





210/53

24.VII.194

57 - 100.

94.

In
FUNERE INDICTIVO
VIRI
NOBILISSIMI,

DNI CHRISTIANI FRIDERICI Scholzgens

â Schollenstern/ Toparchæ
in Deutsch-Oßig/

INTER SUSPIRIA AC DESIDERIA,
post graves diuturni ac desperati morbi
dolores superatos,

ANNO c Ic Icc LXXIV.

*D. XIV. Maji Horâ post
meridiem noctis II.*

GORLICII BEATE DEFUNCTI,
qum post triduum Tumbæ hæreditariæ in
Deutsch-Oßig inferendum, decenti pom-
pâ ex Urbe efferetur,

LUGUBREM TIBIÆ FUNEBRI FLATUM

Nenias canit,

ab

Augusti Gymnasii Gorlicensis

COLLEGIS

operâ Christophori Zipperi conducta,

P R E F I C A .

IDN 3046185

Ad :

*Beatum Dn. Compatrem
& Affinem.*



Rgo igitur superas tandem post mille
dolores

Terrenæ vitæ, COMPATER, omne
malum? :

Scilicet, ex Alto sic disponente Jehova,
Tormina Morbonæ jam superata jacent.

Amplius haut Te Tisiphone assurgentibus hydris
Terret: nec trino Cerberus ore nocet.

Gratulor hanc sortem, mutatâ sorte misella,

Quia licet æternūm cœlica in Arce frui.

Aurea nos iterum conjunget Regia Olympi,
Et dabit amplexu colloquioq; frui.

Autographi scr.

CHR. FUNCCIUS,
Gymn. Gorl.R.

Ad :

Ad B. DN. CHRISTIANUM FRIDERICUM
SCULPTETUM à Schollenstern/
Hæreditarium in Deutsch-Ossig/
ΠροσΦώνησις.

Sic ergo verè vivere occipis, diu
Febris peruste querquerâ?
Sic languidi ergo sarcinâ corpusculi
Postâ quiescis suaviter?
Quiescis, & nunc vividam verè occipis
Vitam in supernis vivere
Palatiis. OTE beatum ter, quater,
Et amplius, cui contigit
Feliciore morbos catastrophe
Finire sic vitæ dies!
Nobis dolorum porriguntur pocula;
TU inebriaris Nectare.
Nobis minantur arma vah! borrentia;
Tu pace jugi perfruens
Et arma rides, & furores Demonis,
Et hostium molimina.
Quis ergo non gratetur impensè Tibi
Policis recepto sedibus:

A 2 Ubi

*Ubi liber à molestiis quibuslibet
Tuus triumphat spiritus?*

Consolandi animo defestinata

a

M. ABRAHAMO VECHNERO.

*Quis nescit, nautam fragili tentare carinâ
Oceanum, ventoq; levi committere vitam?
Non illum terret stridens Aquilone procella;
Non Notus ille ferus; non qui bacchatur ab ortu
Eurus, Erythræi maris, Indorumq; tyrannus.
Non metuit nimbos, tempestatesq; sonoras;
Non insultantis decumana volumina fluctus,
Qui nunc sideribus montes immittit aquarum;
Nunc imos Manes, & hantem pandit Avernum.
Tantum spes lucri valet in Mortalibus ægris:
Quæ simul affulsit, procul è tellure remota;
Non dubitat remex, mercisq; redemptor Eoæ
Per vada, per syrtes temeraria tendere vela,
Et per utramq; domum Solis sub sidere, nostris
Ignoto terris, peregrinos quærere mundos:
Unde domum redeat preciosa merce beatus.
Dulcis odor quæstus avidorum suaviter adflat
Nares, & mortis vel mille pericla subire
Consuadet: quanquam nantes in gurgite vasto*

Nau-

Naufragii Tabulæ appatent, & vera Charybdis
Occurrit passim, merces quæ sorbet opimas.
Quod si nauta vagus vitæ discrimina temnit
Vanas propter opes: fortis quas dextera præbet,
Læva rapit, spe jam mersò cum remige mersâ:
Cur homines, CHRISTI Ecclesiæ qui nave ve-
hantur,

Non dicam, crucis omnigenæ tolerare procelias;
Sed vitæ ipsius patier dispendia nolint
Immortales propter opes: quas dextra Jehovæ
Præbet ad ætherium provectis, morte beatâ,
Portum: ubi nulla mali datur evitanda Charybdis?
Hoc bene pensiculans secū SCULTETUS, in isthoc
Christiani Mundi pelago dum navita vixit,
Nec crucis omnigenæ renuit tolerare procellas;
Nec morbi patier decumanum in corpore fluctum:
Mortalis donec faceret dispendia vitæ.
Quâ fini? Æternas ut opes concederet ipsi,
Ætheris ad portum provecto, Gratia dia.
Felix, qui fragilis vitæ dispendia temnit
Mente piâ! In cœlis capit immortale brabeum.

MARTINUS RICHTERUS.

A. 3

Ad

Ad piè defunctum DN. SCULTETUM
à Schollenstern.

Ergò confectus causo Tu deniq; mundum
Deseris, atq; petis stellata palatia cæli?
Hic ubi clarus Avus metitur conscientia fati
Sidera, flammantesq; comas Hyperione nati.
Calculus argutum genuit Tibi sèpè dolorem:
Sed nunc ille dolor cessat, cessavit & astus.
Querquera flagra die Saturni filia quarto
Exercens, nunquam vexabit corporis artus
Ulterius: placidè corpus requiescit in urnâ.
Romani rapidae Febri tria fana struebant:
Parceret ut tandem Romæ mortalibus ægris.
Si strueret quisquam fanum tibi, Calcule: posthac
Ut releves ægris sevi tormenta doloris:
Primum vel lapidem positurus protinus esset:
Vel comportarem lapides; nisi nostra vetaret
Religio, prorsus quæ damnat templo profana.
Salve, cœlesti qui nunc epularis in Ostro,
Perpetuò libas sacrataq; pocula JOVÆ:
Unde Tibi nullus generatur Calculus, ulla
Nec Febris. O iterum salve, SCULTE, valeq;

Condolens scribebat
ANTONIUS SCHMIDT.
Beata

Beate defunctus loquitur.

A Lea jacta fuit: Spes & Fortuna valete:
Quum nihil in terra constet, adibo polum:
Quo mea posta salus, quo Soter plenus amore
Ipse mei vivit. Quam bene! Vivo DEO.

C. M. C.

In ḡeavōΦιλον.

R Ure redi in patriam, patriæ dulcedine ductus.
E patriâ, in PATRIAM, crimine liber, abi!

M. S.

Christianus Friedericus Scultetus.

omisso s.

per Anagramma.

Cur? lenias: vicit: fert. Christus DEUS.

Cur nimium defles, ô Fæmina mæsta, Maritum?
Tu potius lenjas magnos in corde dolores.
Vir tuus, ô mulier, morbo nunc liber ab omni
Vicit jo! Fert in cœlis diademata vitæ:
Atq; DEUS verus, Christus, jam pascit in ævum
Hunc dulci dñbrofiâ, recreat quoq; Nectare dulci.

* * *

TEutonici Oſſitii Dominus requiescit in iſto
Busto, Scultetus. Sculteti funera lugent
Pignora, Caja, Socer, Affines atq; Sorores.
Sculteto Aligeri summos gratantur honores:
Pascit Scultetum Mannâ Salvator IESUS.
Tu, Scultete, novus clari nunc incola Cælies.

A Te

*A Te Germanum Sculteto commoda mula
Obitum accepit: tua laus nomenq; manebunt.*

THEOPHILUS VECHNERUS.

PLangite Nissiades: SCUL TETUS funere mersus
Heu! propero, dicit voce gemente Vale.
Hinc ejus lugent obitum Socer, atq; Marita,
Adfines, soboles, subdita turba, boni:
Quippe Parente bono, Genero simul, atq; Marito,
Ac Adfine orbi, quid? Dominoq; bono.
Mittite sed lacrumas: Dominus, Gener atq; Maritus,
Cumq; Patre Adfinis vivit in arce Poli.

Condolens faciebat

GREGORIUS SCHÖN.

Sonnet.

Du straffst zwar offters hart/ und schläges grosse Beilen/
Er wirfft uns auff ein Best/ und greifst mit langer Oval
Die schwachen Glieder an: Doch wenn das Thränens
Genug gebauet ist/ wil Er auch wieder heilen/ (Thal
Und mit der Gnaden- Hand zu unserm Elend eilen.
O seel'ge Seel / du zeigst mir heut ein Trauer- Mahl/
Drauff ich beschreiben sol den schnöden Jammer- Saal
Durch ein beträchtcs Maß mit zweymahl sieben Zeilen.
Dein Wohnhaus hat der Tod durch eins Fevers Macht
Zerstört und umbgekehrt. Nun ist's nach vielen Plagen/
Die fast ein ganzes Jahr es willig hat getragen/
Zu dem gewünschien Ziel der sanften Ruh gebracht.
Du aber/ Seele/ sich/ wie dich der Himmel ehret/
Und deinen letzten Wunsch genädigt hat erhöret.

Hiemit zielte auf die Worte des gemeinen Leichengesanges:
Läß die Engel mit mir fahren auf Elias Wagon roth/ u.
als unter welchen der seel. Herr Scholze verschied/

Alexander Vogel/ Coll.IX.

Oberlausitzische Bibl. Görlitz



1006931 8

