

## Kamerad Fernfahrer

ROMAN VON HARALD BAUMGARTEN

Copyright by Carl Müller Verlag, Berlin 1937

(Nachdruck verboten.)

Es kam ihm vor, als habe ihre Stimme den frohen Klang verloren, den er immer im Ohr gehabt hatte. Mit anfließenden Schritten ging er zum Fenster; unständlich sah er ihr gegenüber Blau und starrte hinunter auf das Meer. Auf der anderen Seite war ein Kohlenplatz, von einem paar Bogenlampen erleuchtet; sie schwammten wie blasses Mondlicht in der nebligen Luft. „Wollte doch mal sehen, wie dir's geht, Räthe“, sagte er endlich.

Ihre Hände griffen wieder nach dem Decke. „Ganz gut. Bruno. Warst du bei uns daheim?“

„Nein — ich hatte keine Zeit.“ Er sah zu, wie sie lächelte. „Es ist so viel Unausgesprochenes zwischen uns, dachte er, und ich kann nicht die richtigen Worte finden...“ Sie haben sprach Grete Sturm mit einer Kindin und leichte ist. Die sieht lieber! fühlte Bruno. Aber für Räthe ist das nichts! Es war ihm, als bringe der Rebel in die Stunde und schneide ihm die Luft ab.

Grete reckte den Kopf durch den Vorhang. „Wollt ihr nicht nach oben gehen, Kinder? Räthe kann doch ein schönes Kaffee kochen. Wenn es geht, komme ich auch raus.“

Dann war nicht Räthe ihr zu und legte die Decke zusammen. „Es ist dir doch recht, Bruno?“

Er nickte nur.

Räthe ging durch einen schmalen Gang bis zu einer gebundenen Treppe. Er merkte, wie schwer sie ging. Nicht mehr von der Beschwingtheit, die sonst in ihr gewesen war. Sein Herz war traurig. Er fühlte ein Unrecht. Aber er wußte nicht, wie man es abstellen könnte.

Hinter ihm lachte die Grete. Sie schien das einzige Fröhliche und Singmäßige hier. „Ja, ja — so geht's mal eben im Leben, Herr Schell!“ Fast schien es so, als wolle sie einen Witz machen.

Die Wohnung im ersten Stock war klein. Zwei Zimmer und eine schmale Küche. Räthe stellte eine Gaslampe an, die überm Herd hing. „Nach's die doch bequem, Bruno!“

An einer Ecke stand ein Tisch. Helle Küchenmöbel.

Bruno sah zu, wie Räthe Kaffee kochte; sie machte es rasch und gewandt und erschien ihm mit einemmal viel berüchteter als da unten in dem Zimmer hinter dem Laden.

Räthe fühlte seine Blicke. Eine fliegende Röte stieg in ihr Gesicht.

Er senkte den Kopf. Warum sprach sie nicht? Er fragte sich, daß er das, was er als natürlich empfunden hatte, nun nicht ausdrücken konnte.

Der Kaffee war fertig. Räthe holte eine Tasse aus dem Küchenenschrank, gab Bruns ein und tat zwei Tassen darüber, wie er's gewohnt war.

Er rührte um und trank. „Ich habe lange keinen so heißen Kaffee bekommen, Räthe.“

Sie holte sich selbst eine Tasse und setzte sich zu ihm. „Wist du mit dem „Tiger“ hier?“

Zum Klang ihrer Frage wie eine unterdrückte Sehnsucht. Ja, gewiß. Aber er wollte gar nicht recht. Er ist jetzt immer bosartig — wohl, weil du fort bist.“

Sie lächelte. „Weißt du noch, wie ich auf ihm gelernt hab, Bruno?“

„Wie könnte ich das vergessen, Räthe?“

„Und der Postzug, Bruno? Wist du mit ihm aufgebrochen?“

„Ich muß morgen mit ihm los. Nach Chemnitz. Ich muß doch die Fahrt eingehalten.“

„Für den Karl.“

Ein schmerzhafter Druck war auf seinem Herzen. Er schob die Tasse fort. Seine Blicke gingen zu dem schmalen, johnen Fenster, verloren sich in dem Grau, das da draußen lag. Also hier soll Karls Kind geboren werden? dachte er bitter. Hier, wo keine Lust ist? Er schlüpfte sich, und mit einem Ruck wandte er ihr sein Gesicht zu. „Um liebsten kann' ich dich gleich wieder mit, Räthe...“

Sie schaute zusammen, als habe sie diese Unwesenheit vergessen. „Das geht doch nicht, Bruno! Ich kann doch nicht bei dir sein! Das würden die Leute reden?“

„Reden! Ist denn das so wichtig, Räthe? Und wenn mir einer frech kommt, wie der Pippings — ich zahl's ihnen schon heim.“

„Sieht du...!“ gab sie als Antwort. Sie schwiegen...

„Gedder wird schon vernünftig werden. An ihm hat's ja auch nicht gelegen, daß ich hier...“

„Mein — an mir!“ wollte Bruno antworten. Nur an mir! Ich hätte es eben nicht dulden dürfen! Aber er verschluckte den Satz. „Es geht alles drunter und darüber bei mir“, sagte er endlich. „Emil kann das nicht. Es ist sehr schwer, seit der Bartels fort ist.“

Wie es um den Stunde? wollte sie wissen.

Brunos Herz tautete auf. Da war endlich ein Mensch, mit dem man reden konnte, endlich einer, der fragte und Interesse hatte und Bescheid wußte. „Angesezt hab' ich ihn nicht. Du hast es doch nicht gewußt.“

„Verstehst du immer noch, gegen dich zu arbeiten?“

„Gewiß. Ich glaube, er könnet herum, daß ich bei eich' raus' soll. Deutlich die Sicht hat er sicher dem Pippings besorgt.“

„Und das Umgangsgeschäft?“

Er zuckte mit den Schultern. „Muß mal sehen, wie's wird. Eines werde ich ausgeben müssen. Aber du weißt doch: Bei uns steht immer eines das andere.“

Räthe fühlte, wie brengt sich dieser große, starke Mensch hier voran. In dieser Unruhe schien er ihr Karl ähnlicher als je zuvor. Sie hatte das Bedürfnis, mit einem Male von sich zu sprechen. Mit Grete ging das nicht; für Grete war das nichts Geheimnisvolles, nichts Wunderbares, was in ihr geschah. Sie bekam eben ein Kind — fertig. Ihr Vater würde schon für sie sorgen. Was sollte man da so viele Worte machen? „Anfang Mai wird es so weit sein, Bruno...“

Er streckte ihr seine beiden Hände entgegen.

Sie lächerte ein wenig, aber dann legte sie ihre Hände in die seinen, die braun und hart waren.

„Freust du dich, Räthe?“

„Soll ich nicht? Es ist doch Karls Kind!“

„Karls Kind...“ wiederholte er hilflos. Und das — das soll hier geboren werden? Ich will mit meiner Mutter sprechen...“

Sofort zog sie ihre Hände aus den seinen. „Rein, bitte nicht! Ich weiß schon, was du sagen willst. Meinst du, ich hätte nicht darauf bestehen können, daß ich auf dem Hof bliebe? Über Karls Kind soll doch zur Welt kommen. Es soll bald kommen. Es soll sich freuen — so, wie Karl sich damals gefreut hat, als ich's ihm anvertraute.“

Bruno sah sie und sah sie an. Das Einsamkeitsgefühl der leichten Tage wuchs. Was hatte ihn nur gesetzt? Räthes Arbeit? Gewiß. Aber die hätten andere auch machen können. Sie — sie selbst — war's gewesen, die ihn gesetzt hatte... Plötzlich packte es ihn. Ganz verträumt bin ich, dachte er. Narrens und albern! Doch doch die Menschen reden! Die, die anständigen Menschen sind, tan es ja doch nicht. Und die paar Lumpen — spielen denn die eine Rolle? Komm doch wieder zu mir, Räthe! Du fühst die Kinder — dann kann ich unbesorgtfahren. Ich freue mich, wenn ich — ja, wenn ich was schaffen kann. Und — schließlich — du gehörst doch zu uns, zu unserem Haus. Es ist doch ein Schell. Räthe! Und ein Schell muß auf unserem Grundstück geboren werden!“

Sie hatte Räthe so müttlerisch ausgesehen, fand er, wie jetzt, daß sie ihm überw. Hand strich. „Was für ein Junge du bist, Bruno! Nein, glaube mir, man kann nicht gegen den allgemeinen Strom — man zerstört sich. Es würden so viele gerüttelnde Kleinigkeiten kommen, so viel heimliche Erledigung... Sag nichts! Ich weiß, du wärst mich schämen. Aber kannst du es? Reinst du, ich sollte dann immer zu dir laufen und dich ansprechen? Glaub mir: Es ist besser so!“

Besser so? Wo war es wieder: daß einsame Haus — die Abende in der kalten Stube — das leere Büro... Und hier war Räthe! Plötzlich stand er auf und zog die Lederglocke aus. Er mußte es ihr sagen; es fiel ihm schwer und machte ihm heim. Ja, aber ein Schell ist es doch, Räthe! Und ich...? Sieh mal: Das Kind muß doch den richtigen Namen haben, Räthe — denk doch mal nach! Hat der Karl nicht gesagt, ich solle für dich sorgen, ich solle —? Ja, zum Teufel noch mal: Du' ich denn das? Dob' ich was dazu geben, daß du froh und glücklich bist? Ich bin ein Schwachsinnig, Räthe, einer, der sich strectet! Ich — Warum denn? In ihm war Hoffnung, Glubde, Glück, Bergwirfung — alles in einem. Was rede ich denn herum? Das soll doch heilen, Räthe! Er fühlte selbst, wie er blau wurde, als er den Fuß ausgestreckt hatte. Aber froh war er, daß er das gesagt hatte! Froh! Räthe mit Schritte für Schritte von ihm zurück, bis die Wand ihr Stuhl gab. „Ich — dich — beladen? —?“ Sie helfen? — Arbeit für das, was der Karl gearbeitet hat und einer Vater?“ Sie schloß die Augen. „Ich habe doch den Karl geliebt“, flüsterte sie fast tonlos, „ich kann doch nicht...“

Bruno war wieder ruhig geworden, müttlerisch und sachlich. „Rein: Keine Spur von Liebe! Wieso denn? Über Pflicht! Er mußte eintreten für den Bruder... Denk doch an das Kind, Räthe! Soll es auf dem Hof heranwachsen, bei deiner Elternmutter, oder hier, in diesen engen Räumen, wo keine Lust und keine Sonne ist? Muß denn — weil einmal etwas war — muß denn deshalb gleich die Zukunft —?“ Er brach ab. Nur ein einziges Gefühl war in ihm: Die Räthe! Räthe bei ihm — um ihn — für ihn!

Zu langsam nahm sie die Hände von den Augen. „Ich will dir etwas sagen, Bruno. Wir Menschen schämen uns so oft, unsere geheimsten Gedanken zu verraten. Ich will es nicht tun. Weißt du, daß ich selbst schon daraus gebacht habe? Aber — es geht nicht, Bruno! Nein, nein: Ich könnte dir keine richtige Frau werden; Karl würde immer zwitschern und sechen.“

„Es geht ja nicht um uns, Räthe! Um das Kind geht es! Das Kind soll seine Heimat bekommen, einen Vater, der für es sorgt, und eine Mutter, über die niemand das Kind aufstreichen darf... Und ich — ich bin doch fast immer unterwegs, Räthe...“ Er glaubte selbst an seine Worte, glaubte, daß ein Bericht für ihn ganz leicht wäre. Doch Räthe wieder um ihn sein würde — das erschien ihm jetzt schon so unendlich viel Glück, und daß sein Haus wieder eine Heimat werden könnte. „Du magst mir vertrauen, Räthe!“

In ihren Mundwinkel zuckte ein erstes Lächeln. Ganz langsam ging sie auf ihn zu. „Ich glaube dir, Bruno! Ich — ich komme!“ Sie reichten sich die Hände, und ihre Blicke fanden sich stumm.

\* \* \*

Die Straßen waren leer. In den Niederungen hatten die Chausseen eine feste Decke von Schnee. Die vielen Postzüge fuhren darüber hin, daß die Straßen fest wurden, wie Beton, glatt und gefährlich. Nur nicht auf den Sommerweg kommen! Sonst fäste ein Rad ein, der Wagen drehte sich, und — krach — sah der Anhänger auf dem Motorwagen. Pauke. Bruch.

Wie lebte jetzt die Landstraße! Alle Autos hatten zu tun. Spielwaren aus dem Erzeugerland; Süßwaren von der Kaiserstadt nach dem ganzen Reich eilige Verschickungen. Die Eisenbahngüter brauchten auf ihrem festen Schienennetz. Aber die Giganten der Landstraße wetteiferten mit ihnen. Doch jede Fahrt war ein Kampf.

Die Velofahrer konnten nicht mehr schlafen; sie mußten die Straße beobachten. „Achtung — da kommt einer! Fährt rechts!“

Sie fausten aneinander zu.

„Selbig ist der drauf. Rimm Gas weg!“

„Quatsch! Morgen früh müssen wir in Hamburg sein.“

„Kommt er vorbei?“

„Ja — eben und eben.“

Die Scheinwerfer blinkten; der Winker tanzte. „Gute Nacht!“

Das war ein Leben, ein Betrieb in den Niederungen! Wer trifft man nicht alles! „Ranu: Walter — du? Ist gut ein Jahr her, daß ich dich nicht gesehen habe.“

„War am Rhein. Muß jetzt nach Hamburg.“

„Wie geht's zu Hans?“

„Großartig! Meine Emmi hat vorigen Monat Zwillinge bekommen.“

Der Kaffee lief ununterbrochen aus dem blühenden Kessel.

„Zigarette, Kamerad?“

„Gern. Grüß mit Würzburg!“

Meldungen flogen durch das ganze Reich. Man brachte keine Briefe dazu; einer berichtete es dem anderen...

...Hoch und düster ragten die Tannen im Hora. Es war Sturm gewesen; der Schnee war über die engen Straßen geweht und hatte sich in den Kurven gestaut.

Ein Postzug raste den Berg hinab. Ein Mann saß in der Kabine. Er fuhr allein. Doch nie hatte Pippings einen Beifahrer mitgenommen. Wozu? Er schaffte es allein! Wegen wollte er in Hamburg sein; er hatte wertvolle Fracht. Bartels arbeitete in leichter Zeit gut, sorgte für Fracht. Und jetzt meckern die Deute wieder, was der Pippings kommt! Er fuhr ihnen allen was vor, wenn er kommt. Jetzt wollte er wieder.

Hallo: Was war denn da unten im Tal für ein Rütt? Pippings ging mit Gas in die Kurve, daß der Anhänger tanzte.

Ein Achtpunktnaß tauchte mitten auf der Straße auf.

Was — da winkte einer!

Pippings jagte den Berg hinunter. Schobel dachte er, man müsse die Schwung ausnutzen, um drüben besser hinzukommen!

Unten stand ein Postzug.

Pippings trat auf die Bremse; der Wagen rüttigte seine Fahrt; rollte langsam heran. Nun heugte er sich weit aus der Kabine. Wollen sagten am Himmel; manchmal blitzte ein paar Sterne auf. Auch der Mond kreiste ein blaßes Licht aus, bis eine Wolke ihn wieder verhüllte. Was ist denn los?“ stürzte Pippings. Jetzt hielt sein Wagen neben dem anderen Postzug.

„Ach, du bist es, Pippings? Wir kommen nicht weiter.“

Pippings stoppte den Motor ab und stieg heraus.

„Du, Selbig? Sieh mal an! Wollt ihr hier übernachten?“

„Wir kommen den Berg nicht hoch. Ich hab' zwölf Stunden drauf. Verdammt! Mensch! Die Räder mahlen.“

„Wird doch mal an, Mensch!“

Der Fahrer Selbig kletterte in die Kabine. Der Motor brachte, die Räder kreisten, aber sie fuhren nicht.

Pippings und der Beifahrer Selbig saßen zu. „Unten ist alles glatt wie Seife“, meinte der Beifahrer. „Wir können hier schon zwei Stunden.“

Pippings schaute mit dem Fuß den Neuschnee weg.

„Hast du keine Schneeketten?“

„Ree — die sind gestern knapp gegangen. Gedenkt Räthe!“

Pippings überlegte. Um neuen Öl zu kaufen musste er an der Umladestelle in Hamburg sein. Er rechnete. Eine Stunde konnte er drangeben. „Soll ich euch 'rausziehen?“

„Rein!“ schrie Pippings.

Der Beifahrer schwang sich auf den Wagen. „Stahltau ist da.“

„Also los!“ Pippings rannte zu seinem Zug, koppelte seinen Anhänger los. „Ich fahre vor. Bind mal keine Räder an.“

Sie rissen die Lederglocken auf, so heiß wurde ihnen. Endlich fuhr das Tax. Selbig kletterte in die Kabine und gab mächtig Gas. Die Räder mahlen, der Wagen rüttete und zitterte, aber er bewegte sich nicht.

„Immer fest!“ schrie Pippings. Eine ungünstige Kraft war in ihm. Nun schaltete er den ersten Gang ein. Sein Fuß trat auf das Gaspedal. Der Wagen zog an; das Räder kraxte sich.

„Ho — ruck!“ schrie der Beifahrer.

Pippings nahm den zweiten Gang. Gas — Gas. Es ging. Sie wollten bergan. Nur fuhren auch die Räder dort.

Selbig rüttigte die Räder aus. „Ho — ruck!“ schrie der wilde Pippings.

„Ho — ruck!“ brüllte er. „Jetzt — ! Oben sind wir!“

Selbig stieß die Räder aus. „Das hätten wir! Dank dir auch schön, Pippings!“

Pippings stieg nicht aus. „Bleibt man hier oben? Sieh hole eben meinen Anhänger.“

„Wart — ich mach' Platz, daß du drehen kannst.“

„Drehen — wozu denn?“ lachte Pippings. Er schaltete den Rückwärtsgang ein und lehnte sich weit