Folgen des Weimarer Zwischenreiches beseitigt.

Unser Geschlecht muss den Zustand Deutschlands vor Bismarcks Gründung kennen, um zu ermessen, welches gewaltige Geschenk dieser große Staatsmann seinem Volke gemacht hat. Die Freiheitskriege, die zum ersten Mal einen elementaren Durchbruch des nationalen Gedankens brachten, waren in ihrer politischen Auswirkung unübersiegbare. Die deutsche Frage, die der hochgemute Sinn des Freiherrn vom Stein und anderer Männer damals zu lösen unternahm, blieb ungelöst, weil ganz Europa sich noch nicht mit dem Gedanken abfinden wollte, daß dieses Deutschland eine deutsche und nicht eine europäische Angelegenheit war. Der Niedergang der deutschen Stellung in Europa hatte es mit sich gebracht, daß besonders seit dem Jahre 1848 fremde Staaten sogar vor rechtswegen in die deutschen Dinge hineintreden, ganz abgesehen davon, daß die freudige Heere Deutschland mit Vorliebe als Kriegsschauplatz wählten. So groß die militärische Leistung des preußischen Staates in den Freiheitskriegen war, so wenig reichte sein politischer Einfluß aus, um die deutschen Dinge endgültig zu gestalten. Hinzu kam der historisch gewordene Gegensatz zwischen Preußen und Österreich im Reiche, der in der Neuordnung des Deutschen Bundes noch einmal in aller Form verertet wurde.

So war dieser Deutsche Bund, der zwischen 1815 und 1868 die politische Daseinsform des deutschen Volkes darstellen sollte, ein widersprüchliches und ohnmächtiges Gebilde. Er war ein Völkerbund im kleinen, und die diplomatischen Methoden, die auf dem Bundestag beliebt wurden, dienten dazu, den Völkerbund in verächtlicher Weise. Die kleinsten deutschen Staaten glichen genau so wie die beiden Großmächte Preußen und Österreich, und jeder willkürliche Vertrag konnte durch den Einspruch eines einzigen Kleinstaates ungültig gemacht werden. So blieb der Versuch, eine wirkliche Bundeswehrverfassung zu schaffen, in den ersten Anfangen stiefeln. Österreich hatte sein Interesse daran, den Deutschen Bund zu einem Machtinstrument werden zu lassen, weil es schon damals die ersten Nationalitätsunterschiede in seinem Staate spürte, und die umliegenden Großmächte wünschten nichts sehnlicher als die Verengung der deutschen Einheit. Preußen aber, dem sein deutscher Beruf damals längst vorgezeichnet war, versetzte in den Jahrzehnten nach 1815 in den Zustand einer physischen und moralischen Schwäche. Die deutsche Einheitsbewegung aber, die auf der geistigen Grundlage des bürgerlichen Liberalismus aufgebaut war, ließ den Blick für die Notwendigkeit der Machtbe-



Das Saarproblem vor dem Völkerbund

Oben links: Der Engländer G. G. Renoz, der Präsident der Saar-Regierungskommission. Daneben: Bild auf das Zentrum von Saarbrücken, die Hauptstadt des Saargebiets.

Unten links: Das Völkerbundsgebäude in Genf, in dem in dieser Woche der Völkerbundstag tagt.

Daneben: Karte des Saargebiets.

Bei der jetzigen Generatagung des Völkerbundsrates steht vor allem das Saarproblem auf der Tagesordnung. Es liegt ein Antrag vor, eine Kommission einzurichten, um die bisherige

Tätigkeit des unter der Kontrolle des Völkerbunds stehenden Saarregierung zu überprüfen. Natürlich bemüht Frankreich sein politisches Bindungs-Instrument, den Völkerbund, dazu, um wiederum zu versuchen, durch irgendwelche Machenschaften die im Vertrag von Versailles vorgenommene Abstimmung im Jahre 1935 zu hinterfragen. Frankreich weiß ja genau, daß die Abstimmung den Überwältigenden Ausbruch des Krieges der Saarabstimmung nach der Rückkehr zum deutschen Mutterland ergeben wird.

Hauptung und Machtdurchsetzung im Staatsleben vermissen. Hier richten sich die Folgen einer jahrsdurchsetzenden Allianzmauer. Die Bismarck'sche Lösung der deutschen Frage war bewußt auf den kleindeutschen Gedanken eingestellt. In einer Zeit, in der die dynastischen Bindungen noch eine so überwiegende Rolle spielten, konnte ein anderer Weg nicht befehlten werden. Das Werk der Einigung aber fand nur gelingen, durch den Einsatz der preußischen Arme, die durch die Heeresreorganisation König Wilhelms I. und Roos zu einem schlagkräftigen Instrument geworden war. Das moralisch-politische Übergewicht, das sich Preußen durch den Krieg von 1866 geschaffen hatte, genügte also dann, um die deutschen Stämme zum Kampf gegen Frankreich zusammenzuführen und um im Siegerkriege zum ersten Male seit Jahrhunder-

ten eine geschlossene deutsche Armee gegen Frankreich zu führen.

Das politische Ergebnis des Sieges war das neue Deutsche Reich, das von der Kaiserkrone des Hohenzollerns übernommen war. Dieses Reich ist am Schluß der ungeliebten Belastungsprobe des Weltkrieges zerbrochen. Die Einheit der deutschen Stämme, die Bismarck unserem Volke gegeben hatte, ist nicht durch die populären Errichtungen des Weimarer Staates und durch die Phrasen der Parlamentarier aufrecht erhalten worden, sondern durch die deutschen Soldaten, die in dem Feuer des Weltkrieges zu einer unsterblichen Gemeinschaft verschmolzen worden sind. Diese deutschen Soldaten haben den Reichsbauern durch die Zeit des Weimarer Zwischenreiches hindurchgetragen und damit bewußt die Gesellschaft derjenigen Kräfte des Volkslebens an-

getreten, die einst der großen Staatskunst eines Otto von Bismarck die reale Grundlage gegeben hatte. Preußisch-deutsches Soldatenium hat das Reich von 1871 untermauert, es wird auch künftig der stärkste Träger und der Garant des Dritten Reiches sein.

Der Treuhänder

Ein Überblick über den Inhalt des Gesetzes zur Ordnung der nationalen Arbeit, das in seinen wesentlichen Teilen am 1. Mai d. J. in Kraft tritt, stellt den Unternehmer als Führer des Betriebs heraus, die Angestellten und Arbeiter als Gesellschaft, beide berufen, gemeinsam zur Förderung der Betriebswende und zum gemeinsamen Nutzen von Volk und Staat zu arbeiten. Auch hier wird also der Führergedanke in die Praxis umgesetzt. Der Führer hat aber nicht nur Recht, und er hat vielleicht in erster Linie eine außerordentlich große Verantwortung. Das Hauptziel seiner Führertätigkeit ist, für das Wohl der Gesellschaft zu sorgen; die Gesellschaft wiederum hat ihm die in der Betriebsgemeinschaft bekräftigte Treue zu halten. In größeren Betrieben steht ihm Führer des Vertrauensrat zur Seite. Um ein volles Einvernehmen herzustellen, ist der Gesellschaft Gelegenheit gegeben, zu der Hilfe des Vertrauensräters, die gemeinsam vom Führer des Betriebes und dem Obmann der nationalsozialistischen Betriebszellenorganisation ausgeholt wird, durch geheime Abstimmung ihr Stimmabgabe abzugeben. Diese geheime Abstimmung erfolgt nach dem Muster der Volksabstimmung vom 12. November 1933, d. h. also: es wird über die gesamte Liste mit Ja oder Nein abgestimmt. Versagt die Gesellschaft dieser Liste ihr Vertrauen und stimmt sie mit Nein, so beruft der Treuhänder der Arbeit die Vertrauensräte in der erforderlichen Anzahl. Damit kommen wir zum Treuhänder der Arbeit überhaupt, dem in dem neuen Gesetz eine besondere bedeutende Stellung zugewiesen wird. Er wird der sozialpolitische Vertreter der Reichsregierung. Um ihm die nötige Vertrauensstellung zu geben, erhält er den Charakter eines Reichsbeamten mit allen Rechten und Pflichten.

Diese Treuhänder müssen natürlich durchaus verantwortungsbewußte Männer sein. Vom Reichswirtschaftsminister selbst wurde bei der Erklärung des Gesetzes zur Ordnung der nationalen Arbeit darauf hingewiesen, daß diese Männer, wenn sie nicht nehmen lassen dürften, sich unter Umständen unbedingt zu machen. Das liegt im Bereich der Stellung, die sie erhalten. Sie kommen zwar aus der Arbeitnehmerschaft, aber ihre Ausgabe ist es, ausgleichend zur willkür. Die Treuhänder haben, natürlich immer in enger Zusammenarbeit mit der Reichsregierung und deren Vertretern über die Bildung und Geschäftsführung der Vertrauensräte zu wachen und in Streitfällen zu entscheiden. Sie haben, wenn die Gesellschaft die vom Führer des Betriebes aufgestellte Liste der Vertrauensräte ablehnen sollte, die Vertrauensräte der Betriebe zu berufen und abzurufen. Sie müssen Entscheidungen des Führers des Betriebes über die Gestaltung der allgemeinen Arbeitsbedingungen, insbesondere der Betriebsordnung, nachprüfen und gegebenenfalls die erforderliche Regelung selbst treffen, wenn zu diesem Zwecke ihre Entscheidung von der Mehrheit des Vertrauensrates angerufen wird. Sie müssen bei größeren Entlohnungen die bis-

Gladys lämpft um die goldene Schleife

Roman von Hedda Lindner

Copyright by Carl Dauder Verlag, Berlin W. 62
9 (Nachdruck verboten)

Thüngern dagegen ist durchaus nicht wohl bei der Sache. Er überzeugt sich zwar immer mehr, daß von irgendwelcher Vertheidigung für ihn, ja überhaupt von weiblichem Empfinden bei Gladys keine Rede ist, daß ihm von dieser Seite also keine Verpflichtungen erwachsen, die er nicht erfüllen kann und auch anständigerweise nicht übernehmen würde. Aber sonst — die Beziehung zu Lillian reift ihn zwischen leidenschaftlichem Glück und tiefster Niedergeschlagenheit hin und her; er ist ein viel zu vornehmer Mensch, um nicht unter seiner Haltung Bredede gegenüber schwierig zu fallen, und ihm wäre eine klare Ablösung unheimlich lieber gewesen. Aber er ist zu sehr von Lillian abhängig, und dieser Widerspruch zwischen seiner sonstigen Energie und dieser stofflichen Schwäche dieser Frau gegenüber macht ihn zu einem innerlich ungschöpfer Menschen.

Aus dieser Stimmung heraus erscheint ihm eine Namensheit mit Gladys in immer geringerem Maße. Nicht so allein auf dem Diensthof ihres, sondern einen guten Kameraden neben sich haben, mit dem man über alle Sorgen und Kläne reden kann — Lillian darf man mit solchen Dingen nicht kommen — das mußte eigentlich sehr lästig sein. Dieser Gedanke gewinnt immer mehr Gehalt in ihm, unwillkürlich wird sein Ton gegen Gladys wärmer, freundlicher, was sie begnügt, aber harmlos empfindet.

Lillian beobachtet die Entwicklung mit gespanntem Interesse, es geht ihr viel zu langsam vorwärts mit der ganzen Angelegenheit. Bredede hat zwar ihrer Erfahrung, daß sie

sich an jenem Abend mit Thüngern über Gladys ausgesprochen habe, annehmen geglaubt, — er liebt sie, und wenn man liebt, dann glaubt man, solange man irgend glauben kann — aber sie kennt sein Geheim, kennt auch diesen Zug eidschlossiger Enthülltheit um den Mund. So steht er manchmal aus, wenn er zu Konferenzen geht — und dann kommt er immer als Sieger zurück. Sie fühlt sich sehr ungemütlich, wie, wenn er Gladys fragt, wann sie bei sonstigen Theaterunternehmungen nach Hause gefahren sind und dabei erfährt, daß das Berliner Nachleben durchaus nicht kennt — es mußte etwas geflossen und es muß bald gekommen. Lillian beschließt, einzugreifen und das Tempo zu beschleunigen. Außerdem möchte sie über die Verbindungsfrage von Thüngern fünfziger Frau genau etwas hören, er ist leider wohlhabend, aber längst nicht reich genug für größere Ansprüche.

Die Gelegenheit gibt sich bald. Sie haben in ihrer Dahlemener Villa zusammen geföhnlädt, sie beide allein, und führen nun im Wintergarten beim Rosla. Zum Nachschliff ist Ammas gegeben. Gladys erzählt von den Anansfeldern in La Paz und kommt dabei ins Plaudern über das ganze freie, ungezwungene Leben dort, den halben Tag im Sattel. „Sie sind auch die geborene Gutsfrau“, meint Lillian bedenklös, „so ein Haushalt, wie dieser hier — das ganze Leben in der großen Stadt, ich glaube, das würde Ihnen auf die Dauer nicht liegen.“ „Das glaube ich auch nicht“, meinte Gladys unbeschwert, „wenn ich in Pittsburgh meinen Vater besucht, so lieb ich ihn habe — ich war doch immer froh, wenn ich wieder in La Paz war.“ „Wenn Sie also heiraten, müßten Sie am besten aufs Land heiraten.“ „Heiraten?“ wiederholte Gladys langsam. Sie sieht plötzlich verwirrt, betrübtig aus. „Kleines Schätzchen“, lacht Lillian und beobach-

tet dabei ihr Gegenüber aus den Augenwinkeln. „Sie sind doch dreizehnzig Jahre alt, da müssen Sie doch schon mal ans Heiraten gedacht haben.“

„Ja“ — Gladys ärgert, sie denkt an die vielen Angebote, die der Tochter von John Mac Catrik folgten, wohin sie drüber ihren Fuß setzte, und die ihr nie mehr als ein mitteldrigg gelungen, wie, wenn er Gladys fragt, wann sie bei sonstigen Theaterunternehmungen nach Hause gefahren sind und dabei erfährt, daß das Berliner Nachleben durchaus nicht kennt — es mußte etwas geflossen und es muß bald gekommen. Lillian beschließt, einzugreifen und das Tempo zu beschleunigen. Außerdem möchte sie über die Verbindungsfrage von Thüngern fünfziger Frau genau etwas hören, er ist leider wohlhabend, aber längst nicht reich genug für größere Ansprüche.

„Aber jetzt denken Sie daran!“ fragt Lillian rasch. Gladys weiß selbst nicht, wie ihr dieses fröhliche Gespräch auf die Lippen kam, sie ist verlegen und schwelt.

„Ach, Lillian, haben Sie denn kein Vertrauen zu mir“, sagt Lillian in zürklich überredendem Ton, aber Gladys fühlt instinktiv das Unwohlsein, sie schweigt weiter, während eine dunkle Röte ihr ins Gesicht steigt.

Lillian deutet ihre Verlegenheit richtig. „Ich weiß doch ganz genau, wer Sie, sehr froh sein würde, wenn Sie seine Frau sein wollten.“

Das macht die Sache, doch mir so schwierig ist, denkt Gladys und vergibt dabei, daß sie ganz andere Temperaturen gewöhnt ist. Sie führt rasch mit der Jungenwaffe ein paarmal über die trockenen Lippen, ehe sie hinterfragt: „So?“

„Natürlich“, lacht Lillian, „Sie wollen mir doch nicht weismachen, daß Sie nicht längst gemerkt haben, wie sehr sich Thüngern für Sie interessiert.“

„Gott sei Dank, denkt sie, jetzt ist es heraus. Gladys sieht ganz still. In ihrem Kopf geht ein Mahrtad herum, der ganze Raum scheint vor ihr zu tanzen. Sie hat sich bisher nie entgegengestellt, warum sie in Berlin blieb, warum sie immer zu dieser Frau mit dem sonnenblauen Schädel und der etwas schrillen Stimme kann — nun gibt es kein Verdeckspiel mit sich selber

mehr. Um den Mann, nur um den Mann — doch dieses eingestehen zu müssen, überwältigt sie fast.

Lillian beobachtet sie mit misstrauischer Beobachtung. Sie sitzt so still, die Augen niedergeschlagen, das verhöhlte Gesicht lädt die Gedanken nicht erretten. Plötzlich packt sie eine rasende Wut auf das reglose Gesäß, das vielleicht wagen könnte, ihre Blöße, die Blöße, die ihrer Rettung bedienen, zu durchkreuzen, und ihre Stimme klingt sehr scharf, als sie nun sagt: „Sie scheinen nicht zu begreifen, was es heißt, wenn ein Mann wie Thüngern sich um Sie bewirbt?“

„Jetzt schlägt Gladys die Arme auf und sieht der Frau ins Gesicht. „Um mich bewirbt? Hat er Sie beauftragt, mir das zu sagen?“

Lillian beugt sich auf die Lippen, verflucht, mit soviel Empfindlichkeit hat sie nicht gerechnet. Dann lacht sie in gut gespieltem Schrecken: „Um Ihnen zu helfen, er würde mich töpfen ob meiner Indiskretion, wenn er ahnte, daß ich mit Ihnen darüber gesprochen habe. Wir sind so alte Freunde von Jugend auf, da hat er mir sein Herz ausgeschüttet, wie sehr er sich auf das Diensthoft eine Frau wünschte, wie Sie es sind; die seine Interessen teilt und auch seine Pferdepassion. Aber ich kann doch seine schwerfällige Natur, bis er sich damit herausbringt, habt ihr beide graue Haare. Ich wollte euch helfen, darum habe ich sein Geheimnis verraten.“

Desmal entgeht Gladys der falsche Unterton. Impulsiv streckt sie Lillian die Hand entgegen: „Verzeihen Sie, und ich danke Ihnen. Sie sind sehr gut zu mir.“

Na, endlich hat's geklappt, denkt Lillian befriedigt, während sie Gladys gerüttelt umarmt. Dann fragt sie vorsichtig: „Wissen Sie aber auch, Kleines, daß Sie keinen sehr reichen Mann bekommen? Hoffentlich sind Sie nicht zu verhöhnt?“

(Fortsetzung folgt.)