

Il est de fait que dans l'histoire universelle aussi l'ouragan et le calme, le tems serein et le tremblement de terre se manifestent comme deux oppositions, qui se livrent des combats à outrance et qui entraînent dans l'abîme des peuples et des royaumes. L'histoire offre également la grave leçon que là, où une telle puissance aveugle se manifeste, elle ne peut être détruite, que par une autre puissance tout aussi aveugle, et que ceux qui provoquent *le tumulte, la fureur des éléments dans le monde moral*, se chargent de la plus grande responsabilité, et que Dieu les juge et les accable de son courroux.

D'après cela, lorsqu'un tel ouragan dévaste tout; lorsqu'un tremblement de terre engloutit tout, il ne peut être question d'aucun droit: ce n'est qu'à la miséricorde divine qu'il est possible, après que les deux extrêmes, physiques ou moraux, ont tout bouleversé, — de reproduire l'égalité.

Oui, c'est ainsi que la *loi divine* se venge là, où elle est enfreinte, soit par ce qui est élevé, soit par ce qui se trouve dans les régions inférieures; tandis que le bonheur des peuples, la sûreté des Monarques n'a de garantie, que dans la fidèle observation de cette sainte loi.

Après cette petite digression retournons à Alexisbad, où, après l'orage de la veille, on veut nous offrir un spectacle, que cet orage avait rendu impossible.

Il est assez singulier que le feu du ciel ait précédé un feu artificiel, qui va nous amuser