

EINE AUSWAHL  
VON DRUCKEN DES XVI. JAHRHUNDERTS

- 1 AMMANN, JODOCUS: Charta Lusoria, mit lateinischen und deutschen Versen von Janus Heinricus Schröter von Güstrow. Nürnberg, Leonhardt Heußler, 1588.

4°. 64 Blatt, meist nur einseitig bedruckt, mit je einem Holzschnitt.

Weicher grüner Pergamentband mit Spuren von zwei Schließbändern, XVII. Jahrhundert.

*Nr. 1500.*

*Abbildung Nr. 101.*

- 2 APIANUS, PETRUS: Instrument-Buch. Ingolstadt, 1533.

2°. 54 Blatt. Mit einem Holzschnitt auf dem Titel und zahlreichen Holzschnitten im Text. Moderner Pergamentband.

*Nr. 2229.*

- 3 AUGUSTINUS DE LEONISSA: Sermones super Pater Noster. Köln, Martin von Werden, 1506.

8°. 92 Blatt. 33 Zeilen. 3 Typen. Auf dem letzten Blatte ein Holzschnitt, die h. Anna selbst.

Brauner Lederband mit Stempelpressung, XVI. Jahrhundert. Reste von zwei Schließen.

Über die Vorbesitzer s. S. 195, Nr. CCXXVII.

Zusammengebunden mit *Mirabilia Romae*, deutsch. Rom, Joh. Besicken und Martin von Amsterdam, 1500.

*Nr. 2895.*